MI DIARIO OCULTO

LA ESENCIA MÁS ALLÁ DE LAS NUBES DE LA MENTE

(Historia de un antiguo diario acerca de un discípulo y su maestro)

ENRIQUE F. ORFILA

Este libro revela un entrenamiento oculto con la Jerarquía para observar y guiar los acontecimientos del mundo. Enrique F. Orfila nos da, a través de sus vivencias, una esperanza y una alegría inmensas que no podremos olvidar. Enrique no quiere darnos enseñanzas ni marcar caminos, pero cuando has vivido sus experiencias y comprendido lo que fueron sus vidas, entonces te das cuenta de que algo muy profundo ha entrado en ti.

© LEONARDO OLAZABAL AMARAL
© DISEÑO DE LA PORTADA: Editorial Darjeeling.
© 1ª Edición en Rústica, año 1994. Bilbao, España.
© 2ª Edición para Internet. Año 2004.
- COLECCION HIMALAYAS

No está permitida la reproducción total o parcial de este libro virtual, ni su tratamiento informático, ni la transmisión de ninguna forma o por cualquier medio, ya sea electrónico, mecánico, por fotocopia, por registro u otros métodos, sin el permiso previo y por escrito del titular del copyright, tanto dentro como fuera del ámbito de la Comunidad Europea y bajo las sanciones establecidas por las Leyes.

Asoc. ADA ROERICH

DEDICATORIA

Dedico este libro a quien ha sido mi Gurú desde hace muchas vidas pasadas, el Maestro Morya, sin cuya ayuda hubiera sido imposible escribirlo. También lo dedico a todos aquellos buscadores de la Verdad que se han sacrificado por sus semejantes.
Aprovecho esta ocasión para dar las gracias a mi buen amigo Leonardo Olazabal Amaral por su ayuda en corregir y mejorar mi castellano, el cual no ha sido mi lengua materna en la presente encarnación.

El autor,

E.F.O.

SUMARIO

Página Introducción 7
Prefacio 8
Capítulo I
Primera experiencia fuera del cuerpo 9
Segunda experiencia fuera del cuerpo 9
Capítulo II
Datos personales de Enrique 11
Principio de una nueva vida 13
Capítulo III
Primeros contactos ocultos 15
Capítulo IV
El primer año en la India (Carta al Sr. Jinarajadasa) 17
Los Archivos Ocultos 18
Yendo a las montañas (de los Nilguiris) 19
El yogui y los ejercicios de Yoga 20
El descubrimiento 21
Entrenamiento en un Centro Oculto en el Tibet 22
Intervalo entre vidas 24
El Mayavirupa 25
¿Podemos confiar en las experiencias psíquicas? 26
Capítulo V
El trabajo de Enrique en los planos internos 27
La Guerra Fría 28
Reunión en Tachkent 28
El uso de la Mayavirupa 29
Vuelta de los Nilguiris 30
Capítulo VI
Retorno a Adyar 31
Experiencia fuera del cuerpo con una amiga 31
Hallando donde estaba la hermana de su vecino 32
Confirmación del uso del Mayavirupa 32
Uso del conocimiento para comprobar una experiencia oculta 33
Visita astral a los Estados Unidos 33
Asesinato del Primer Ministro Español 33

Resultado de elecciones 14 años antes de tener lugar 34
Capítulo VII
Encuentro con varios Adeptos 35
El Mahachohan 35
El Jefe de la Fraternidad Blanca 35
Asistiendo a una Iniciación 36
Rishi Agastia, el Regente de la India 37
El Conde de Saint Germain 37
El Adepto Morya. 37
El Adepto K.H. 38
Los Maestros: El Veneciano, Serapis e Hilarion 38
Adepto en México 38
El Señor Buda 39
Capítulo VIII
Un nuevo tipo de experiencias 40
Sobre una selva en Africa 40
Patriota asesinado en Bangladesh 40
Grandes inundaciones en el este de Europa 41
Enrique se convierte en un gorrión 41
Mago negro tibetano 41
Un vislumbre de verdadera clarividencia 42
Reacción química con materia astral 42
La sede de la Sociedad Teosófica en los EE.UU. 42
Almas en el Plano Devachan 43
El Devachan (cielo) 43
El estado postmortem 43
El Devachan de un devoto 44
Encontrándose con los llamados muertos 44
Tres ancianas 45
Investigación científica en los planos internos 45
El momento de la concepción del cuerpo de Enrique 45
Como halló Enrique donde su madre encarnó 46
La Ley Kármica 47
Los Anales Akásicos o memoria de la Naturaleza 47
Cuadro de Intervalos sobre las vidas de Enrique 49
Capítulo IX
Las últimas ocho vidas 50
Duncan Greenlees y San Basilio 50
San Basilio, datos históricos 51
El general Zoltan de Algiapap y San Antonio de Padua 52
Recuerdos de las últimas ocho vidas 53
En Egipto, alrededor de 700 A.C. 56
Capítulo X
Espartaco y la Guerra de los Gladiadores 57
Recuerdos de esta vida 59
Capítulo XI
Alquimista Nagarjuna, de la India. Siglo VI D.C. 61
Recuerdos de esta vida 62
Capítulo XII
Bertran de Blanchefort 63

Los Albigenses 63
Los Templarios 63
Datos Históricos 64
El aspecto secreto de los Templarios 65
Bertran de Blanchefort 65
Recuerdos de esta vida 66
Capítulo XIII
Paracelso 68
Recuerdos de esta vida 70
Recuerdos de una vida pasada de dos de sus amigos 71
Capítulo XIV
Kushrau, siglo XVI. El Imperio Mogol de la India 72
La Muerte del Akbar 73
Asesinato del Príncipe Kushrau 76
Memorias de esta vida 76
Rukmini y Peter B. Hoffman 77
En Benares, India 77
Capítulo XV
El General Antonio López de Santa Anna, México 79
Recuerdos de esta vida 84
Conclusión 84
Nota de la Editorial Darjeeling 86

INTRODUCCIÓN

Este libro vio la luz a principios del año 1994. Su relato y rigor personal lo convierten en una Enseñanza fascinante, quizás la más interesante de los últimos años del siglo XX.
Son pocas las biografías o relatos que hablen acerca de la colaboración entre el Discípulo y el Maestro. Y mucho menos las narraciones que hacen referencia a las vivencias en los Planos Espirituales. Algunas de estas biografías espirituales nos muestran que sus protagonistas sufrieron los mismos problemas y dificultades que cualquiera de nosotros hoy día. Un tanto ocurre con el teósofo Enrique, donde si no es por su Diario no nos hubiéramos enterado de su silenciosa misión en esta vida. Muchas de éstas son difíciles de conocer, como la del teósofo Sr. Albert Sassi, que vivió durante muchos años en los Nilguiris, y hacía reuniones en el llamado Jardín del Maestro (Master Garden). Quiero señalar seis obras que se sitúan en esta línea, y que ayudarán a todos aquellos que se asoman al Sendero de la Sabiduría Eterna: "Helena P. Blavatsky. Una mártir del siglo XIX", de Mario Roso de Luna. Año 1922. "Páginas de un viejo diario", de E. Olcott (publicado también con el título de "Historia de la Sociedad Teosófica"). "Cartas de los Maestros", a A.P. Sinnet. "Autobiografía inconclusa", de Alice A. Bailey. "Cartas de Helena Roerich", de H.R.. y "Autobiografía de un Yogui", de Paramahansa Yogananda. Ahora el libro de Enrique, que aunque más modesto, corrobora una vez más que la vida yóguica o espiritual es el auténtico camino de evolución a la paz y a la dicha interior. Todos ellos insistieron en la necesidad de transformar la conciencia, eliminando los pensamientos caducos, así como las tendencias a las adicciones, los viejos hábitos, dogmas y prejuicios, que actúan siempre como cadenas que esclavizan al individuo durante toda su existencia.

Enrique en "Mi Diario Oculto. La Esencia más allá de las nubes de la Mente" nos revela la intensa actividad que existe en los Planos Sutiles, especialmente en los casos de conflicto armado, en donde los Maestros

procuran guiar y proteger a la familia humana, sin infringir su libre albedrío. Todos nosotros en algún momento de nuestra vida tenemos la oportunidad de conectar con una red de luz planetaria, basada en la Buena Voluntad al Bien, creada por los Maestros o Mahatmas, que integran la avanzadilla de la humanidad. Estas grandes almas nos enseñan cómo hacer un servicio mundial basado en la Ética Viva, en la meditación y el conocimiento.

Hay que decir que Enrique ha podido ver, oír y conversar con teósofos de todo el mundo. Conoció tanto a sus presidentes como a sus conferenciantes más históricos que visitaban la sede. Si alguien le entusiasmó verdaderamente fue el propio Sr. Jiddu Krishnamurti y el Dr. I.K. Taimni. Durante 25 años se familiarizó con los aspectos más íntimos de la convivencia en el seno del Cuartel General de la Sociedad Teosófica (luego viviría otros 25 años en la Sociedad Teosófica Norteamericana). Trabajó y educó a empleados por la Sociedad Teosófica para recuperar las cartas de H.P.B. y demás correspondencia dañada, de personas ya históricas, así como documentación y libros, gracias a sus conocimientos de química.
Este viejo diario, casi marchito por el tiempo, es el manuscrito que toda editorial sueña con publicar algún día. He tenido el honor de que se me conceda la custodia de este Diario, al que le seguirá una segunda obra titulada "Perlas Cultivadas y Diálogos con un Teósofo", en la que relato en preguntas y respuestas todo lo relacionado con su historia. Dos veces al año venía a vivir varias semanas a mi hogar y Centro de Meditación, así durante más de quince años. Y tanto él como yo coincidíamos en que la vanguardia de hombres y mujeres de buena voluntad del nuevo siglo, ha de comprender que detrás de cada acontecimiento positivo en el mundo están -casi siempre- las energías protectoras de los Hermanos Mayores, los Maestros de la Humanidad. Y que todo el mundo debiera donar parte de su tiempo en participar en la restauración de la conciencia y de la propia tierra.

Leonardo Olazabal Amaral

Director de Editorial Darjeeling.

Presidente de Asoc. ADA Roerich.

PREFACIO

Todo comenzó cuando Enrique estaba vivienda en la India, a principio de los años cincuenta, solía compartir sus experiencias ocultas con unos pocos de sus amigos, quienes le pedían, de vez en cuando, que les hablara. Invariablemente, al final, alguno de ellos le preguntaba: "¿Por qué no escribes un libro acerca de estas experiencias?" Cuando lo consideró, diez años más tarde, se dio cuenta de que tendría dificultades en llevarlo a cabo.

Enrique recuerda a uno de sus amigos decir, hace unos quince años, : "¡Oh!, aquellos que recuerdan sus vidas pasadas (significando que no las recuerdan sino que se lo imaginan) siempre escogen las mejores". Estas palabras se grabaron en la mente de Enrique de una manera indeleble. Cada vez que consideró escribir el libro, éstas aparecían en su mente con letras de fuego.

Las dificultades consisten en el hecho de que en sus vidas pasadas, en tres de ellas, Enrique fue alguien que se supone haber sido "personajes

importantes". Esto parece tan sencillo, pero no lo es. Algunas personas, sino la mayoría, tienen una reacción automática cuando oyen acerca de las vidas de otras gentes, especialmente si las conocen, y erróneamente las juzgan de acuerdo con ciertas normas que no siempre responden a los hechos, y probablemente son ilógicas. ¿Acaso tales personas, consideradas importantes, no van a reencarnar?. Y quién puede asegurarnos que no vamos a encontrar alguna de ellas en nuestra vida. Algunos entre nosotros nos ha pasado ciertamente sin saberlo.

Cuando Enrique compartía sus experiencias con sus amigos, nunca les dijo quien era en dichas tres vidas. Pero en cuanto a escribir el libro, este hecho no era posible omitirlo. El libro sería incompleto. No hay manera de ignorar los hechos, sería una parodia de la verdad. Enrique cree que es una ironía el que en cierta manera tenga que disculparse a algunos de los lectores de este libro, por haber sido quien fue en el pasado, y se siente atrapado entre la verdad y aquellos que no están preparados para ella.

Considerando todas estas dificultades, ¿qué hacer?. Enrique estaba convencido de que sería imposible escribir el libro. Dándose cuenta de que no había posibilidad de ignorar los hechos, y de que era su deber el compartir sus experiencias, finalmente un día decidió escribir el libro en su totalidad, y estaba dispuesto a pagar el precio que fuera necesario por ello.

Enrique quiere poner al lector en guardia acerca de una posible reacción psicológica general y automática que tiene lugar en nuestra mente, cuando oímos acerca de vidas pasadas consideradas importantes, por ejemplo Julio Cesar. Como estas personas se han convertido en mitos en nuestra mente, y por otra parte la persona que se supone es su encarnación, es una persona real, actual, tal vez incluso en frente de nosotros, el resultado es que el mito y la persona real son incompatibles en nuestra mente, y como resultado lo negamos, ¡sin realmente saber si es verdad o no!. Sin ni siquiera investigar esta reacción es automática y no nos damos cuenta de ella. Esto le pasó a Enrique en relación a una de sus vidas pasadas. Cuando se dio cuenta de que podía haber sido un individuo que consideraba importante, se dijo : "¡No es posible!", y se lo quitó de la mente. Después de un año y de haber tenido más pruebas de que podía ser verdad, tuvo que forzarse a considerarlo otra vez. Entonces es cuando se dio cuenta de esta reacción psicológica que tuvo lugar en su propia mente.

Enrique se considera con mucha suerte por tener una profesión científica, que le ayuda a mantener "los pies en el suelo". En este campo de actividades transcendentales, en donde se tiene que andar a tientas, es muy fácil perderse en un mundo de pura imaginación, y no darse cuenta de ello. Estando muy consciente de ello, Enrique tiene una obsesión en comprobar todas sus experiencias, siempre que sea posible, y de tratar de probar al lector de que le habla de hechos. Finalmente le ruega al lector que se de cuenta de que el objeto de este libro no es literario o de divertirle y mucho menos el causarle una impresión personal. Solamente compartir sus experiencias.

Año 1988

CAPITULO I

PRIMERA EXPERIENCIA FUERA DEL CUERPO

La noche era oscura, la luna aún no había salido y estaba nublado. Era alrededor de media noche a principios de octubre de í937, durante el segundo año de la Guerra Civil Española. Barcelona estaba a oscuras debido a la constante amenaza de los Junkers alemanes con base en Mallorca, y a menos de media hora de vuelo a cualquier punto entre Barcelona y Valencia. Enrique, nuestro protagonista en esta historia verídica, que era teniente de artillería en una de las tres baterías de costa que defendían el puerto de Barcelona, estaba de oficial de guardia esta noche. La batería Ordoñez estaba situada a medio camino sobre la cresta del declive que desciende del Castillo de Montjuic cerca del monumento a Colón en el puerto. La batería, rodeada de bosque de pinos en la parte del oeste, y con sus jardines de flores, era un sitio bellísimo, desde donde se podían ver el puerto, abajo, y el Mediterráneo extendiéndose hacia el este, y Barcelona, desparramada hasta la cumbre del Tibidabo, en el oeste y hacia el norte, a lo largo de la costa.

Enrique estaba sólo en la oficina de la batería, de pie y con los codos apoyados sobre la estantería donde estaba el teléfono que conectaba la batería con el mando del Sector. No había ningún pensamiento activo en su mente, e inconscientemente esperando ver las aburridas horas de guardia pasar sin consecuencias de ninguna clase. De repente, sorprendido, Enrique vio llegar a la batería a su esposa, quien en este momento estaba en la puerta de la oficina.
El salió inmediatamente a recibirla. Juntos se sentaron en un banco del jardín. Ella le enseñó un librito escrito a mano con poemas para su cumpleaños que tendría lugar el 12 del Octubre corriente mes. Mientras estaban sentados, Enrique estaba maravillado de la vista tan bella de Barcelona, que se extendía a unos 100 metros bajo sus pies, con una luminosidad que le daba un colorido y un encanto que no recordaba haber visto antes. En este momento Enrique, sorprendido, se encontró de pie en frente del teléfono en la oficina de la batería. La sorpresa fue por lo inesperado de la experiencia, porque el sabía en teoría acerca de la experiencia consciente fuera del cuerpo. Si hubiera ocurrido durante el día, hasta hubiera habido la posibilidad de haber creído que su esposa vino físicamente a visitarle, porque fue tan real, sino hubiera sido por el hecho de que cuando salió de la oficina para ir al encuentro de su esposa en vez de hacerlo por la puerta lo hizo a través de la pared. Además la noche estaba tan oscura que nada podía verse desde una distancia de 50 metros, y mucho menos Barcelona que estaba envuelta en tinieblas. Estos detalles le hicieron darse cuenta de que había tenido una experiencia oculta.

Estaba muy regocijado. Ahora sabía que no era el cuerpo físico. Su esposa era la directora de una escuela en los suburbios de Barcelona. Cada día, al llegar a la escuela, le telefoneaba a la batería. Esta mañana cuando Enrique le contó lo ocurrido, ella le dijo que cuando se fue a acostar lo hizo con la intención de ir a encontrarle en el mundo de los sueños y

enseñarle el librito de poemas que hizo para su cumpleaños como una sorpresa.

SEGUNDA EXPERIENCIA FUERA DEL CUERPO

El año es ahora 1940. La guerra civil y el campo de refugiados en Francia se han terminado. De vuelta de Francia, donde estuvo ocho meses, después de la retirada del Ejército del Este más allá de los Pirineos, él, su esposa y su hijo de dos años de edad, vivían, por algún tiempo con la familia de su esposa y tenían una habitación contigua al comedor. Una noche, como de costumbre se acostaron a las 11. Su esposa junto a la pared, su hijo entre ellos con la cabeza apoyada sobre el brazo izquierdo de su padre. Muy pronto después de apagar la luz Enrique se sintió como si estuviera suelto dentro del cuerpo de la cintura para arriba, podía apreciar la diferencia entre el cuerpo físico y la conciencia fuera del mismo, como la mano dentro de un guante, pero este le viene grande y la mano se mueve dentro. Cuando ésta se desliza del mismo y sabes que son dos cosas distintas. El se dio cuenta de que iba a salir del cuerpo conscientemente otra vez. De manera que ejercitó su voluntad en esta dirección y en menos de cinco segundos se encontró flotando en el aire a una altura de un metro y medio sobre la cama. Allí vió a su esposa, a su hijo y, ¡extraño!, a sí mismo, a su propio cuerpo. Enrique estaba muy excitado y dispuesto a experimentar mientras esta situación durara. Se deslizó hacia su esposa a quien cogió la cara entre sus manos mientras la llamaba por su nombre. A continuación dio una buena extensa mirada a su propio cuerpo y llegó a la conclusión de que no había ninguna diferencia entre aquel cuerpo inerte que yacía en frente de él y sus propios zapatos que estaban debajo de la cama que también podía percibir.

A continuación ascendió hacia el techo a voluntad, y pasó a través de una de las paredes al comedor y de allí a la calle. Enrique se dió cuenta de que no había perdido ninguna de sus capacidades, al contrario, ganó en muchos aspectos, como en libertad de movimiento y velocidad, así como en poder y agudeza de percepción. Podía viajar casi a la velocidad del pensamiento y estaba casi libre de la acción de la gravedad. Descubrió que estaba limitado solamente por sus pensamientos, por su miedo, por su acondicionamiento mental y prejuicios. Por ejemplo si tenía miedo de no poder pasar a través de una pared, entonces no podía hacerlo. Una vez en la calle y consciente de que estaba sin cuerpo físico empezó a hacer experimentos. Se dio cuenta de que podía ir de un sitio a otro sin mover las piernas. Empezó a saltar 5 metros, 10 metros, 20 metros ¡Podía elevarse en el aire a voluntad, pasar a través de las paredes; podía saltar del borde de un precipicio y flotar hacia la base del mismo sin peligro!

Enrique fue a través de las calles de la Barcelona gótica, con sus calles estrechas y la Catedral, observando los detalles arquitectónicos de las

casas y las personas que pasaban por allí frente a él. Al principio no podía distinguir si la gente que veía en el plano astral (a su alrededor) tenían cuerpo físico o no, pero pronto descubrió la manera de averiguarlo. Cuando estaba junto a alguien le ponía la mano en la espalda, a modo de palmaditas de saludo, si dicho individuo no reaccionaba era porque su cuerpo físico, e inconsciente por tanto de la presencia del Cuerpo Astral de Enrique. Si reaccionaba y miraba a Enrique era porque o estaba durmiendo y por lo tanto fuera de su cuerpo físico o porque no lo tenía y estaba en el estado que llamamos muerto en el mundo físico...

Después de cierto tiempo Enrique empezó a tener una sensación extraña en el dedo pulgar de la mano izquierda, y muy pronto después se encontró en su cuerpo físico. El peso de la cabeza de su hijo ocasionó un calambre de su brazo izquierdo, lo que le obligó a volver a su cuerpo automáticamente. Su esposa aún estaba despierta y cuando le dijo que le habla llamado durante la experiencia, contestó que había oído su voz dentro de su cabeza.

CAPITULO II

DATOS PERSONALES DE ENRIQUE

Antes de continuar con las experiencias de Enrique, creemos será útil, más aún, aconsejable conocer algo a cerca de él. A continuación van unos datos biográficos, los que seguramente ayudarán al lector a comprender mejor las experiencias que van a seguir.
Enrique nació en una pequeña isla en el centro del Mediterráneo español, una isla rocosa y azotada por el viento norte, Menorca, en las Baleares, el 12 de Octubre de 1913, en una familia de la clase media. Su padre era capitán de la marina mercante; su abuelo paterno coronel en el Ejército Español, veterano de dos guerras civiles de la monarquía, (las guerras carlistas), y de las guerras de Cuba y de las Filipinas. Su madre heredó las propiedades de su padre, quien había sido propietario y director de unos astilleros para la construcción de barcos de transporte de vela. Como se puede esperar era una familia católica aunque tolerante, excepto la hermana menor de su padre, quien estaba totalmente absorbida por su religión. Políticamente el padre de Enrique era liberal. Cuando cumplió seis años de edad nació su hermano y empezó su vida docente, en la escuela de San Juan Bautista de la Salle, una orden religiosa francesa especializada en la enseñanza primaria, cuyo objeto principal era hacer devotos seguidores de la Iglesia Católica.

La primera crisis en su nueva vida escolar le estaba esperando aquí en la

escuela. Las actividades docentes y las presiones religiosas impuestas a los niños estaban tan íntimamente entrelazadas que algunos de ellos no podían resistirlo. A cada hora el trabajo escolar se paraba para rezar. El hermano maestro empezaba el padre nuestro... que era contestado por los niños... por unos minutos interminables. Cada sábado confesión de los pecados cometidos durante la semana, con la amenaza de que si no los confesaban todos, se irían al infierno por toda la eternidad. En Mayo, el mes dedicado a la Virgen María, cada tarde por dos horas en la capilla de la escuela, rezos y cantos a la Virgen, arrodillados la mayoría del tiempo, hasta que las rodillas se volvían insensibles.

La presión psicológica iba aumentando poco a poco en el subconsciente de Enrique, aunque él no era consciente de ello. A los nueve años de edad, y un año antes de entrar en el Instituto de enseñanza secundaria, tuvo lugar la crisis. Un "funesto" atardecer Enrique y su mejor amigo Juan se encaminaron hacia la Iglesia del Carmen a dos manzanas de la escuela; por el camino recogieron todas las piedras que encontraron, guardándolas en los bolsillos de los pantalones. Ya estaba oscuro. Cautelosamente entraron en la iglesia, mirando a derecha e izquierda, para ver si el cura estaba allí. Por suerte él parecía no estar presente.

Únicamente media docena de beatas estaban rezando, arrodilladas, cada una a su santo favorito, y ninguna cerca del altar mayor, el premeditado objetivo de la incursión. Entronizada en él estaba la Virgen María con el niño Jesús en su brazo izquierdo. Una última mirada para asegurarse de que el cura no estaba presente y ¡Fuego!. Varias piedras volaron de las manos de los dos "guerreros" hacia la Virgen, cayendo en el altar y sus alrededores, rompiendo el silencio del lugar. Las beatas estaban tan absortas con sus oraciones, que ninguna de ellas se dio cuenta del sacrilegio que tuvo lugar en su presencia.

Satisfechos con el éxito del "ataque" los dos niños corrieron a la calle con la alegría que la victoria da al "guerrero".

Cuando Enrique salió de la iglesia era un ateo, acababa de destruir aquel peligroso "enemigo" tan temido durante tanto tiempo y que habla constituido una amenaza continua. Ahora Enrique era libre, desde ahora en adelante su destino estaba en sus propias manos. Tenía nueve años de edad.

Cuando cumplió los 10 años entró en el Instituto de enseñanza secundaria. La primera mitad de los cursos fue menos que brillante. Enrique no estaba interesado en las disciplinas académicas, sino en ir a las montañas, a los bosques y al mar; estaba enamorado de la naturaleza.
A los trece años su padre murió, después de una larga enfermedad. La familia vivía de los bienes de su madre.

Durante este tiempo Enrique tuvo un cambio repentino. Empezó a tener interés por los estudios, con los debidos éxitos en los exámenes. En 1932 su madre le envió a Palma de Mallorca a estudiar en la Escuela Normal de

Magisterio donde obtuvo su diploma. Su madre y hermano le siguieron allí (a Palma de Mallorca).

Mientras Enrique vivía en Palma, algo aparentemente sin importancia tuvo lugar, lo que cambió el futuro de su vida. Por medio de un amigo de su familia, también de Mahón, Enrique se puso en contacto con la Sociedad Teosófica y las enseñanzas ocultas, las cuales ocasionaron una profunda impresión en la mente del ateo. De repente él sabía que aquellas enseñanzas eran verdad y las aceptó libremente. El resto de este libro es una prueba de que su intuición fue verdadera.

Enrique era vegetariano antes de irse de Menorca y en Palma se hizo miembro de la S.T.

En 1934 fue admitido en la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Barcelona. Su madre y hermano fueron a vivir allí con él.

Durante las vacaciones del verano de 1936, Enrique fue a Ginebra, Suiza para asistir al Congreso Mundial de la S.T., con la intención de gestionar con el Presidente Arundale, su ida a Adyar. Allí conoció a muchos amigos del pasado y del futuro.

Mientras estaba en Ginebra estalló la Guerra Civil Española. Pronto después de terminarse el Congreso, la frontera española de los Pirineos se abrió y Enrique inmediatamente volvió a Barcelona. Con algunos amigos de la Universidad Enrique fue admitido en la Escuela de Guerra y en 1937 devino oficial de artillería. Como ya hemos visto estuvo destinado a una batería de costa hasta 1938. Se casó en 1937 y su hijo nació en Marzo de 1938. Durante este año fue transferido a una batería de campaña en el frente del Este. A principios de 1939 este ejército emprendió la retirada, que duró un mes, y terminó en Francia, después de haber luchado contra una División italiana. Para entonces Enrique era capitán.

En Francia estuvo en un campo de refugiados en Vernet d'Ariege, cerca de Toulouse, por ocho meses. Exactamente dos días antes del comienzo de la Segunda Guerra Mundial Enrique volvió a España. Como tenía enemigos políticos, después de estar un mes en el campo de concentración en el castillo de Lérida, volvió salvo a la vida civil.

Su hermano no tuvo tanta suerte. Habiendo estado destinado en Mahón, su lugar de nacimiento, durante toda la guerra, en donde estaba haciendo el servicio militar obligatorio cuando la guerra empezó, entonces tenía 16 años de edad, fue ascendido a teniente en el transcurso de la misma. El movimiento de Franco habiendo fracasado allí, tuvo consecuencia que todos los Jefes del mismo fueron condenados a muerte por un Consejo de Guerra, lo mismo que a muchos de sus seguidores, entonces al terminarse la guerra, las fuerzas de Franco ocuparon Menorca, tomando represalias en contra de todos los que tomaron parte en la oposición a Franco. El hermano de Enrique fue uno de los muchos que fueron condenados a muerte, por haber sido teniente, tenía 19 años de edad. Después de ocho

la cárcel fue ejecutado junto a un joven que había sido el alcalde de Ciudadela, también en Menorca. su madre sufrió esta agonía, con la esperanza de que la sentencia de muerte sería conmutada. Una mañana le comunicaron que la sentencia había sido ejecutada. Este mismo día obtuvo permiso para desenterrar a los restos de su hijo de una tumba colectiva, ¡para darle a su hijo su último beso!. A continuación va la carta que le escribió a su madre unas horas antes de ser fusilado.
A continuación va la carta que le escribió a su madre unas horas antes de ser fusilado.

A las 5,20 de la mañana

26 de Octubre de 1939

Querida madre : Esta carta será el último vínculo que nos unirá en esta tierra, y cuando Vd. la reciba, con mi último adiós, yo estaré lejos, tal vez con mi padre. Trate de aguantar con coraje este golpe. El sacrificio más grande ahora es no poder darle mi último beso. Siento mucho también el no haber podido conocer a mi joven sobrino y a su madre y no haber podido dar un último abrazo a mi hermano. Deles a todos mi último adiós, y pídales que si tienen otro hijo que estaré muy contento si le ponen mi nombre. Y que mi último deseo es que Vd. vaya a vivir con ellos, y que de tiempo en tiempo me recuerden.

Madre, no sufra porque lo que nos sucede es nuestro destino. Acabo de confesar, y si lo he hecho es porque sé que Vd. lo preferiría; dentro de unos minutos voy a tomar la comunión y después ...?. Cuando Vd. venga a la prisión por mis cosas, pida por mi libreta de notas (diario) a los oficiales de la prisión.

Va a ser inútil decir a mi abuela que he muerto, pero si un día la ve dele un beso en mi nombre, y diga a mi tia María y a mi primo Camilo que he muerto sin que lágrima de cobarde se derrame de mis ojos.

Un monje de la Orden de los Capuchinos me ha confesado y me ha dicho que irá a visitarle; mi defensor también ira a verla y le traerá esta carta. Diga a mi hermano Enrique que muero como un Fernández, con mi cabeza alta y con una sonrisa en mis labios; no temo a la muerte.

Siento no poder descansar con mi padre y tía Pepita.

Si puedo ir a un sitio de ventura voy a velar por Vd.

Sin nada más y para siempre reciba querida madre el último, aliento de su hijo que va a morir con su imagen en su mente.

Besos a todos

Armando Fernández

P.D. Le devuelvo la cruz de Caravaca que como puede ver no ha servido para nada. En ella va mi último beso.

Cuando Enrique regresó de Francia no volvió a continuar los estudios de la Universidad inmediatamente, creyó prudente esperar a que los estudiantes afiliados a partidos políticos de extrema derecha hubieran terminado sus estudios. Cuando al fin en 1942 volvió a la Universidad, había ganado mejor conocimiento de sí mismo y se dio cuenta de que su mente no era el mejor tipo para los sujetos literarios y filosóficos. Fue a la Facultad de Ciencias a estudiar Química.

Desde el momento en que Enrique vino en contacto con las enseñanzas ocultas, dedicó completamente su vida a la búsqueda de la "Verdad" y decidió hacer cualquier esfuerzo necesario, cualquier sacrificio para encontrarla al precio que fuera. Como sí creyó que le facilitaría esta meta, decidió irse a la India. Debido a la Guerra Civil en España y a la Segunda Guerra Mundial, prueba amargamente su decisión. Su esposa había compartido con él la idea de ir a la India desde que se conocieron. Pero cuando el momento llegó, la idea de dejar a sus numerosos parientes, y especialmente a sus amigos, hizo que cambiara su decisión y trató de que Enrique cancelara sus planes, pero sin éxito. Aún entonces ella consintió en seguirle a la India más tarde. Enrique voló para Paris, Carachi y Bombay el 15 de Diciembre de 1950 para asistir al 75 aniversario de la fundación de la S.T.

La esposa de Enrique tenía un temperamento muy emocional. Ella quiso ser una artista; aprendió piano, composición musical, canto y pintura. Estas actividades le pusieron en contacto con un mundo de artistas que le alejaron cada vez más de la vida mística de Enrique; en aquel ambiente encontró lo que había esperado de su marido. Su matrimonio iba camino de desintegrarse. Su hijo los mantenía unidos.

Después de varios meses en Adyar Enrique obtuvo un empleo como ingeniero químico con los representantes de la compañía inglesa "Imperial Chemical Industries".

Enrique envió a su esposa los pasajes de un buque británico, de Londres a Madras. Cuando esperaba que estarían en camino hacia la India, recibió una carta de Londres diciéndole que volvían a España y que sus relaciones se habían terminado. El choque que las noticias produjeron a Enrique fue grande.

PRINCIPIO DE UNA NUEVA VIDA

El año 1951 fue para Enrique el principio de una nueva vida en todos los aspectos; un nuevo país, la India; un nuevo lenguaje, inglés; un nuevo clima, extremadamente tropical; nuevos amigos y un nuevo periodo de actividades ocultas.

Acababa de perderlo todo. Como compensación Enrique vivía en uno de los más bellos sitios de la India. La finca de Adyar de unos 400 acres de terreno, estaba entonces, en los alrededores de Madrás, con el río Adyar por el lado norte, y a lo largo de casi tres kilómetros hasta llegar a la Bahía de Bengala en el este. Un tercio de la finca son jardines con muchos árboles El resto está formado de campos de cocoteros y bosques de casuarinas. Los pájaros y aves tropicales, los chacales, los zorros y una gran variedad de serpientes mantienen los bosques vivos. El famoso árbol baniano, el segundo más grande de la India (el primero está en la ciudad de Calenta), atrae a cientos de visitantes diariamente de toda la India. El presidente de la S.T. por aquel entonces era el Sr. Jinarajadasa.

Como el trabajo en Madrás le ocupaba sólo unas dos horas diarias, Enrique podía dedicar el resto del tiempo al trabajo de la S.T.. Organizó una nueva sección en la Biblioteca Adyar para reparar, restaurar y laminar manuscritos, documentos y libros.

CAPITULO III

PRIMEROS CONTACTOS OCULTOS

Antes de continuar con nuestra historia, volvamos a España, durante los años en que encontró las enseñanzas ocultas. Esto nos dará una idea de la causa de las experiencias ocultas que Enrique tenía ya antes de irse a la India, y cuya causa él ignoraba al nivel de su conciencia física.

Desde el primer momento de su contacto con el ocultismo y debido a la intensidad de su interés por ello, y por haber estado en contacto con su "Guru" en vidas pasadas, Enrique restableció contacto con él, durante la noche cuando su cuerpo dormía. El recordaba muchas experiencias en los mundos psíquicos, pero no sabía la razón. Fue puesto bajo intenso entrenamiento. Esto después de la Segunda Guerra Mundial. Cuando la Alemania Nazi fue derrotada, se terminó la alianza forzada entre los EE.UU. y Rusia, debido al enemigo común, ahora de nuevo la antigua enemistad entre ellos ocasionó la Guerra Fría que amenazó al mundo entero por 25 años, con una guerra atómica, y con una posible destrucción de nuestra civilización. Así surgió la necesidad de voluntarios para relevar a los Adeptos del Primer Rayo en las labores más importantes. Voluntarios con la necesaria capacidad y experiencia para llenar los puestos inferiores del "Ejército Invisible de la Paz", compuesto de individuos del primer rayo, quienes en el pasado adquirieron la requerida experiencia como "guerreros" o "gobernantes". Así Enrique fue un candidato. El lector se dará cuenta de ello cuando lea los últimos capítulos que tratan de sus vidas pasadas. El fue sometido a un intenso entrenamiento en los planos internos, cuando su cuerpo dormía. El sitio de entrenamiento era en el Tibet "dentro" de los mismos Himalayas, donde los Adeptos tienen un "Centro Espiritual", aunque no en el plano físico.
Enrique recuerda que iba a este sitio antes de irse de España. Vamos a describir una de dichas ocasiones, cuando se dirigía hacia allá astralmente y encontrándose en el centro del Mar Mediterráneo miró hacia abajo y la vista era tan impresionante que se paró por unos momentos a contemplarla. En un ángulo de unos 45 grados hacia abajo podía contemplar en vívidos colores todo el Mediterráneo, del Estrecho de Gibraltar con todas las naciones a su alrededor y todas las islas en él, las Baleares, Córcega y Cerdeña, Grecia y Turquía. Y hacia el Este en el horizonte podía distinguir las cumbres nevadas de los picos más altos de los Himalayas, hacia donde se dirigía. Ya volveremos aquí.

Un aspecto del entrenamiento mencionado tiene que ver con la diferencia entre las leyes de nuestro mundo físico y las de la materia de los mundos sutiles del más allá. Como nosotros los seres humanos estamos psicológicamente acondicionados por nuestro mundo físico, nuestra utilidad, por ejemplo en el plano astral, dejaría mucho que desear. Vamos a poner un ejemplo. Es la experiencia de la vida física de sueños que andan moviendo las piernas, lo mismo cuando suben o bajan escaleras, se sientan en sillas y entran en las casas por la puerta que se comportan como si estuvieran en el plano físico. Por ejemplo si la puerta está cerrada no serán capaces de entrar, pudiendo hacerlo con su cuerpo sutil.

En realidad no hay necesidad de actuar de esta manera. Uno tiene que aprender la física de los planos internos y liberarse del acondicionamiento mencionado. Entonces se puede pasar a través de las paredes sin necesidad de abrir puertas, saltar del borde de un precipicio al vacío, pasar a través del fuego, caminar sin miedo a través de un sitio lleno de serpientes o de un campo de batalla donde explotan las bombas y los proyectiles de artillería en el Plano Físico. Esto no son ejemplos imaginarios sino casos reales en que Enrique se ha encontrado en su trabajo en los planos sutiles. Tenemos que darnos cuenta de que mucho del trabajo oculto llevado a cabo tiene que ver indirectamente con nuestro mundo físico, tal es el caso de la Segunda Guerra Mundial.

Tal vez sea éste el momento propicio de describir un objetos y seres de nuestro mundo físico, todo su contenido, se puede ver por un observador en el plano astral. Una vez Enrique estaba con su cuerpo sutil en una casa del plano físico cuyas paredes eran de ladrillos. Pasó el puño de su mano derecha a través de una de las paredes hasta cruzarla totalmente; entonces sacó el puño de la pared. Durante la experiencia sintió una resistencia similar a una masa pastosa de hacer pan. Al sacar el puño observó un agujero en la pared del diámetro del puño, que poco a poco, en el intervalo de medio minuto más o menos se fue cerrando gradualmente, y al final desapareció, quedándose la pared como antes.

Este experimento prueba que toda materia física, líquida o gaseosa tiene una contraparte etérico-astral, y ésta premateria luminosa es la que hace posible que todo lo que existe en el plano físico se pueda observar desde el plano astral, y ver así las montañas, los bosques y los ríos del mundo físico de la totalidad del Planeta. Esto hace que no haya mucha diferencia en la apariencia del mundo astral y la de nuestro mundo físico, el plano sutil es un doble del mundo físico y un poco más, ya que tambien hay creaciones en materia Astral. Es en este plano que se puede observar todo lo que existe en nuestro mundo, además de todos los seres que ya no tienen un cuerpo físico, como los seres humanos que lo han perdido al morir. También hay formas creadas consciente o inconscientemente por las mentes de los individuos, pero no es posible entrar en detalle aquí.

Siendo el plano astral casi una copia del mundo físico y pasando allá un tercio de nuestra vida cuando nuestro cuerpo duerme, no es difícil el

comprender e interpretar nuestras experiencias allí. Pero la situación cambia cuando se trata de planos o mundos más sutiles, como el plano mental; nuestras experiencia de acuerdo con las del plano físico. Y cuando se trata de los planos mas allá de la mente, y por lo tanto del plano mental, es prácticamente imposible. La mente es completamente inadecuada para conocer lo que se extiende más allá de sus límites. Únicamente símbolos aparecen en el campo de su limitada percepción, en una esfera donde el tiempo y el espacio no existen.

Tal vez sea adecuado aquí el narrar, de su diario, una experiencia de una noche cuando, mientras su cuerpo dormía, su conciencia pasó del plano astral al plano mental. Dicho de otra manera, salió del cuerpo astral conscientemente. Es como sigue: En el otoño de 1943, una noche Enrique, de repente, se dio cuenta de estar conscientemente fuera de su cuerpo. Se encontró flotando en el aire cerca de la tierra sobre una ciudad, la mayoría de cuyas casas estaban rodeadas de jardines. Por el ejercicio de su voluntad fue ascendiendo hacia arriba hasta unos dos kilómetros. Podía ver las casas de la ciudad como se hacía cada vez más y más pequeñas. Desde aquella altura podía ver la ciudad con todo detalle a pesar de ser de noche, la materia astral es luminosa de por sí, ser percibida.

De repente Enrique sintió que iba pasando conscientemente del plano astral al plano mental. La diferencia de luminosidad entre ambos planos era sorprendente. Sería imposible describir los olores y la luminosidad del plano mental. Por contraste el plano astral, de donde acababa de salir, aparecía como un sitio sombrío, como un atardecer tormentoso, como si de nubes negras cubriendo el firmamento se tratara.

Mientras Enrique estaba maravillado de tal experiencia, de repente, mirando hacia arriba, tuvo la sorpresa de ver tres grupos de cientos de ángeles viniendo del horizonte y perdiéndose en el horizonte opuesto. En la India les llaman devas y no tenían alas como se afirma aquí en Occidente. Estaban organizados en tres grupos paralelos. Los individuos de cada grupo estaban situados como en una procesión, con cinco o seis individuos por línea. Enrique no podía ver ni el principio ni el fin de los tres grupos porque se perdían a derecha e izquierda más allá del horizonte. Enrique no pudo determinar si iban alrededor de la tierra en un círculo o si únicamente la tocaban en un punto, como una línea recta toca una esfera. Enrique los miró con sorpresa y admiración. Sus ropas le recordaron una túnica griega, hasta los pies y ajustada en la cintura. Su cabellos no eran muy largos. No parecían ni hombres ni mujeres, simplemente ángeles. Exudaban un maravilloso sentimiento de amistad. Los individuos más cercanos a Enrique, a unos diez o quince metros, estaban tan sorprendidos de verle como él a ellos.
La diferencia entre los tres grupos era el color de sus túnicas, un grupo blanco, el otro rosa pálido y el tercero azul pálido. Fue una experiencia única que Enrique nunca ha olvidado.

CAPITULO IV

EL PRIMER AÑO EN LA INDIA

El año 1951 fue el primero de Enrique en India, y a pesar de los aspectos negativos, como la pobreza y el calor sofocante durante muchos meses, con temperaturas de 45 grados centígrados, Enrique sintió una intensa felicidad, como si hubiera retornado al hogar después de una larga ausencia. Durante este año tuvo varias experiencias que nos pueden dar una idea de lo que ocurría al otro lado del "Velo". Vamos a reproducir parte de una carta que escribí al Sr. Jinarajadasa pidiéndole consejo para su meditación. Aunque la carta está fechada 20 de Agosto de 1952, se refiere a lo que ocurrió un año antes.

Adyar 20 de Agosto de 1952

…Debo empezar por algo que tuvo lugar hace catorce meses, lo que originó mis dificultades presentes. Viniendo de Bangalore en automóvil, y meses después de salir de la ciudad, estaba oyendo en el mismo lo que mis amigos estaban hablando, una conversación sin importancia, cuando inesperadamente mi conciencia tuvo una expansión en su campo de actividad. Sin perder en lo más mínimo mi conciencia normal, me di cuenta de que mi conciencia estaba activa por primera vez en una nueva dimensión, en un nuevo mundo más allá de la conciencia mental. Un nuevo sentido me puso en contacto con la vida de todo lo que me rodeaba. Sentí que todo en mi alrededor y yo éramos uno y la misma cosa. No puedo decir que yo era uno con los árboles, las montañas o los hombres, porque en aquel estado no había para mi ni árboles ni hombres en el sentido individual, sino solamente un algo que puedo llamar un Océano de Vida en todas las cosas, y me sentí uno con todo. Yo era uno con todo, pero sin perder mi conciencia individual. No había nada que estuviera relacionado con ninguno de los cinco sentidos, ni tampoco con la mente, pero yo sentía como un nuevo sentido que me colocó en el corazón de toda la Vida. Este encuentro se reflejó en mi cuerpo astral como una intensa felicidad.
De la nueva experiencia lo que me impresionó más fue sentirme uno con las montañas, el aire, el mundo de la materia. Esta impresión no era en el nuevo campo de mi conciencia, que en si misma era tan natural, sino en su reflejo sobre mi mente. Tal vez porque no estaba acostumbrado a pensar en términos de la fraternidad humana y también con los animales, pero no tanto con la unidad con la vida del reino mineral. Mientras le estoy escribiendo me doy cuenta de que las palabras que uso expresan muy poco de la realidad de la experiencia. Tengo una especie de memoria de ella, pero no de la misma intensidad, y es muy difícil evocarla otra vez. Cuando trato de hacerlo durante la meditación, encuentro que hay un abismo entre mi mente y aquel estado. Si trato de llegar a él con mi mente, me pierdo en mis pensamientos, que siento se convierten en una prisión, una caja en la que estoy encerrado. Si trato de llegar a aquel estado parando mis actividades mentales, entonces me acerco a aquel estado mucho mejor, pero me siento como un niño que trata de andar pero no sabe como hacerlo.
A pesar de todo empiezo a sentir mi conciencia activa en un nuevo campo de actividad más allá de la mente, tanto mejor cuanto menos activa la mente está. Antes, la inactividad mental era inconsciencia, ahora me conduce a un nivel universal.

Después de algunos meses de haber tenido aquella experiencia, empecé a darme cuenta de que un cambio tenía lugar en mi, con dos aspectos, uno positivo y otro negativo. En cuanto al primero me di cuenta de que por ejemplo la fraternidad no era una palabra vacía, sino algo muy real, yo sentía amor incluso para aquellos que me han ofendido profundamente en esta vida. empecé a darme cuenta de que podía elevar mi conciencia a un nivel desde donde uno se da cuenta de la vacuidad de todo lo terrenal y en donde uno no puede ser afectado por nada.

El segundo aspecto negativo fue que poco a poco me di cuenta de la naturaleza tan superficial y vacía del pensar, del pensamiento. Este sentimiento fue creciendo poco a poco hasta que resultó muy difícil el meditar. El pensar, que hasta entonces había sido tan fácil, ahora resultaba algo muy pesado, como empujar una apisonadora de diez toneladas...
Excúseme por la molestia. Su seguro servidor.

Enrique

LOS ARCHIVOS OCULTOS

Como hemos mencionado antes hay un "Centro Oculto" en el corazón de los Himalayas en el Tibet, donde tienen lugar varias formas de actividades en los planos internos. Cuando un individuo que viva en cualquier parte del mundo, reúna las cualidades requeridas, entonces tendrá el privilegio de asistir a algunas de dichas actividades, mientras su cuerpo duerme. Lo más probable será que no lo recuerde al despertar, pero esto no tiene ninguna importancia.
Podíamos preguntar, ¿cómo es posible que haya un sitio dentro de las montañas en donde individuos en sus cuerpos astrales se reúnan, cuando hemos llegado antes a la conclusión de que toda la materia física tiene una contraparte astral que la interpenetra, que haría imposible estar dentro del granito astral de la montaña?. La respuesta es que las salas y habitaciones referidas en este Centro han sido vaciadas de tal materia astral, por quienes conocen las leyes de dicha materia seres altamente espirituales, de la misma manera que en nuestro mundo físico los químicos pueden manipular la materia física. Aquellos vacían los espacios requeridos dentro de la roca de la montaña, debido a su conocimiento y poder.

Otra pregunta que se podría hacer es, ¿Por qué tienen estar estos Centros dentro de tales montañas en sitios igualmente tan inaccesibles?

Lógica y simplemente para evitar que nadie que no está autorizado a entrar, se encuentre allí por casualidad en sus correrías por el plano astral. A nadie que no posea el secreto, se le ocurriría entrar dentro de la roca de una montaña y más aún en un lugar inaccesible. Más tarde volveremos aquí para el asunto principal de nuestra historia. A continuación se relata una de las experiencias de Enrique en este lugar.

Una noche de Noviembre, a principios de los años 50, Enrique descendía astralmente por la pendiente de un barranco en algún sitio del Tibet, por una vereda bordeada de matorrales y arbustos y algunos árboles esparcidos irregularmente a su derecha, y un acantilado a su izquierda, que permanecía todo el camino de cerca de medio kilómetro, hasta

desembocar en un valle, en donde terminaba un lago a su izquierda. En este punto Enrique torció a la derecha, dejando el lago a su espalda, siguiendo otro barranco por unos cuatrocientos metros. Aquí, a su derecha, y en la superficie vertical de la roca vio una puerta bastante grande y cerrada que conducía dentro de la montaña. Enrique iba a ver a la persona encargada de este lugar. Esperando allá había tres personas más que iban al mismo sitio que Enrique. Una de ellas era una amiga de Enrique, Nancy Froeming, una joven americana que también vivía en Adyar, y era la secretaria de Rukmini Devi, presidente y fundadora de Kalakshetra, escuela de arte y danza hindú en Madrás.

De repente y sin usar la puerta Enrique y los otros visitantes se encontraron dentro de la montaña, en una sala de dimensiones enormes, de unos 200 metros cuadrados o más. El techo estaba a una altura de unos 5 metros. Las paredes no tenían ventanas. Mientras Enrique esperaba que los otros visitantes llevaran a cabo sus gestiones, por decirlo de alguna manera, él observó lo que había a su alrededor. Vio que a lo largo de las cuatro paredes había innumerables vitrinas de unos cinco estantes, llenas de lo que parecían libros, del tamaño de los antiguos álbumes para guardar discos de gramófono. En frente de estas vitrinas, y a una corta distancia había una segunda línea de ellas. Cada uno de lo que parecían ser libros, todos del mismo tamaño, tenía un nombre, en el borde visible de los mismos. La mayoría en lenguajes completamente desconocidos para Enrique. Muy pocos en inglés. En uno de estos reconoció a su amigo Duncan Greenlees, ya que figuraba en el lomo y debía ser su vida como Discípulo Consagrado, y quien entonces era su vecino en Adyar, y que estaba ocupado en terminar lo dos últimos volúmenes de "World Gospel Series" que tratan de todas las Escrituras Sagradas originales del mundo y con comentarios. Enrique tomó uno de los libros, no el de su amigo, y se dio cuenta de que no se leen como nuestros libros en la tierra, sino con otro sentido o percepción que transciende la propia mente; también se dio cuenta de que eran los Registros de todos los individuos de nuestra humanidad que han entrado en el Sendero Espiritual desde que la humanidad existe sobre La Tierra. Cada individuo, hombre o mujer que entra en el sendero de Evolución Espiritual tiene su historial oculto allí. El que Enrique tenía en sus manos era de un individuo desconocido por él. En unos pocos momentos descubrió como "leerlo". Algo difícil de describir con ideas. fue como si su conciencia, libre de la mente, o mejor dicho, transcendiéndola, fuera un punto simbolizando una aguja de un antiguo gramófono, que a su vez actuaba de una manera misteriosa pero real en el extraño libro que se puede comparar con el propio disco del gramófono o tocadiscos. El resultado fue una extraña experiencia. Enrique "vio", con una percepción interna, todas las vidas pasadas de aquel individuo, al mismo tiempo. Enrique no las contó, pero cientos de ellas, por no decir miles, fueron percibidas al mismo tiempo con todos los detalles. Descubrió como enfocar su conciencia y observar una vida solamente, con todo su contenido, todos los detalles de aquella vida particular.
Cuando trató de transferir todas estas percepciones y memorias al nivel de la mente, encontró que era imposible, debido a las limitaciones del cuerpo mental. El resultado fue un símbolo en la forma de un árbol abstracto.

Cada rama representaba una vida, las ramitas secundarias y las hojas representando incidentes de dicha vida. La impresión general fue de dolor y desarmonía, de sufrimiento debido a la ignorancia y el egoísmo. Podemos esperar naturalmente esta situación en el principio de la evolución humana.

Volveremos a ese lugar más tarde.

YENDO A LAS MONTAÑAS

Estamos de vuelta en Adyar. Un curso de teosofía, religión y filosofía, tenía lugar cada amo, de octubre a marzo, con el nombre de "Escuela de la Sabiduría". El curso de 1952-53 fue dirigido por Geoffrey Hodson, Enrique asistió al mismo. Al terminarse sintió un fuerte impulso de irse a los Himalayas. Un miembro de la Argentina Carlos Respeto también asistió al curso mientras su esposa estaba en una gira por la India. Carlos y Enrique decidieron ir a los Himalayas en la motocicleta del propio Enrique. Compraron un sidecar de segunda mano y una mañana temprano, a principios de Abril salieron para Bangalore y Poona. Después de viajar todo el día, se encontraron 70 kilómetros más allá de Bangalore, con un total de 408 kilómetros hechos ya. Como no había ningún tráfico acamparon al margen de la carretera. A la mañana siguiente, temprano, cuando Enrique trató de poner en marcha la motocicleta, hubo un ruido extraño y el motor se paró. No hubo manera de hacerlo arrancar. Por suerte habían acampado en la entrada de un pueblo bastante grande, en donde encontraron un mecánico de motocicletas. Empujaron el vehículo a su taller. El mecánico desmanteló el motor sin encontrar nada anormal. Cuando lo armó por la tarde, al primer ensayo el motor funcionó perfectamente. De todas maneras Carlos y Enrique tenían miedo de continuar con tan largo viaje, cambiando sus planes decidieron ir a un sitio más cercano en las montañas pero hacia el sur, a los Nilgiris o montañas Azules, a unos 300 kilómetros de Madrás. En el pueblo de Kotagiri, a 1950 metros de altura, la Sociedad Teosófica tenía dos casas en donde los trabajadores de la misma podían ir a veranear. Decidieron ir allá a pasar un par de semanas y olvidarse de los Himalayas. De manera que aquella misma tarde retrocedieron a Bangalore, donde pasaron la noche en las afueras, en la carretera que al día siguiente les conduciría a Mysore, a unos 150 kilómetros. Pasaron la noche en un pequeño templo hindú abandonado. Al día siguiente viajaron a Mysore y de allá se dirigieron a Ootacamund, a 2550 metros de altura y la capital del Distrito. La carretera cruza la selva por unos 100 kilómetros y como al principio era muy mala y dificultosa no pudieron ir muy éste día. Al anochecer se pararon en el principio en la selva, en un pequeño templo hindú, durmiendo en la galería que lo rodeaba. Por la mañana, al levantarse, vieron varios excrementos cerca de donde habían dormido y juzgando por el tamaño se dieron cuenta

de que por la noche habían sido visitados por un rebaño de elefantes salvajes y no se dieron cuenta, tal era el cansancio ...

El último tramo del viaje fue el más interesante, ascendiendo de 900 a 2550 metros, con vistas panorámicas magníficas, y pasando de un clima tropical enervante de 45 grados Cº a uno muy agradable de 30. Por varias horas fueron ascendiendo por la carretera que cruzaba la selva, viendo muchos ciervos por todas partes y algunos elefantes salvajes comiendo las hojas de un árbol cerca de la carretera. En aquella selva habían tigres pero muy raramente se ven durante el día. Hacia el mediodía llegaron a Ootacamund. Su destino era Kotagiri, hacia el Este y situada a unos 300 metros menos de altura. A medio camino se pasa por Coonoor el centro comercial y militar de la región, con el cuartel del Regimiento de Madrás y el Colegio del Estado Mayor del Ejército de la India, que tenía el jardín de rosas más magnífico del mundo. Esta zona es conocida también por las plantaciones de café hasta 1500 metros de altura y aún arriba de té, como también por el cultivo de patatas y bosques de eucaliptus. El clima es más agradable y sano durante todo el año. Esta es una de las "estaciones de veraneo" a donde acudían los ingleses cuando gobernaban la India.

La casa de S.T. en Kotagiri estaba situada en la ladera de uno de los varios vallecitos en los alrededores del pueblo con una vista magnífica, dominando las plantaciones de té, los bosques de eucaliptos y flores en los jardines de todas las casas.

A unos dieciséis kilómetros hacia el la carretera de Metupalayam a Coonoor, se ve el famoso "Drug", el final de la cumbre de granito de la cordillera, con un precipicio que desciende verticalmente 2000 metros hasta la llanura, toda el área cubierta de selva incluida la llanura. Carlos y Enrique estuvieron aquí unas dos semanas, disfrutando de la belleza del lugar y su clima placentero y saludable. Lo que sigue de este momento es el punto crítico de nuestra historia y un misterio.

El último día que iban a pasar aquí, fueron a dar un paseo por una vereda que les condujo a través de varias plantaciones de té y bosques. Cuando regresaban a Gulistan, este es el nombre de la casa, encontraron esperándoles a dos vecinas las hermanas Lalitha y Maria Hanson, miembros de la S.T. quienes les dijeron que en su casa les estaba esperando un yogui, Swami X, quien deseaba verles. Todos fueron allá, en donde encontraron al yogui, un hombre bien constituido, de 1,80 m. de altura, con una barba negra y los cabellos largos hasta los hombros, de unos cuarenta años de edad, con el hábito de color naranja. El Sr. Gownder de unos cincuenta años y discípulo suyo le trajo con su jeep. Después de ser presentados , el yogui les dijo que su Guru espiritual le dio instrucciones de venir a ayudarles. Lo que significaba que tendrían que venir a vivir en los Nilgiris.

El corazón de Enrique dio un salto. Se dio cuenta de las implicaciones de esta oferta eran lo que al había buscado y soñado durante 20 años. ¿Qué hacer?. Enrique dijo al yogui que tenía un empleo en Madrás y que no

tenía dinero para vivir sin trabajar. Entonces el Sr. Gownder le dijo que no se preocupara, que la situación se resolvería. Enrique se sintió, en este momento como Julio César frente al Río Rubicón. tenía que decidir en el momento. Y no tardó más de cinco segundos en cruzarlo o como se suele decir en quemar las naves. Lo que en un futuro no lejano le conduciría a regiones insospechadas. Enrique aceptó la oferta.

Al día siguiente, antes de la salida del sol, salió para Madrás en su motocicleta; allá dejó su empleo, mandó algunas de sus cosas a Kotagiri en camión, estando de vuelta en dos días. Mientras tanto la esposa de Carlos había llegado. Los Srs. de Respeto le dijeron que tenían que regresar a Buenos Aires para resolver unos problemas, y que después de unos meses regresarían a la India, lo que nunca hicieron. Al cabo de unos días se marcharon. Enrique se quedó sólo, sin sospechar lo que las nieblas del tiempo...

EL YOGUI Y LOS EJERCICIOS DE YOGA

El yogui y el Sr. Gownder vivían respectivamente cerca de Coonoor a unos 20 kilómetros de Kotaguíri, en un valle dominado por el cuartel del Regimiento de Madrás, y en el cual habían también las casas de los oficiales y jefes que asistían a los cursos del Estado Mayor. El Sr. Gownder era un rico propietario y tenía su familia. El dio a Enrique una casa en el valle, sin tener que pagar alquiler, a medio camino entre Coonoor y la casa del yogui. Enrique empezó una nueva rutina de vida que duraría ocho meses. El Sr. Gownder le recogía diariamente, a media mañana en su jeep, conducido por su hijo mayor de 25 años de edad. Iban a la casa del yogui, quien daba instrucciones a Enrique y le corregía la ejecución de los ejercicios de yoga, estando aquí una media hora. A continuación iban a visitar algún sitio de interés en la región, o atender algún asunto del Sr. Gownder. En alguna ocasión bajaban a la llanura calurosa de la India, a Metupalayam. Así Enrique visitó los sitios interesantes de la región. Finalmente, a medio día iban a un restaurante a comer y después le llevaban a su casa.

El yogui le dijo a Enrique que de los muchos tipos de pranayama, ejercicios de respiración, y de las asanas, o posturas, él le daría uno de cada clase, que se consideraban las mejores, y que no se preocupara de los demás.

Pranayama significa control del prana o energías vitales en el cuerpo por medio de la respiración. El que le dio es como sigue : Sentarse con las piernas cruzadas y la espina dorsal erguida. Cerrar la ventana derecha de la nariz con el dedo pulgar de la mano derecha. Inhalar muy despacio por la ventana izquierda, contando un número de segundos, hasta que los pulmones estén completamente llenos, ahora cierre la ventanilla izquierda

con los dedos meñique y anular, manteniendo el aire en los pulmones por el mismo tiempo que durante la inhalación. Abrí la ventanilla derecha y exhale despacio, en el mismo tiempo que antes. Aquí termina un ciclo y empieza el siguiente empezando la inhalación por la ventanilla derecha. Cada ciclo empieza inhalando por la misma ventanilla de la nariz en que termina la exhalación del ciclo anterior. A fin de tener la mente libre de la parte rutinaria y mecánica del pranayama, el índice de la mano derecha se puede usar para saber por cual ventanilla de la nariz tendrá lugar la próxima exhalación, dejando el índice al lado derecho o izquierdo de la nariz.
La mano izquierda se puede usar para contar el número de ciclos, poniendo el dedo pulgar en cada uno de los doce nudos, entre las falanges de los cuatro dedos. Así se puede contar hasta doce ciclos. El tiempo en segundos que dure cada ciclo tiene que ser tal que no produzca ningún trastorno o cansancio, empezando por unos pocos segundos y aumentando muy despacio en el transcurso de semanas o meses, hasta llegar a uno que puede considerarse permanente, por ejemplo 25 segundos, lo que dependerá de la capacidad de cada individuo. El pranayama se supone que ayuda a limpiar los centros y pasajes de las energías vitales del cuerpo.

La asana o postura que el yogui enseñó a Enrique, se llama siddhasana, que era la favorita entre los Siddhas o yoguis más grandes y famosos de la India. Es como sigue. Sentarse sobre una alfombra, con las piernas extendidas hacia adelante, doblar la rodilla izquierda cogiendo el pie izquierdo con la mano derecha y colocarlo de manera que el talón se encuentre debajo del centro de la pelvis. Entonces en esta posición el pie izquierdo se encontrará tocando la parte interior del muslo de la pierna derecha. A continuación doblar la rodilla derecha y colocar los dedos del pie entre la pantorrilla y el muslo de la pierna izquierda. Inclinar la cabeza de manera que la barbilla toque la parte superior del pecho o tórax. Mantener la mirada en un punto entre las cejas sin cansar los ojos, mejor con los ojos cerrados. Descansar los brazos sobre las rodillas o las pantorrillas, con el pulgar y el índice de cada mano tocándose en sus extremos y los otros dedos extendidos. Empezar practicando por ejemplo por cinco minutos que se irán aumentando en debido tiempo.

EL DESCUBRIMIENTO

Enrique había ido practicando los ejercicios de yoga por tres meses y medio, tres veces al día, cuando una noche se despertó y media de la madrugada, con una extraña sensación de poder y la impresión de que algo iba a ocurrir. sintió un poderoso impulso interno de concentrar su conciencia en el punto entre las cejas, como en la siddhasana de sus ejercicios de yoga, pero manteniéndose acostado de espaldas en la cama. El lo hizo así, y, sorprendido, se dio cuenta de que por primera vez en su vida, su mente estaba completamente bajo control, sin ninguna actividad, ni contenido mental. Después de unos diez o veinte segundos se encontró, conscientemente, fuera, no solamente del cuerpo físico, sino también de

sus cuerpos astral y mental. Acababa de descubrir el camino que conduce más allá del portal de su propia mente, en la región de lo Eterno, donde el espacio y el tiempo no existen. La llave para abrir este Portal es el control absoluto de la mente y todas sus actividades, y un paso más, que se puede definir mentalmente, porque si se intenta, entonces la mente esta activa otra vez, y el portal se cierra una vez más.

La mente puede explicar la experiencia como sigue. Cuando la mano, que simboliza la Conciencia sabe que no es el guante, que simboliza la mente, entonces puede salir del guante y ser libre. Puesto de otra manera, Es como si uno haya nacido en una habitación oscura, sin ventanas ni luz, e ignora la existencia de una puerta cerrada pero con una llave en la cerradura, esperando ser descubierta. La mayoría de la gente vive en la habitación oscura de su mente toda la vida sin darse cuenta de que la libertad está escondida y esperando ser descubierta. La llave está en la maestría y la trascendencia de la mente, empezando por vaciar la mente de su contenido. Una vez se sabe que esta puerta existe, esto es el principio del largo "Sendero" que conduce a la "Libertad". Vale la pena el esfuerzo.

Desde aquella noche inesperada, Enrique podía dejar a voluntad los tres cuerpos, físico, astral y mental conscientemente, e ir a cualquier parte del mundo que quisiera, y recordar a la vuelta todo lo que hubiera experimentado o visto, como si hubiera ido con el cuerpo físico, esto es, con continuidad de conciencia cerebral del momento que salía hasta el momento que volvía al cuerpo. No como recordamos los sueños sino como recordamos lo que hacemos en estado de vigilia.

Todas las experiencias que vamos a relatar desde ahora son en la manera descrita. Durante el tiempo que tienen lugar, hay un vínculo entre la "Conciencia" y el cerebro y éste está activo como durante un trabajo intelectual y como consecuencia no se podría sostener esta clase de actividad indefinidamente. Lo que Enrique hacía era dormir unas ocho horas, despertar al rededor de las tres de la madrugada, concentrar su conciencia en el entrecejo, parar todas las actividades de la mente y en un corto tiempo se encontraba libre de su "personalidad" y listo para ir a cualquier sitio que quisiera o debiera para su trabajo que pronto descubrió que hacía en el más allá.

Antes de narrar en detalle las experiencias, vamos a mencionar en líneas generales las varias clases de ellas que tuvo a partir de aquel momento.

Como ya hemos mencionado podía ir a cualquier parte del mundo. Podía encontrar amigos que hablan muerto recientemente o hacía mucho tiempo. Descubrió el trabajo que hacía en los mundos interiores. Empezó a saber de acontecimientos que aún no habían sucedido en el tiempo, en un caso 14 años antes. O antes de que vinieran en los periódicos de Madrás. Aprendió de primera mano lo que los libros de ocultismo nos dicen y las inexactitudes que puedan haber en algunos de ellos. Empezó a tener

vislumbres de sus vidas pasadas y de las de algunos de sus amigos. Y finalmente memorias de algunos de los Adeptos.

ENTRENAMIENTO EN EL CENTRO OCULTO EN EL TIBET

Antes de continuar, vamos a regresar al tiempo antes de que Enrique fuera a las montañas de los Nilgiris. Como sabemos ahora él iba regularmente al Centro en el Tíbet mientras su cuerpo dormía. Durante aquel tiempo estaba ocupado en aprender a salir a voluntad de sus cuerpos astral y mental, mientras su cuerpo físico estaba durmiendo en Adyar. Nos vamos a limitar a la noche que por primera vez lo consiguió y lo que recordó al despertar y a algunos de los efectos en su vida física.

El sitio fue el mismo que hemos mencionado antes en relación con los Archivos Ocultos, pero en otra parte del Centro Oculto (por desconocido, poca gente lo sabe). Era una habitación pequeña de unos 8 x 16 metros y tres de altura, sin ventanas. Lo primero de que se dio cuenta fue del esfuerzo para desprenderse de los cuerpos sutiles, astral y mental, usando la voluntad. En el momento que lo consiguió, se encontró flotando en la habitación, después salió de dentro de la montaña en que el Centro se encuentra y que está rodeado de bosque; no muy lejos vio a una pantera pasando por un sendero que bordeaba la parte alta de un escarpado rocoso y cubierto de árboles. Al cabo de un rato se encontró otra vez dentro de la habitación. Podía observar sus cuerpos astral y mental, de los que se había liberado hacía un momento, como una nube luminosa, así como también el espacio de la habitación de bellos colores. En este momento empezó a oír a su Maestro hablándole, aunque no estaba allí, sino lejos geográficamente. A este nivel, más allá de la mente, la distancia no es un factor limitante, como en nuestro mundo físico. El le felicitaba por el éxito en relación al proceso en que Enrique estaba ocupado. Su voz era muy clara, dulce y amistosa. Era comunicación directa de conciencia a conciencia, de alma a alma. Enrique se sintió como si se hubiera escapado de una prisión, y ahora era libre, libre de la prisión y extraño libre de si mismo. Al cabo de un tiempo, inesperadamente, empezó a sentir miedo; miedo que fue aumentando hasta que se convirtió en terror. Enrique estaba sorprendido y no podía comprender lo que le pasaba. Aquellas emociones no se podían traducir en ideas. Había un sentimiento de aniquilación, de cesar de ser. Al mismo tiempo había otra parte de Enrique que mirando a esta situación no estaba afectada por ella y decía: "¿Qué es todo este desatino?, sintiendo esta dualidad en si mismo. Cuando la emoción de terror llegó a su máximo, Enrique se encontró de vuelta en su cuerpo astro-mental, con una agradable sensación de alivio, como se hubiera salvado de la eterna aniquilación de su ser. Enrique se dio cuenta de su naturaleza. El hombre normalmente deja su cuerpo físico solamente cuando duerme. Como resultado sus cuerpos astral y mental están

siempre pegados al cuerpo causal aún durante el sueño. Cuando Enrique logró desprenderse de sus cuerpos astral y mental por un acto de voluntad, fue la primera vez que ellos se encontraron solos en el espacio, paralizados temporalmente por la voluntad de Enrique. Después de un cierto tiempo reaccionaron a la nueva situación, mostrando desagrado en el lenguaje típico del cuerpo astral: miedo. Después de un tiempo de desconcierto lograron volver al sitio donde habían estado desde el principio de su existencia. En este momento Enrique comparó esta experiencia con la felicidad que sintió de niño, al volver a su casa por la mañana y ver a su madre, después de haber pasado la primera noche de su vida fuera de sus padres con unos parientes de ellos. La causa de ambas experiencias es la misma: El cuerpo astral.
Durante la evolución humana llega un tiempo cuando este fenómeno de separarse del cuerpo astro-mental ocurre durante el tiempo que el cuerpo duerme. Esto ocurre en cierto punto, -después de haber entrado en lo que se llama el Sendero Espiritual-, cuando empieza a estar activo en los mundos espirituales, más allá del plano mental, aunque no lo recuerde en sus horas de vigilia. El hombre no puede obtener un beneficio verdadero de su contacto con los Adeptos que guían a la humanidad, ni en nuestro mundo ni en los mundos psíquicos, tiene que ascender su conciencia al mundo de ellos.

Después de conseguir y aprender a separar su conciencia de sus cuerpos astral y mental, mientras su cuerpo físico dormía en Adyar, como ya hemos visto, Enrique fue inspirado y guiado, sin que él lo supiera, a trasladarse a las montañas de los Nilguiris, como también hemos visto, en donde completó el proceso de separarse de toda la personalidad, de sus tres cuerpos, físico, astral y mental, desde el plano físico.

Este proceso no es algo mecánico, porque los dos últimos cuerpos son algo viviente y tienen una conciencia elemental propia, que resiste cambios de sus hábitos, como sería el encontrarse sólo en el espacio sin el soporte de la conciencia del hombre, es decir de la "Esencia Real del hombre", que saben manipular tan astutamente para sus propios fines e intereses. De todas maneras tenemos que reconocer que al principio de su evolución, el hombre no podría evolucionar sin su ayuda. Ambos se convierten en uno debido a identificación e ignorancia. Solamente al final de su viaje humano será, el verdadero hombre en esta asociación, capaz de controlar a sus socios de tantas edades y liberarse de su dominio, a fin de llevar a cabo su destino espiritual.

A partir de este tiempo, y debido a que en adelante cuando iba a dormir, no sólo dejaba el cuerpo físico sino también los otros dos, Enrique empezó a tener una extraña experiencia, que duró varias semanas. fue algo que no puede expresarse racionalmente, porque es puramente astral, emocional. Al irse a dormir, cada noche, tenía el sentimiento de que iba a ser aniquilado por toda la Eternidad, que dejaría de existir para siempre. El hecho de que sabía racionalmente que por la mañana se despertaría como de costumbre, no hacía aquel sentimiento menos real y penoso. fue la experiencia más horrible que Enrique sufrió.

Era el miedo elemental y cósmico de su cuerpo astral que sabía que iba a estar sólo toda la noche. Al cabo de varias semanas se fue acostumbrando a las nuevas condiciones, y la agonía disminuyó lentamente. Cuando se despertaba por la mañana, tardaba bastante tiempo en darse cuenta de los alrededores de su habitación y de sí mismo, en posesionarse de su conciencia individual. tenía el sentimiento de que venía de muy lejos, de una fuente sin origen.

INTERVALO ENTRE VIDAS

Sería útil aquí, y también interesante presentar el asunto del intervalo entre vidas. Se nos ha dicho que para los humanos es de seis a doce siglos, con la estancia en el devachán (Plano Causal o Mental Superior) muy larga, en donde se asimilan las experiencias de la última vida, convirtiéndolas en instintos y sabiduría. También se nos ha dicho que una minoría entre nosotros no tiene prácticamente intervalo entre vidas, aquellos que están en el Sendero Espiritual; al cabo de 30 o 40 años, o hasta menos, están de vuelta en un nuevo cuerpo. Pero lo que no se nos ha dicho es la causa de este acortamiento entre vidas. Enrique dice que ha descubierto el porqué. La razón es obvia. Los individuos que están en las condiciones mencionadas en las páginas precedentes están en el Devachan cada noche cuando duermen y dejan también el cuerpo astro-mental, además del físico. De manera que asimilan sus experiencias diarias cada noche, como consecuencia no necesitan hacerlo después de morir.
Hasta aquí hemos visto a Enrique aprender a salir de sus cuerpos astral y mental mientras su cuerpo físico dormía. Después le seguimos a las montañas de los Nilguiris en donde completó el proceso con la ayuda de la yoga y aprendió a salir a voluntad de los tres cuerpos físico, astral y mental en plena conciencia vigílica y a voluntad.

El lector debe darse cuenta de que el proceso seguido no es tan sencillo y fácil como puede aparecer a primera vista. Aún cuando lo podía poner en practica, al principio no se había dado cuenta de todas las inferencias, y creía que sólo salía del cuerpo físico, como lo había hecho en Barcelona y describimos al principio de este libro.

Es muy interesante ver como descubrió el hecho de que dejaba los tres cuerpos que forman nuestra personalidad. Tardó cinco años en descubrirlo en su conciencia cerebral. Aconteció como sigue: Durante aquellos cinco años tres cosas empezaron a acontecer en los planos psíquicos que no podía comprender.

1.- Empezó a tener los sueños más estúpidos e infantiles que nunca había tenido antes.

2.- Cada semana, una o dos veces, se encontraba en Barcelona. Era tan

real, y cada vez se decía a sí mismo: Oh! Ya sospechaba que haría esta equivocación de volver a España? ¿Qué voy a hacer ahora?. Al llegar a este punto abría los ojos y se encontraba en Adyar, aliviado y diciéndose: Gracias a Dios que era un sueno, una pesadilla.

3.- Muy a menudo Enrique se encontraba a si mismo en el plano astral. Era increíble. Sorprendido, se acercaba a investigar la presencia del otro yo. Le miraba la cara. A veces la tocaba con sus manos astrales y cada vez tenía que llegar a la conclusión de que no era una ilusión. El otro yo en frente era real. La única cosa que en aquel tiempo Enrique no se había dado cuenta era que su doble nunca le hablaba y parecía no darse cuenta de su presencia.
La solución del enigma vino inesperadamente cinco años más tarde como sigue: Una noche Enrique se encontraba astralmente en España, en el País Vasco, cerca de los Pirineos y del borde con Francia, en un pueblo que después se enteró se llama Rentería. Cuando se encuentra fuera del cuerpo conscientemente, siempre trata de obtener algún detalle de información que le ayude, cuando esté de vuelta a su cuerpo, a probar que no se engañaba. En este caso trató de averiguar el nombre del pueblo en que se encontraba y comprobar al día siguiente si realmente existía. Con este fin en su mente se acercó a un joven que vio cerca en el plano astral y le preguntó cual era el nombre del pueblo. El joven miró a Enrique pero no contestó. Enrique pudo leer en su mente: Bien, si Vd. esta aquí, tiene que saber el nombre. Entonces trató de hacerle comprender que él era español como podía ver y que vivía en la India. Al llegar a este momento Enrique se dio cuenta de que algo extraño debía pasar a su propia cara por el repentino cambio de expresión y sorpresa en la cara del joven. Algo debía pasar a su propia cara. Diremos aquí que hay una manera de verse a uno mismo en el plano astral como si fuera en un espejo. Cuando Enrique se miró de esta manera se dio cuenta, sorprendido, de que su cara y todo su cuerpo se estaban desmoronando, perdiendo la forma como si fueran hechos de humo. En este momento pudo leer en la mente del joven que creía que Enrique era un brujo. ¿Qué otra cosa podía ser?. Enrique renunció a la idea de dar más explicaciones al joven y decidió marcharse. Lo que hizo a lo largo de la calle en que se encontraba, dándose cuenta de que el joven y sus amigos (eran tres) le seguían. Al llegar al final de la calle, en las afueras del pueblo, se encontró que había una charca de agua bastante grande y a unos metros más abajo de la propia calle. Enrique no pudo hacer otra cosa que saltar en el aire.

Ahora vino la solución de los cinco años de misterio: Cuando el cuerpo astral de Enrique estaba en el aire, descendiendo lentamente, Enrique se dio cuenta de que su cuerpo astro-mental iba desapareciendo como una nube de humo, hasta que al final se quedó sin forma, lo que quedó fue un punto de conciencia, la cual no había cambiado en lo más mínimo. En este momento se dio cuenta de que su cuerpo astro-mental iba desapareciendo como una nube de humo, hasta que al final se quedó sin forma, lo que quedó fue un punto de conciencia, la cual no había cambiado en lo más mínimo. En este momento se dio cuenta de entrar en sus cuerpos astral y

mental permanentes y ¡se encontró en Barcelona! Ahora en un destello comprendió lo que había sucedido y el misterio fue resuelto.

Los hechos son como sigue: Cuando Enrique retira de su conciencia de su mente o cuerpo mental, como una mano que sale del guante, entonces se retira también de todos los cuerpos por debajo de la mente, es decir del cuerpo astral y del cuerpo físico. Este último se queda en la cama, pero los otros dos como no están afectados por la gravedad, se quedan flotando en el espacio, yendo a sitios guiados por su conciencia elemental, que es el instinto, y formada de "memorias". De manera que el Enrique real va a su trabajo (ya volveremos a este punto), y su cuerpo astro-mental, que forma una unidad, por la fuerza de la costumbre tiene la tendencia de ir a donde estuvo por muchos años antes de ir a la India, a Barcelona. Volvamos al Enrique real, quien va a hacer un cierto trabajo en relación con el mundo físico, el contacto con el cual requiere un cuerpo astro-mental. Hemos visto que acababa de desprenderse de los suyos. Entonces hace uno artificial con su voluntad, llamado Mayavirupa, que en sánscrito significa vehículo de ilusión, porque sólo dura el tiempo que se necesita, después se desvanece. Más tarde volveremos aquí.

En cuanto a la tercera anomalía mencionada de encontrarse a sí mismo, si ocurría por casualidad que, por una razón u otra, Enrique en su Mayavirupa se encontrara en donde su cuerpo astro-mental regular y permanente se hallara, entonces naturalmente se encontraba a sí mismo como vería a cualquier otra persona a su alrededor.

En cuanto a la segunda anomalía de encontrarse en Barcelona. Cuando el Mayavirupa se desvanecía al terminar su trabajo, Enrique automáticamente se encontraba en su cuerpo astro-mental regular, donde quiera que este se encontrara, y como hemos visto muy a menudo esto sucedía en Barcelona. Al cabo de unos segundos se encontraba en su cuerpo físico en Adyar, dándose cuenta de que su ida a Barcelona era parte de su "sueño".

Y finalmente la primera anomalía de los sueños estúpidos, era el resultado de que creía, equivocadamente, que eran sus propios sueños, cuando en realidad eran el resultado de lo que ocurría en la conciencia elemental de su cuerpo astro-mental, debido al reajuste del contenido de la memoria, durante el tiempo en que dicho cuerpo astro-mental estaba sólo y libre del control de su "amo", y actuando como una computadora u ordenador pero presentando las cosas en forma desordenada, esto eran los sueños.

EL MAYAVIRUPA

¿Por qué hacer y usar el Mayavirupa cuando ya tenemos un cuerpo astro-mental? La respuesta es evidente cuando sabemos la naturaleza de ambos. El último se puede comparar a una mula testaruda con sus propias tendencias y gustos. Sugerimos al lector que se observe a sí mismo. Es el

depositario de todos nuestros instintos, inclinaciones y hábitos. El mejoramiento de vida a vida es muy lento. Por otra parte todas las cualidades y poderes positivos ganados son guardados en la parte permanente del hombre, en su alma o cuerpo causal o mental superior. Es parte del tesoro ganado y que nunca va a perderse. En cuanto al Mayavirupa, por contraste, es la perfecta expresión de esta alma y todo su contenido, y con él se puede trabajar mejor, más inteligentemente y sin obstáculos. Podemos considerarlo más como una máquina que como un animal con tendencias propias. Lo único que tienen en común es la apariencia.
Con el cuerpo astro-mental regular podemos expresar únicamente las cualidades, profesiones y habilidades que hemos adquirido en la vida presente. Con el Mayavirupa podemos manifestar todas las que obtuvimos en todas las vidas pasadas, y que están guardadas en el cuerpo causal. Lo que hace del hombre casi un "super" hombre en el plano astral.

Otra ventaja del Mayavirupa es que uno evita los planos psíquicos, astral y mental inferior, evitando entrar en ellos desde abajo, directamente del plano físico. El Mayavirupa permite entrar en ellos desde arriba desde el plano causal y en pleno control de la situación, guiados por nuestra intuición y voluntad superior. Así no podemos ser engañados y vemos las cosas como realmente son. De esta manera siempre tenemos control de la situación. Nada ni nadie nos puede engañar allí. Esta es la única manera de ser útil en una región tan volátil en espejismos como son los planos síquicos.

¿PODEMOS CONFIAR EN LAS EXPERIENCIAS PSIQUICAS?

Siempre que Enrique tiene una experiencia psíquica, trata de comprobar si es real o no, porque sabe por experiencia la inestabilidad de los planos psíquicos. Parte de su entrenamiento tuvo que ver con esto. Como veremos más adelante, el trabajo que hacía en los planos interiores era de tal naturaleza que su éxito no podía dejarse al azar. A continuación va un experimento acerca de este asunto.

En cierta ocasión Enrique estando en el plano astral al borde de un poco más de medio kilómetro de césped rodeado de bosque por las otras tres partes, cerca de uno de aquellos magníficos palacios físicos en Europa. Estaba practicando como parte del entrenamiento que hemos mencionado, y se decía: "Bien, se nos dice que el pensamiento se manifiesta aquí...". En nuestro mundo físico, cuando queremos hacer algo, por ejemplo una silla, lo primero que hacemos es planear y a continuación ejecutar de acuerdo con el plan. Enrique, equivocadamente, esperaba hacer lo mismo en este caso. Planeó que todo aquel espacio en frente de él se cambiaría de césped a un campo lleno de arbustos con flores. Sorprendido, tan pronto como pensó en ello, instantáneamente toda la zona referida cambió. Ya no había más césped. En su lugar había cientos de arbustos de unos dos

metros y medio de diámetro y altura, cada uno con flores de diferentes colores y variedades y situados en líneas simétricas distanciadas a unos diez metros unas líneas de las otras. Enrique estuvo profundamente sorprendido por la rapidez del cambio y lo real de la apariencia. Su primera reacción fue ir a observar el arbusto más cercano. La sorpresa fue grande al ver que las hojas y las flores eran exactamente como las que existen aquí en los árboles del mundo físico. La mayoría de los arbustos eran diferentes los unos de los otros. Enrique nunca ha olvidado la experiencia, por las consecuencias que se derivan de ella en los mundos psíquicos: Que las cosas pueden no ser como aparecen.

En otra ocasión encontró al Adepto K.H. en el plano astral. Pronto sintió que había algo extraño, y al mirarle en los ojos se dio cuenta de que no era el Adepto K.H., el cual en este momento se desvaneció.

En otra ocasión Enrique fue al autor de lo que podemos llamar un "truco" astral para ayudar a alguien. En un lugar de España y también en el plano astral vio a una monja que había muerto hacía tiempo, que había estado muy apegada a la madre superiora del convento, quien había muerto antes que ella. La monja había creado una forma mental de la madre superiora muerta, yaciendo sobre una cama, como la debió recordar cuando murió. La monja estaba en un constante estado de sufrimiento contemplando su propia creación. El ambiente era muy triste. Se le ocurrió a Enrique poner en movimiento la forma de la madre superiora con su voluntad, la cual se irguió a un posición sentada, abrió los ojos y miró a la pobre monja, quien asombrada creyó que la madre superiora estaba realmente viva. El sufrimiento y depresión de la monja se cambió instantáneamente en una intensa felicidad.

Cualquier cosa imaginable se puede observar en el plano astral.

CAPITULO V

EL TRABAJO DE ENRIQUE EN LOS PLANOS INTERNOS

Antes de entrar en la materia del capítulo tenemos que darnos cuenta del temperamento o rayo a que pertenece. Es un individuo de primer rayo, de lo que nos daremos cuenta cuando tratemos, en los últimos capítulos, de sus ocho vidas pasadas, en los últimos 2700 años.
Hace ya 2000 años fue uno de los tres líderes en la guerra de los esclavos, quienes lucharon contra Roma para liberarse de la esclavitud. Veinte siglos después nació en México, antes de su independencia y fue general y presidente once veces durante treinta años.

Tan pronto como empezó a recordar sus actividades "al otro lado del velo",

se dio cuenta de que era miembro de un GRUPO de cinco individuos con la responsabilidad de mantener vigilancia sobre los acontecimientos políticos y militares de todas las naciones de Asia, excluyendo el Japón. Esta vigilancia era especialmente para los gobernantes. Este era el período de la Guerra Fría entre los EE.UU. y Rusia, a principios de los 50s. había el peligro de una tercera guerra mundial. Esto explica el porqué Enrique fue sometido a un intenso entrenamiento para llevar a cabo este trabajo con eficiencia, sin posibilidad de errores.
Nos podemos preguntar, ¿Cómo puede esta vigilancia, en una zona tan grande, ser efectiva. A cierto nivel en los planos más allá de los planos psíquicos, todo el mundo puede considerarse reducido a una zona muy pequeña, debido a que a esta "altura" reina la unidad, y cualquier conmoción que tenga lugar puede ser percibida por un observador con las debidas capacidades.
Vamos a ilustrarlo con un ejemplo tomado del diario de Enrique de fecha 5 de Julio de 1958. Al despertarse recordó haber estado en un lugar donde había muchas serpientes. En una caja muy grande de madera que estaba en el centro del recinto se podían ver decenas de cajas de cartón más pequeñas que contenían dos o tres de éstas serpientes. Enrique se dio cuenta de que las serpientes iban a escapar debido a la rotura de la caja. Pero era imposible evitarlo. Algunas de ellas silbaban de miedo.

Cuando se despertó Enrique creyó que se trataba de un sueño y se olvidó de ello. Su sorpresa vino cuando, dos días más tarde, visitando a un amigo en Adyar, llegó el periódico de la noche de Madrás, que fue colocado sobre la mesa en frente de la cual se hallaba. Sus ojos automáticamente se fijaron en un artículo en la primera página. El recorte del cual está en el diario de Enrique y dice Así:

SERPIENTES EN UN TREN SE ESCAPAN

Tokio 7 de Julio de 1958: Cientos de pasajeros aterrorizados, trataron de escapar precipitadamente de un tren en el centro del Japón ayer, cuando más de 400 serpientes venenosas se escaparon de sus cajas y se deslizaron por los corredores.

Un portavoz de los Ferrocarriles dijo que las serpientes eran enviadas a una granja de reptiles para ser usadas en preparaciones medicinales. Profesionales fallaron en coger las serpientes, conocidas en el Japón como Mimushi (víbora) y el tren tuvo que ser desviado a una vía muerta, donde los vagones serán cerrados y las serpientes muertas con gas.

¿Cómo pudo saber Enrique que en el Japón y dentro de un vagón habían serpientes encerradas en una caja y que iban a escaparse ?. El lector tiene que darse cuente de que aún no se habían escapado.

LA GUERRA FRIA

Después de la Segunda Guerra Mundial los EE.UU. y Rusia emergieron como los dos poderes más grandes en la tierra y su mutua sospecha ocasionó la Guerra Fría que duró 25 años.
El monopolio americano de la bomba atómica aumentó la tensión como consecuencia de la falta de acuerdos en la Conferencia de Posdam en 1945, en la que se trató de poner la energía atómica bajo un control internacional, Rusia decidió consolidar su control sobre el Este de Europa. Además, como consecuencia de la guerra civil en Grecia y en la que el atentado del partido comunista de Grecia trató de tomar el poder, hizo que los EE.UU. reaccionaran fuertemente, tal vez interpretando erróneamente las intenciones de Stalin. El cual sólo trataba únicamente de construir un perímetro defensivo alrededor de Rusia.

La Guerra Fría se extendió a Asia después de la victoria Comunista en China en 1949 y devino un conflicto mundial. Los EE.UU. creían que la guerra de Corea en 1950 era una conspiración comunista. En realidad Rusia y China no actuaban al unísono. La China intervino Solamente cuando las tropas americanas avanzaron al río Yalu. Aún entonces EE.UU. creía que Rusia era la principal amenaza. Como consecuencia se embarcó en una serie de alianzas y bases alrededor de las fronteras de Rusia. En 1959 tenía 1400 bases en 31 países.

La confrontación alcanzó el punto crítico con la crisis de Cuba, después de la cual ambas naciones se dieron cuenta del gran peligro de la situación, llegando a la conclusión de que tenían más para perder que ganar con el conflicto y más tarde la tensión relajó. En 1963 firmaron el tratado de las pruebas atómicas (acordaron un cierto control sobre las mismas).
El centro de la Guerra Fría pasó entonces al sud-este de Asia en donde los EE.UU. aumentaron su intervención en Vietnam y pronto tendría lugar el principio del final de la Guerra Fría. La visita secreta de Nixon a China añadió impulso para parar la confrontación, terminando finalmente con la retirada de todas las fuerzas americanas en 1973.

La ventaja de los EE.UU. con la bomba atómica no duró. En 1949 Rusia explotó su bomba A. Este acontecimiento no mejoró sus relaciones. Los EE.UU. decidieron ir por la terrible bomba termonuclear, 600 veces más potente. Estaba lista para 1952. En 1953 Rusia también la tenía!
Considerando la marcha de estos acontecimientos y sabiendo que ambos contendientes tenían un arma de destrucción mutua y total, parece haber sido una bendición. ¿Fue una casualidad o no lo fue?

Volviendo al punto principal. Enrique recuerda muchas de las actividades que él y su GRUPO tenían. En los años 50 las naciones del "tercer mundo" tuvieron una importante conferencia en Bandung, Indonesia. Varios miembros del GRUPO mantuvieron una vigilancia de las actividades de la gran conferencia, en las cuales no todas las decisiones se hacen públicas (Pero en los Planos Superiores podían conocerse).

A principios de 1950 la guerra en Corea ocupó la atención principal del Grupo. más tarde Vietnam se convirtió en el foco de atención. Enrique recuerda haber estado presente en muchas batallas. Recuerda especialmente la ofensiva Tet. Estuvo presente astralmente en la antigua Capital de Hue durante varias batallas sangrientas.

REUNION EN TACHKENT

En 1966 Rusia trató de ayudar a la India y Pakistán a que resolvieran sus diferencias que habían causado tres guerras entre ellos. Se reunieron en el sur de Rusia en la ciudad de Tachkent. Enrique recuerda yendo allá cada noche. Una cosa interesante fue que sabía, cinco días antes de que ocurriera, que el Primer Ministro de la India, Lal Bahadur Shastri, moriría de muerte natural, durante la conferencia. El presidente Butto representaba a Pakistán, en aquel entonces.

¿Podría ser que, en algunos casos, el proceso de la muerte empieza en algún punto de los vehículos sutiles antes de que se manifieste en el cuerpo físico? Y al ser así se percibiría desde los planos superiores.

Volviendo al asunto principal. La preocupación más importante de Enrique era Moscú y particularmente Stalin, quien podía empezar una guerra de la a la mañana. Hasta que él murió el trabajo diario de Enrique era ir al Kremlin cada noche astralmente desde India y observar lo que había en la mente de Stalin. Después de su muerte hubo una distensión, pues Krushchev no era considerado tan peligroso por los Adeptos, aunque los Americanos no podían saberlo.

EL USO DEL MAYAVIRUPA

Antes de que Enrique aprendiera a usar el Mayavirupa, ya estaba ocupado en este trabajo. Primero en su cuerpo astral, con todas sus inherentes limitaciones. Aunque viajar astralmente es muy rápido, tiene sus inconvenientes o puntos inapropiados. Puede haber dificultades que impidan el llevar a cabo el trabajo correspondiente debido a la presencia de personas en el plano astral en donde tiene que realizarse. Por ejemplo cuando iba al Kremlin podía haber oficiales del gobierno ruso presentes en el plano astral mientras sus cuerpos dormían en la tierra o plano físico, y quienes podían impedir a Enrique la realización de su trabajo. Cuando empezó a usar el Mayavirupa todas estas dificultades desaparecieron, porque el Mayavirupa se crea en el momento y sitio donde el trabajo tiene lugar. En este caso dentro del despacho de Stalin, cuando él está en su cuerpo físico. Cuando se usa el Mayavirupa parece que uno está de inmediato en el sito a donde va, antes de salir del lugar de partida, un misterio para la mente...

Enrique llevó a cabo este trabajo en el Mayavirupa por unos 16 años, después de lo cual nuevo cambio en su trabajo tuvo lugar, aprendiendo a actuar sin el Mayavirupa, es decir sin forma en los planos psíquicos y al mismo tiempo siendo capaz de observar lo que ocurría en ellos, incluso en el plano físico. Así fue totalmente libre de obstrucciones en su trabajo. Después de Rusia, el Medio Oriente fue el sitio más urgente de la vigilancia del GRUPO. Vamos a poner un ejemplo:

Tres días antes de empezar la Guerra de los Seis Días, del año 1967, entre Egipto e Israel, hubo una reunión en el plano astral, en algún sitio de la región, en la que Enrique y sus compañeros dieron, cada uno, un informe de la situación en la región, a un grupo de Adeptos. También recuerda que al final de la reunión estaba hablando con el presidente de los EE.UU. L. Johnson y Enrique le decía que no se preocupara, que no había peligro.

Este estaba preocupado por el peligro de una confrontación con Rusia, debido a la crisis. Enrique cree que L. Johnson no se acordó al despertarse de lo que acabamos de mencionar. Tres días después Israel atacó a Egipto y la guerra duró seis días. Enrique cree que la existencia de Israel está en el Gran Plan, y que llegará un día que se ayudará a los árabes, cuando la hostilidad entre ellos cese. Los Adeptos son imparciales en estas crisis.

Cuando había una situación que lo requería, en relación al Trabajo del Grupo, Enrique daba un informe al Jefe, quien era el Adepto M.

Un día, a principios de los años 70, al volver de su trabajo Enrique estaba con él, cuando el Maestro le dio instrucciones de ir a presentarse a su nuevo grupo. Le transferían al grupo cuyo territorio de responsabilidad comprende todas las naciones alrededor del Mediterráneo, especialmente el Medio Oriente. Los Adeptos sabían que esta sería una zona crítica. Ellos saben por adelantado cuando van a haber disturbios en ciertas naciones y también cuando los disturbios existentes se van a terminar. Enrique miró a su "reloj" que tenía 5 minutos antes de las 6 y le dijo que en unos minutos se despertaría en su cuerpo, que tendría que dejarlo para otra ocasión. Y se despertó en Adyar exactamente a las 6, como de costumbre.

Aún no había transcurrido una semana cuando ya sabía quienes eran los miembros de su Nuevo Grupo. Una noche recordó haberse reunido con ellos en un hermoso palacete en una ladera de los Alpes que domina el Mediterráneo. Todo esto claro en el plano astral. Todos los miembros de este grupo habían sido generales en el Ejército Británico. Enrique supone que ninguno de ellos tiene cuerpo físico. El jefe del grupo es el famoso general Alexander, quien mandaba el Ejército Británico en el Medio Oriente durante la Segunda Guerra Mundial. Enrique era el segundo y había sido el jefe del grupo anterior. Para que el lector se de cuenta del significado de esto tiene que recordar que la Gran Bretaña había gobernado su Imperio que se extendía sobre un tercio de las naciones de la tierra, y los individuos que componían su gobierno eran expertos en los asuntos de los diferentes países que constituían el Imperio, como la India,

Egipto, etc.. De manera que algunos de dichos individuos eran muy sutiles para este trabajo que Enrique coordinaba, y eran escogidos por los Adeptos. Hay muchas cosas que ignoramos del trabajo oculto.

Enrique recuerda que después de haberse reunido con ellos por primera vez, salió con el general Alexander del palacete para ir a Ginebra y mientras pasaban por los jardines le dijo que cuando él iba a Ginebra lo hacía por otro camino, refiriéndose a la diferencia de viajar astralmente o con el Mayavirupa.

Este trabajo en los planos interiores, especialmente en el astral, hacía que Enrique tenía de vez en cuando una misión del Adepto encargado de estas actividades, de ir a ver a personajes de diversos gobiernos. Examinando su diario de aquel tiempo vemos nombres como los siguientes. La reina Isabel de la Gran Bretaña, antes y después de su coronación, el ex-presidente de los EE.UU. D. Roosevelt, J. Nerhu, el Sha de Irán, el Dalai Lama del Tibet, el presidente de Pakistán Butto, el Emperador del Japón y recientemente el rey de España Juan Carlos de Borbón.

VUELTA DE LOS NILGUIRIS

No es fácil colocar cada una de nuestras historias verdaderas en su propio lugar.
Vamos a ver como la estancia de Enrique en los Nilgiris vino a su fin. Cuando empezó a tener aquellas experiencias ocultas necesitaba a alguien que le ayudara a entender lo que le pasaba, porque nuevos conocimientos pueden ocasionar nuevos problemas a la mente. Cuando trató de obtener la ayuda del yogui se dió cuenta de que él no sabía nada de lo que le ocurría a Enrique. Únicamente sabía lo que los libros dicen. Pero lo peor fue que empezó a estar celoso de Enrique, poner una mala cara y paró de hablarle. Enrique sintió mucho esta situación, y su compasión por el yogui no pudo cambiar la situación. De manera que no vio otra solución que volver a Adyar.

Es muy interesante ver que a pesar de todo, Enrique recibió la ayuda que necesitaba. La vida tiene sus misterios.

CAPITULO VI

RETORNO A ADYAR

Enrique retornó a Adyar a principios de 1974. Volvió a su trabajo como ingeniero químico en Madras Así como al de Adyar. El resto de este libro trata de sus experiencias desde este tiempo hasta 1974 cuando se fue a los EE.UU. Aquí trabajó en la sede de la Sociedad Teosófica por cinco años. En l984 adquirió la ciudadanía americana.

Como es aconsejable el tener una actitud sospechosa hacia las experiencias psíquicas, incluso las de uno mismo, y para que el lector pueda juzgar por sí mismo, vamos a ofrecerle a continuación varias que Enrique cree pueden probar que son genuinos a una persona inteligente.

Ya hemos mencionado antes la de las serpientes en el Japón.

EXPERIENCIA FUERA DEL CUERPO CON UNA AMIGA.

Enrique se encontraba en la playa de Adyar con algunos de sus amigos, disfrutando de la fresca brisa del mar en un día caluroso y antes de ir a cenar. Entre los que Enrique recuerda había una joven pareja de Australia, Cecily y David Dynes y Joy Murdoc.

Alguien sugirió que todos trataran de encontrarse por la noche en el plano astral. Todos estuvieron de acuerdo. Enrique se fue a acostar a las 9:00 y una vez fuera del cuerpo fue a donde los Dynes se hospedaban y los vio en la cama aún despiertos. Los llamó y Cecily le oyó por clariaudiencia y le dijo a su marido que Enrique estaba allá llamándoles. Ella contestó que no podían desdoblarse y recordó que Enrique les dijo: ¡Probad!. Ella tenía una voluntad muy fuerte. Entonces probó otra vez y, ahora, sorprendida se encontró fuera del cuerpo conscientemente y fue la única del grupo que lo consiguió.

Ahora Enrique buscó la manera de tener una prueba que convenciera a Cecily que la experiencia era verdadera. Ambos "volaron" astralmente hacia el Norte, cruzando toda la India, China y parte de la Siberia rusa, en donde Enrique vio que había habido un accidente ferroviario. Pero al observar los detalles se dio cuenta de que si se mencionaba en los periódicos rusos ellos nunca lo sabrían. De manera que ahora aún en busca de una prueba "volaron" hacia el sur a Australia, en un corto tiempo, en donde Cecily tenía una tía y una prima joven de 20 años y a quines no había visto desde hacía 15 años. Enrique no está seguro pero cree recordar que fue en Melburn. Fueron a la casa de su tia a quien encontraron. En Australia también era de noche. Cecily observó la casa en detalle, en que zona de la ciudad estaba, el número de habitaciones, etc. Su tía le dijo que su hija se iba a casar dentro de un año. Pronto después volvieron a sus cuerpos en Adyar. Enrique no sabía si Cecily se acordaría de todo lo que habían observado. A la mañana siguiente yendo a su trabajo vio a los Dynes yendo al suyo. Cuando le vieron Cecily se puso a correr para encontrarle y le dijo muy agitada :
¡Enrique! recuerdo todo lo que hicimos ayer noche. Enrique estuvo contento y sorprendido al mismo tiempo, porque es muy raro que dos personas se acuerden de la misma experiencia. A fin de tener otra prueba Cecily escribió a su tía, sin decirle la razón, pidiéndole detalles de la casa y de su hija, etc., después de unas semanas recibió contestación y a la sorpresa de todos hubo una afirmación total incluso de que su prima se iba a casar dentro de un año. Fue una prueba limpia de que la experiencia era genuina.

HALLANDO DONDE LA HERMANA DE SU VECINO ESTABA

Howard Murphet y su esposa Iris eran vecinos de Enrique en Olcott Gardens, Adyar. El es el autor de "Hammer on the Mountain" y "When Daylight Comes", biografías de Olcott y Blavatsky. Un día él le dijo a Enrique que había oído que tenía experiencias ocultas, y le pidió si podía hacer una investigación. El tenía una hermana casada con un arquitecto naval que trabajaba para la marina de guerra de los EE.UU., él y su hermana habían siempre estado en contacto y ahora no tenía noticias desde más de un año. La última vez que las tuvo estaban en Alaska, en la Base Naval. Howard pidió a Enrique si podía averiguar lo que ocurría. Este le contestó que nunca había hecho tal investigación, que todas sus experiencias venía espontáneamente, de manera que no podía hacerlo. Howard insistió tanto que Enrique al final le dijo que probaría pero que no esperaba ningún resultado. También le dijo que cuando está al otro lado del velo sabe mejor que hacer y a dónde ir que cuando está a este lado o sea en el plano físico.

Esta noche Enrique se fue a dormir y se sorprendió de que muy pronto se encontró fuera del cuerpo conscientemente, aún sin intentarlo. Fue a Alaska a donde la marina tiene la base principal, pero no pudo encontrar a su hermana. Debemos observar que es posible encontrar a una persona dondequiera que se halle y sin conocerla. A continuación se encontró en su cuerpo en Adyar. Al cabo de unos momentos se desdobló otra vez yendo esta vez a una base cerca de Seatle, en el estado de Washington.

Debemos acentuar aquí que por aquel entonces Enrique no sabía nada de la geografía de los EE.UU. aquí la marina tenía una base secreta para la protección de los submarinos atómicos de un ataque por sorpresa. Y es aquí que Enrique ya había encontrado a la hermana de Howard y trajo a Howard a este lugar. Los dos estaban hablando y Enrique oía la conversación entre ellos. Ella le decía que ya no estaban en Alaska, sino aquí donde todos nos encontrábamos, que le había escrito recientemente, diciéndoselo y otras cosas.

A la mañana siguiente, cuando Enrique oyó que sus vecinos ya se habían levantado fue a verles y preguntó a Howard si se acordaba de algo. El contestó que no. Enrique le contó todo lo que él recordaba. Tres días más tarde Howard recibió una carta de su hermana confirmando todo lo que hemos mencionado. Ya no estaban en Alaska sino en el sitio mencionado cerca de Seatle. Howard estuvo completamente satisfecho. Pero el caso no se termina aquí. Howard y su esposa se marcharon de la India poco después de este tiempo y antes de regresar a Australia fueron a los EE.UU. a visitar a su hermana en el lugar mencionado.

Unos días antes de que Enrique se marchara de la India en Abril de 1974, los Murphet visitaron Adyar. Howard contó a Enrique que cuando visitaron a su hermana, él le contó a su hermano político lo que acabamos de narra, especialmente acerca de la base secreta de los submarinos. Tal fue su sorpresa, que se lo llevó en su automóvil a ver dicha base, cuya

entrada está completamente escondida en las vías marítimas del lugar que son muy complejas.

CONFIRMACION DEL USO DEL MAYAVIRUPA.

A principios de los años 70 un amigo de Enrique de Nueva York, el Sr. Isaac durante 30 años. Dora Kunz (Presidenta de la Sociedad Teosófica en EE.UU.) le dijo que tenía una "rotura" en el doble etérico cerca del plexo solar, que le ocasionaba crisis nerviosas muy penosas, y a veces destellos de clarividencia. El creía que Enrique podía ayudarle. Una noche, al ir a acostarse, "invocó" a Enrique para que viniera a ayudarle desde el plano astral. Después de un corto tiempo, Isaac dijo, Enrique apareció, se sentó al borde de la cama y colocó sus manos sobre su plexo solar. Al cabo de un rato, Enrique le dijo que tenía un trabajo muy urgente que hacer y se despidió; pero en vez de irse como generalmente lo hacemos en el plano astral, Enrique se desintegró en el espacio que ocupaba, quedando una nube de diferentes colores que finalmente desapareció. Isaac no sabía nada del Mayavirupa.

Este caso es una buena prueba de que él lo usaba. Enrique no lo recordó por la mañana porque durante las primeras horas de la noche tenía que descansar su sistema nervioso, para lo cual tenía que tener su cerebro desconectado de su " circuito oculto".

USO DEL CONOCIMIENTO CIENTIFICO PARA COMPROBAR UNA EXPERIENCIA OCULTA.

Una noche Enrique retornaba a la India después de haber estado en algún sitio en Europa. Cuando estaba a medio camino observó una ciudad bastante grande en la zona del Medio Oriente. Descendió con la intención de saber cual era la hora local, y como sabía que en un corto tiempo estaría en Adyar, por la diferencia de las horas locales podría saber que ciudad era. Fue por las calles desiertas de esta ciudad muy antigua, hasta que encontró un reloj en una torre de una vieja plaza. Eran les 2:30 de la madrugada. Aún estaba mirando el viejo reloj cuando se encontró en su habitación en Adyar. Inmediatamente se levantó, encendió la luz, escribió la hora en un papel y miró a su reloj que tenia las 4:00, y también lo escribió. Había una diferencia de una hora y media y se acostó. A la mañana siguiente fue a la biblioteca Adyar, para consultar un atlas geográfico, con las zonas horarias alrededor del mundo. Como las dos únicas ciudades grandes en la zona, Damasco y Bagdad, están aproximadamente en la misma latitud, tenía que ser Bagdad.

VISITA ASTRAL A LOS ESTADOS UNIDOS

A principios de los años 50, una noche en India pero que desde luego era de día en los EE.UU. Después de haber visitado el área de Los Alamos, en Nuevo México, en donde estaban los Laboratorios de la Energía Atómica, Enrique se dirigía hacia el sur a lo largo de las sierras del oeste de la región, admirando la belleza de las montañas con sus bosques y las nieves en lo alto de algunos picos. Se paró en un lugar desde donde podía ver cuatro o cinco de dichos picos cubiertos de nieve, aunque era el más de Agosto. Al día siguiente, mirando un ATLAS y recordando los ángulos bajo los cuales había mirado a aquellos picos, pudo localizar exactamente el lugar en donde se detuvo. Mirando el mapa se dió cuenta de que eran picos de más de 4200 metros de altura con nieves perennes. Desde aquí continuó hacia el sur y se paró en la cumbre de una colina no muy alta y desnuda de vegetación y desde la que se veía una ciudad a unos 5 ó 10 kilómetros de distancia. Como de costumbre quiso saber su nombre a fin de comprobar que no se engañaba. Descendió al centro de dicha ciudad y entró en un edificio grande que parecía ser un casino. Allí vio a varias personas y preguntó a un joven cual era el nombre del lugar. El joven (quien también se encontraba en el Astral) le contestó que era Las Vegas. Nos imaginamos que algún lector americano tendrá una sonrisa benevolente en su cara. Recuerden que Enrique en aquel entonces no había estado nunca en los EE.UU. y que si había oído alguna vez el nombre de Las Vegas, éste no tenía ningún significado para él. Tenían que pasar muchos años antes de que supiera que se trataba de un famoso sitio de juego.

Lo interesante fue que durante el primer año que estuvo en los EE.UU. y viajando por carretera de Chicago a California, después de haber visitado Texas, pasó por Las Vegas, y sorprendido vio la colina sobre la cual se había parado en aquel entonces, a su derecha, a unos kilómetros antes de entrar en Las Vegas.

ASESINATO DEL PRIMER MINISTRO ESPAÑOL

El 20 de Diciembre de 1973 el Jefe del Gobierno Español almirante Luis Carrero Blanco fue asesinado en Madrid por miembros de ETA. Examinando el diario de Enrique podemos ver un apunte el 17 de Diciembre de 1973, tres días antes del atentado, que prueba que sabía del mismo antes de que se ejecutara. En dicho apunte menciona a Franco y a Carrero Blanco y que trató de ayudarles. También vemos junto al diario los recortes de tres artículos que hacen referencia al asesinato con la fecha mencionada del 20 de Diciembre de 1973.

Enrique sabía del complot varios días antes de que se llevara a cabo y recuerda haber ido astralmente a ver a Franco para notificarle del atentado. Ambos, en Cuerpo Astral, fueron a ver a Carrero Blanco y luego Enrique les condujo al sitio, en frente de la Iglesia de los Jesuitas, en donde regularmente su automóvil era aparcado, cuando diariamente iba a

oír misa. Los terroristas colocaron una carga explosiva muy grande en el alcantarillado, justo por donde pasaba el automóvil. Llegaron desde el sótano de una casa cercana e hicieron explotar la carga por control remoto. La explosión fue tan poderosa, que el automóvil, con sus tres ocupantes, fue impulsado por encima de un tejado de más de tres pisos. El chofer y un policía murieron en el acto y el almirante en el hospital.

Así consta en los pequeños recortes de varios periódicos de India que Enrique tiene en su diario (ver libro original). El Indian Express del 26.12.73 y The Hindu de Madrás del 21.12.73, entre otros muy gastados ya por el tiempo y de un color amarillento. Suponemos que ni Franco ni Carrero Blanco se acordaron al despertar por la mañana de que alguien trató de ayudarles.
Es interesante saber que Enrique estaba en contra de Franco y todo lo que él representaba y luchó al lado del Gobierno Republicano durante la Guerra Civil. La ironía está en que Enrique y Franco eran amigos en los planos internos. Esto puede explicarse damos que el trabajo oculto de Enrique lo ponía en contacto, de vez en cuando, astralmente con los gobernantes y políticos de muchas naciones, como ya mencionamos antes.

RESULTADO DE ELECCIONES 14 AÑOS ANTES DE TENER LUGAR.

En el diario de Enrique leemos:

"15 de Octubre de 1966.- Acabo de tener un vislumbre del futuro, vi que Radha era elegida presidente de la Sociedad Teosófica, yo la felicité".

La Sra. Radha Burnier. fue elegida presidente de la S. T. en 198O. De manera que aquella experiencia ocurrió catorce años antes.

¿Cómo tuvo lugar?. Enrique recuerda haber asistido a una "reunión " en los planos internos. Radha también estaba presente. Los Adeptos que son responsables por el futuro de la S. T. le eligieron para dicho cargo en el futuro...

CAPITULO VII

ENCONTRANDOSE CON VARIOS ADEPTOS

Uno de los temas más intrigantes de la literatura oculta es el que se refiere a los Adeptos, a los hombres que han alcanzado la meta de la evolución humana. sería engañarnos el creer que podemos saber quienes son leyendo acerca de ellos en un libro o hasta si pudiéramos encontrarles en nuestro mundo físico o en el astral. El conocimiento que obtendríamos en el último caso sería comparable al que un mono del parque zoológico de una ciudad obtendría de un profesor de la Universidad, después de que ambos se encontrasen.

De acuerdo con estas ideas Enrique dice que las experiencias que siguen sólo son de interés académico. Los libros no son el camino hacia ellos, los Adeptos. Una vida inteligente y justa y sobre todo altruista si puede conducir hacia ellos.

EL MAHACHOHAN

Una tarde durante la siesta, entre las doce y las dos de la tarde del año 1952, Enrique recordó haber ido con H.P.Blavatsky (ella no tenía cuerpo físico) a una casa que tenía una habitación bastante grande, y una de las paredes de modo circular. En dicha parte había un hombre sentado en el suelo con las piernas cruzadas como se sientan en la India. H.P.B. fue a saludarle y habló con él durante un rato, mientras Enrique esperaba al otro extremo de la sala. Mientras ella le estaba hablando el hombre tenía sus ojos fijos en el suelo mientras escuchaba. Desde donde estaba, Enrique pudo observar la cara del desconocido. Al despertarse de la siesta recordó todo lo dicho pero no pudo entender lo que significaba. La sorpresa vino por la noche cuando fue a la meditación de las ocho que diariamente tiene lugar en la Sala de la Escuela Esotérica en donde están los retratos al óleo y otros a lápiz de los Adeptos. Al entrar y saludar como señal de respeto, Enrique se dio cuenta de que el hombre que había visto aquella tarde, durante la siesta, era el Mahachohan. El retrato no es una perfecta reproducción de él pero es bastante bueno para darse cuenta de que es el suyo. La dificultad fue que en el retrato lleva un turbante blanco y aparece a medio perfil. En cambio cuando Enrique lo vio fue de frente y sin turbante. Además parecía ser 10 ó 20 años mayor que en dicho retrato.

EL JEFE DE LA FRATERNIDAD BLANCA

Cronológicamente la siguiente experiencia fue con el Jefe de la Jerarquía Oculta, el Adepto de mas alta posición aquí en la tierra. Se hace referencia a él como el Rey, y en la literatura hindú como Sanat Kumara. Se nos ha dicho que no pertenece a nuestra humanidad, que es el Jefe de los restantes individuos de otra evolución que vinieron hace mucho tiempo a ayudarnos cuando el hombre de nuestra humanidad estaba a punto de adquirir Manas o Inteligencia.

Una noche en 1951 Enrique estaba astralmente en un sitio muy hermoso, con bosques cubriendo una llanura ondulante que iba hacia las montanas en el horizonte. Estaba admirando esta vista, cuando de repente se dió cuenta de que alguien le forzaba a salir de los cuerpos astral y mental. Inmediatamente se encontró dentro de una sala no muy grande sin ventanas ni muebles excepto un dosel o plataforma no muy alta. Enrique se encontró de pie frente al Rey quien estaba sentado con sus piernas cruzadas sobre el dosel. A su lado derecho y un poco atrás había un hombre de unos 30 años, de presencia impresionante, con cabello ondulado y corto, quien le recordó una estatua griega. El era uno de los Cuatro Kumaras de la literatura oculta. Enrique inmediatamente reconoció al Rey y se sintió sin tensión de ninguna clase como si le hubiera conocido toda su vida. Como se nos ha dicho el Rey aparece como un adolescente de 15 años. Pero no tiene que interpretarse por una apariencia infantil.

Enrique podía sentir el Poder, la Sabiduría y el Amor que radiaban de él en un grado que apenas podía percibir; era como una llama de aceite tratando de entender al Sol.

El Rey le habló a Enrique por bastante tiempo. Cuando el fin de la audiencia se acercaba, Enrique se dio cuenta de que el Adepto que estaba a la derecha del Rey, quien por su parte no había dicho nada, le iba a hacer olvidar algo de lo que había tenido lugar. Como así ocurrió. Lo que sí recordó fue que sospechaba que trataba de que Enrique se olvidara de que había visto al Rey. Lo importante aquí es darnos cuenta de que no nos permiten recordar ciertas cosas de nuestras experiencias ocultas debido a ciertos abusos que se hizo.

ASISTIENDO A UNA INICIACIÓN

El Rey otra vez y el Señor Maitreya. En el diario de Enrique con fecha del S de Mayo de 1958 vemos una referencia acerca del Rey y del Señor Maitreya durante la Iniciación de una hermana residente en Adyar. Esta referencia es como sigue:

Fecha: 5 de Mayo (a las O horas 15 minutos).(Noche de Wesak).

"Acabo de despertar anonadado, bajo el peso de la emoción, después de haber sido llamado por el Señor Maitreya para ser testigo en hermana ahora residente en Adyar. El Señor me llamó por mi nombre y me preguntó: ¿ Es la hermana X uno de los nuestros (one of our people)?. Yo cotesté: Sí, muy conmovido."

El Rey estuvo presente por un corto tiempo, esplendoroso, lleno de gloria y poder. Fue muy difícil para Enrique mantenerse en un estado de calma en tan inesperada ocasión...
Enrique recuerda esta noche: Estaba durmiendo profundamente cuando se encontró conscientemente fuera del cuerpo físico, de pie, dentro de la Logia donde iba a tener lugar una Iniciación y en frente del Señor Maitreya. A su mano derecha tenía la hermana, bastante entrada en años, y a quien iba a presentar al Señor Maitreya. Ellos estaban en la entrada de la Logia que estaba llena de invitados a la ceremonia. Al otro extremo había una larga mesa en la que había seis Adeptos. El sitio central estaba vacío. Al encontrarse de repente en frente del Señor Maitreya Enrique se sintió tan conmovido que automáticamente volvió a su cuerpo físico. Aún no habían transcurrido cinco segundos cuando el Señor Maitreya le "hizo" volver a la Logia y le preguntó: ¿Es la hermana X uno de los nuestros ? El contestó: Sí y su parte se terminó. La ceremonia continuó y al llegar punto crítico de la Iniciación Enrique sintió como si el Rey estaba en el centro de la palma de sus manos. En este momento vio una esfera de luz brillante y blanca de unos 50 centímetros de diámetro, sobre el sitio vacío en el centro de la mesa. Al cabo de unos cinco segundos el Rey se materializó para llevar a cabo la Iniciación... Después de lo cual el Rey se

desmaterializó. La esfera de la luz aún quedó por unos segundos y finalmente se desvaneció. Enrique cree que esta esfera de luz está constituida por los átomos permanentes del Rey, rodeados de una nube brillante de átomos de los deferentes planos atraídos hacia ellos y con los cuales el Rey se materializará en los niveles requeridos.
Enrique quiere dar énfasis a lo que sigue. Sabía que en unos segundos estaría de vuelta a su cuerpo físico en Adyar. En este momento se dio cuenta de que el Señor Maitreya le hacía olvidar quien era la hermana que había sido Iniciada y presentada por él mismo!
En aquel tiempo habían tres hermanas en Adyar, de la misma edad. Una de Polonia, de vacaciones por un mes, una de Inglaterra que era la Secretaria de Actas y una de los EE.UU. encargada del hotel Europeo "Leadbeater Chambers". Nunca estuvo seguro de cual de las tres se trataba. Ninguna de ellas recordó nada especial dicha noche.

Un punto interesante es la impresión que Enrique tuvo del Señor Maitreya. Dice que los retratos que vemos en la literatura oculta no le hacen justicia. Si hubiera sabido que iba a verle, Enrique dice que hubiera esperado ver a una persona muy dulce y amorosa con las cualidades de una "abuela perfecta", llena de amor. Todo esto puede discernirse en él. Pero Enrique tuvo la gran sorpresa de observar un aspecto inesperado: su Voluntad. Enrique tuvo la impresión de estar en frente de un poderoso general con una "voluntad de acero". Este aspecto era predominante porque Enrique no lo esperaba.

RISHI AGASTIA, EL REGENTE DE LA INDIA

Se nos ha dicho que entre los Adeptos de origen hindú hay uno mencionado por H.P.B. como el Anciano Caballero, que vivió históricamente hace 600 años y fue conocido como "Rishi Agastia". Se supone que es el Regente de la India. Durante los meses que Enrique estuvo en Los Nilgiris, una noche le visitó astralmente en su "Centro Oculto", en la zona de los Nilgiris, una montaña rocosa llamada el "Drug", a unos 15 kilómetros de Kotagiri (léase el libro "Cartas de A. Sassi" de ésta misma colección, y la visita de Leonardo a éste lugar), en línea recta. Por carretera es más lejos. Dentro de aquella montaña de casi 2000 metros de altura, él tiene su Centro protegido contra intrusos del Plano Astral. Es el Adepto de apariencia mas anciana, con una barba blanca, larga y puntiaguda hasta el estómago, y el cabello también largo y blanco. Hay salones dentro de la montaña, como en el Centro de los Himalayas, a los que se puede llegar por estrechos pasajes y una entrada escondida y conocida sólo por aquellos que están autorizados a visitar el lugar. Se dice que él fue el Maestro del Adepto Morya.

EL CONDE DE SAN GERMAN

En Europa había un Adepto más conocido que los otros, el Conde de San

German. Enrique recuerda haberlo encontrado varias veces en el plano astral durante la Guerra Civil en España. Parece que hubo un contacto entre ellos en una vida pasada, cuando él estaba muy interesado en los escritos de un alquimista europeo del que como veremos Enrique es una reencarnación.
Después de Enrique retornar a Adyar desde Kotagiri, una madrugada en Marzo, trataba de salir de su cuerpo a las cuatro de la mañana, cuando se dio cuenta de que alguien le estaba mirando dentro de su habitación. En este momento vio al Conde de San Germán flotando cerca del techo y observándole y le saludó con una sonrisa. Enrique trató de levantarse para saludarle con una reverencia de cabeza. Cuando se dio cuenta de que Enrique le había visto, con su voluntad le empujó dentro del cuerpo, ¡terminándose la experiencia!. Parece que no quería que Enrique le viera. Debe haber estado interesado en ver los resultados del proceso bajo el cual era entrenado para su trabajo oculto.

EL ADEPTO MORYA

Ya hemos mencionado que él era el "Comandante en Jefe" a quien Enrique tenía que presentarse regularmente para informarle del resultado del Trabajo de su Grupo. Enrique aprendió por experiencia que cuanto más grande y a menudo es el contacto con un Adepto, menos quieren ellos que lo recuerden. Debe ser parte de las Nuevas Reglas. Cuando tratemos de las vidas pasadas de Enrique veremos que en una de ellas, en la India, en el siglo XVII durante el Imperio Mogol, fue su nieto mayor cuando el Maestro Morya era el Emperador Akbar. Al marcharse de la India para los EE.UU. Enrique viajó en automóvil, con unos amigos de Sudamérica, de Madrás a París en 22 días. Enrique estaba tan apegado a la India que no hubiera ni siquiera imaginado irse. Pero al cabo de 25 años, pricipalmente debido al clima, creyó que el tiempo había llegado para un cambio. Especialmente quería conocer el país en donde había nacido en su vida anterior, México. A pesar de irse por su propia decisión, fue un momento muy emocional, porque Enrique había siempre considerado a la India como su propia patria.

En los últimos días de Abril de 1974 salieron de Madrás para Bangalore donde pasaron la primera noche, en la casa de Vichi hijo del Maharaja de Vidhianagar. Enrique pasó una noche muy penosa de depresión, con una constante pesadilla. El Maestro Morya debe haberse dado cuenta de ello. Enrique le vio en su habitación durante la mayor parte de la noche, hasta que la paz volvió a su mente y corazón y se durmió por unas pocas horas. El Maestro es un hombre muy alto y delgado y con una barba negra. Su figura es la de un hombre de gran poder y severidad.

EL ADEPTO K.H.

El 24 de Mayo de 1960 hay una anotación en el diario que dice:

"Estando fuera del cuerpo conscientemente, oigo al Mestro K.H. hablándome desde el plano mental superior. Que voz tan digna e imponente y al mismo tiempo tan natural. Carezco de la habilidad para describirla".

Antes de que empezara el diario, Enrique recuerda haber estado con él varias veces por la noche.

En reuniones relacionadas con el trabajo oculto, también recuerda haberse reunido con varios Adeptos del Primer Rayo cuyos nombres no se mencionan en la literatura oculta.

LOS MAESTROS: EL VENECIANO, SERAPIS E HILARION

En cierta ocasión tuvo lugar una reunión en el plano astral en algún lugar de occidente, en conmemoración de algún acontecimiento. Acudieron unas 300 personas. El lugar parecía un teatro. Enrique recuerda la presencia de algunos de sus amigos. Entre ellos los Perkins y su hija, también la Sra Paje conocida como "Bidi", que había sido secretaria del presidente N. Sri Ram, y que murió hace unos diez años. En cierto momento hubo una gran conmoción causada por la llegada de los tres mencionados Adeptos.

ADEPTO EN MÉXICO

Un poco antes de irse de la India Enrique fue a un pueblo bastante grande en uno de los estados de México, para saludar a un Adepto a quien conocía personalmente. Se materializó en el Mayavirupa en las afueras del pueblo. Siguió una vereda que le condujo a la calle donde reside. Al llegar a dicha calle torció a la izquierda. La primera casa que se encuentra es la del Adepto. Este pueblo está situado en una zona muy montañosa y su casa de tres pisos tiene uno en una calle y el siguiente en otra aun nivel superior. Enrique entró por este último, o sea el segundo piso, y de aquí subió al tercero por una escalera interior. En una de las habitaciones estaba el Adepto sentado sobre la cama y hablando a un amigo quien estaba sentado en una silla. En México aun era de día, era el atardecer y ambos estaban en sus cuerpos físicos. Únicamente el Adepto se dio cuenta de la presencia de Enrique, con quien tuvo una corta conversación. Enrique recuerda haberle preguntado cual era su nombre. El le contestó: Mejía. Pero a Enrique no se le ocurrió pedirle el nombre del pueblo. No sería fácil encontrar este pueblo. Este Adepto no parece mexicano, más bien anglosajón. En aquel entonces aparentaba unos cincuenta años de edad.

EL SEÑOR BUDA

Era una expectación fascinante. En cualquier otra ocasión y lugar hubiera parecido una locura, algo increíble. Pero Enrique y sus cuatro compañeros presentes sabían que era una realidad; no estaban en un país de hadas sino en un sitio real en los alrededores de una ciudad moderna en el norte de la India. Esperaban encontrarse de un momento a otro con el gran Adepto el Señor Buddha. Esto ocurría en 1968. El grupo esperaba en el pórtico del segundo piso de una casa moderna. De vez en cuando dirigían sus miradas hacia el cielo a un ángulo de unos 45 grados, como si esperaran que él vendría de esta dirección. Después de esperar unos 10 minutos, de repente el Señor Buddha se materializó. Enrique supone que esto ocurría en el plano astral. Inmediatamente todos los presentes siguieron al Señor Buddha a una habitación de la casa. Como ya sabemos de los casos mencionados antes, a ninguno de los presentes se le permitió recordar lo que tuvo lugar dentro de aquella habitación. Se dejó a la incertidumbre de la imaginación de Enrique, quien no quiere especular acerca de ello. Cuando la reunión se terminó se encontró en su cuerpo físico en Adyar. Con la idea de comprobar, como generalmente lo hace, Enrique salió de su cuerpo otra vez a voluntad y volvió a la casa en donde todo había ocurrido. Ahora eran alrededor de las cuatro de la madrugada y la casa estaba desierta excepto por el cocinero quien estaba preparando el desayuno para la gente que vivía allí. El tenía las facciones de tibetano o un nepalí.

Al día siguiente Enrique recordó el ángulo bajo el cual miraban al cielo y la dirección y se dio cuenta de que a la hora de referencia estaba Venus en el cielo.

¿Cuál es la apariencia del Señor Buddha?. La mucho mayor que en el caso del Señor Maitreya. Apareció como un joven de unos 35 años, muy hermoso y elegante de una altura de alrededor de 1,85 m. de cabello corto. El color de la piel muy claro y dando la impresión de la intensa amistad de un antiguo amigo.

El lector debe darse cuenta de que en una ocasión como la que hemos descrito, los que toman parte en ella no tienen tiempo para fijarse en ciertos detalles debido a que están ocupados en la razón principal de dichas reuniones. Y en cuanto se termina, uno tiene que confiar en la memoria de un sólo momento cuando nuestra atención no estaba enfocada en lo que ahora tratamos de recordar.

Desde aquel día Enrique se ha maravillado al considerar la diferencia entre la manera que el Señor Buddha es presentado en las estatuas Buddhistas y como en realidad es El.

CAPITULO VIII

UN NUEVO TIPO DE EXPERIENCIAS

Este acontecimiento con el Señor Buddha tuvo lugar 16 años después de que Enrique aprendió a usar el Mayavirupa en su trabajo. Y ahora empezó a tener un nuevo tipo de experiencias. Empezó a actuar en los planos interiores, en su trabajo oculto, sin forma, sin perder en lo mas mínimo ninguna capacidad de percepción o de acción.

Nosotros los seres humanos estamos tan identificados psicológicamente con nuestro cuerpo físico y por lo tanto con tener forma, que damos por garantizado que sin forma no podemos existir. De manera que la primera vez que experimentamos nuestra conciencia sin forma, nos sentimos confundidos, hasta que nos liberamos de las falsas ideas y nos damos cuenta de los hechos. No hay disputa con los hechos. A fin de esclarecer este punto vamos a compartir algunas de las experiencias de este tiempo y de la clase referida.

SOBRE UNA SELVA EN AFRICA

Estaba flotando en el espacio sobre la selva en un lugar de Africa a una altura de unos dos kilómetros. Se dio cuenta de ser un punto de conciencia en el espacio y sin forma. "Miraba" hacia abajo y podía ver una gran extensión de la selva y un río cruzándola. Podía distinguir con todo detalle su contenido, los árboles y las veredas seguidas por los animales para ir al río, y todas las variedades de animales. Los detalles y la claridad de percepción, desde aquella altura, eran sorprendentes y extraordinarios. Era como mirar a una fotografía con todos los detalles. Después, Enrique, aquel punto de conciencia, descendió a la altura de las copas de los árboles. Y otra vez se sorprendió por los detalles de la vista. podía ver minuciosamente todas las ramas y las hojas de los árboles a su alrededor. También podía ver toda la vida animal en la zona.
Este nuevo acontecimiento dio lugar a un mejoramiento de la cualidad del trabajo oculto que hacía. En adelante no había necesidad de construir un Mayavirupa para ciertas clases de trabajo en relación con el plano físico o los planos psíquicos.

PATRIOTA ASESINADO EN BANGLADESH.

Antes de que esta parte de Pakistán se independizara, después de la última guerra con la India, una noche Enrique estaba en una pobre aldea, la mayoría de cuyas cabañas eran de hojas de cocotero. habían varios soldados del ejército de Pakistán quienes habían detenido a un hombre en su cabaña, un patriota que estaba en contra del gobierno de Pakistán. Iban a ejecutarle allá mismo sin ningún trámite legal. Enrique estaba allá sin forma en ninguno de los planos inferiores al Causal. Solamente era un punto de conciencia. Enrique era uno con aquel pobre hombre, como también con los soldados y con todo en los alrededores y vivió y sufrió la experiencia de aquel pobre hombre, como si él mismo fuera la víctima. El detenido no estaba aterrorizado. Lo había rendido todo ante la situación, toda esperanza. Lo que resultó en una extraña paz en su corazón, esperando lo inevitable. Uno de los soldados le disparó su fusil directo al corazón, desde un metro de distancia. El hombre murió instantáneamente. Enrique sintió la bala pasando a través de sí mismo...

GRANDES INUNDACIONES EN EL ESTE DE EUROPA

Durante este periodo hubo lluvias torrenciales e inundaciones en algunos países comunistas del este de Europa. Una noche Enrique visitó uno de los peores sitios. El "como un punto en el espacio", fue bajo las aguas de la inundación, pudiendo ver con todo detalle las casas completamente debajo del agua. Incluso entró en algunas de ellas. El agua y el hecho de que era de noche no lo impidió el observar detalladamente toda la zona inundada.

ENRIQUE SE CONVIERTE EN GORRION

Esta es la experiencia que Enrique tiene en mayor estima, ya que es tan diferente de todas las demás. En una ocasión, estando en este estado sin forma, Enrique, entró en conciencia o "personalidad" de un gorrión. Enrique dice que se convirtió en el gorrión en el sentido más real del término, incluso físicamente.

Lo que llamamos el "yo", nuestra personalidad, es la acumulación de memorias, conscientes o inconscientes de nuestra experiencia total de la vida y representadas por nuestro nombre, ya sea Pedro o Juan.

Aunque más simple, menos complicada, los animales también tienen su personalidad, pero es menos individual. Cada animal en su grupo participa en una especie de conciencia colectiva, al menos hasta cierto punto. Pero no es posible entrar en detalles aquí.

Enrique no perdió contacto con su personalidad humana, de lo contrario no hubiera podido comparar las dos y no podría decirnos como se siente uno siendo un gorrión.
Percibió que su personalidad humana estaba muy lejos, como un horizonte muy lejano. Pero aquí y ahora él era el gorrión. Así había una relación que hizo posible compararlas.

Sintió una gran felicidad en mover las alas y volar en el aire. Se remontó y voló a un campo, a algunos kilómetros de distancia, donde el trigo estaba maduro y a punto de cosecharse. Recuerda la felicidad de volar hacia él. Cuando llegó al campo dorado de trigo se posó en el tallo de una espiga, siempre con alegría.

Durante toda la experiencia hubo un predominio de los sentimientos, dependiente del mundo externo a través de los sentidos, especialmente de la vista, con muy poca actividad mental, casi nula excepto una especie de conocimiento instintivo, muy rudimentario e inseparable de las cosas con que sus sentidos le ponen en contacto y que satisfacen sus necesidades, y que por lo tanto dan placer. había placer en actividad, en ir afuera y en contacto con el mundo que le rodeaba, en vivir totalmente. Su ser estaba

afuera. Dentro habla muy poca conciencia, prácticamente nula, esta conciencia que nos caracteriza a los seres humanos. Dejando para el final del libro las memorias de las vidas pasadas, sólo quedan unas algunas experiencias que no se pueden clasificar fácilmente. Las vamos a poner a continuación.

MAGO NEGRO TIBETANO.

Una noche en 1954 Enrique estaba en el Nepal o el Tibet, en un pueblecito en una zona muy montañosa, situado en el borde de un precipicio. Mirando hacia abajo del precipicio se podía ver un río serpenteando a una profundidad de medio kilómetro. Estaba observando la gente del pueblo quienes debían estar en sus cuerpos astrales y paseando en la calle principal. Súbitamente se dio cuenta de que no podía moverse, se sintió paralizado y fijo en el punto donde se encontraba. También se dio cuenta de que aquel aspecto de nuestra naturaleza que representa lo malo, lo negativo en nosotros, estaba activo otra vez. En este momento, sorprendido, Enrique miró a su alrededor y vio, a unos diez metros, a un hombre de facciones tibetanas, de unos cuarenta años de edad, de aspecto muy severo y rostros muy duros, mirándole fijamente. Entonces se dio cuenta de que aquel individuo era el causante de sus dificultades. Tuvo que ejercitar toda su voluntad para librarse del hechizo. En cuanto lo consiguió, el tibetano se desvaneció en el aire, se desmaterializó.

UN VISLUMBRE DE VERDADERA CLARIVIDENCIA.

Cuando Enrique residía en los Nilgiris practicando Yoga, vivía en un chalet con un jardín muy grande en los alrededores de Coonoor. La mayoría de las casas en la India no tenían facilidades higiénicas modernas. En su lugar en el cuarto de aseo había un orinal de gran tamaño para uso general durante las 24 horas. El lector puede imaginarse lo desagradable que sería entrar en tal sitio, cuando había varias personas usándolo. El cuarto de baño de Enrique tenía una puerta directa con el jardín. Cada mañana, a las cinco, un viejo criado venía a vaciar el orina y a limpiar el cuarto de baño, antes de ir a su trabajo regular.

El día de referencia Enrique ya estaba despierto cuando el sirviente llegó y tuvo un vislumbre de clarividencia. Vio que el hombre vació el orinal no en el sitio en que debía, sino a medio camino, detrás de una vieja cocina.

Enrique creyó que esta sería una buena ocasión para comprobar si su clarividencia era verdadera o no. Con este objeto saltó de la cama y corrió para comprobarlo. Cuando estaba a medio camino se dio cuenta de que había dejado su cuerpo en la cama!. Retrocedió a la casa otra vez, entró en su cuerpo y ahora sí podría comprobarlo. Pero con las idas y venidas astrales, algunos preciosos segundos se habían perdido, de manera que

cuando llegó al jardín el sirviente ya se iba a la carretera. De todas maneras al ir a comprobar detrás de la vieja cocina, pudo darse cuenta de que el hombre lo estaba usando en vez de ir al sitio apropiado. Lo que confirmó que su clarividencia era verdadera.

REACCION QUIMICA CON MATERIA ASTRAL

Enrique y los miembros de su grupo estaban esperando en los alrededores de Moscú, pues era demasiado pronto para el trabajo que tenían que hacer. Estaban en unos jardines muy hermosos, uno de los cuales era un jardín japonés, con rocas sobresaliendo del suelo. El sol aún no se había puesto en Moscú. Enrique vio una roca de unos tres metros de largo cerca, y siendo químico, al observarla se dio cuente de que la materia en un extremo era diferente de la del otro extremo. Decidió hacer una prueba. Con su mano astral derecha tomó una porción de un extremo de la roca, y con la mano izquierda otra del extremo opuesto. El tacto de ambas porciones era pastoso, como de chicle. Las mezcló con los dedos tan íntimamente como pudo. Inmediatamente empezó una reacción química similar a las que mundo físico y que obedecen a la Segunda Ley de la Termodinámica; la cual dice que cuando dos substancias químicas pueden estar en un estado de menos energía del que tienen, entonces reaccionaran con la liberación de energía en forma de calor. Enrique observó atentamente el curso de la reacción astral. Originalmente las dos porciones eran pastosas y podían ser moldeadas fácilmente. Tan pronto como fueron mezcladas empezó a brillar con luz, primero rojiza, cuyo brillo fue aumentando hasta un blanco intenso. Después de unos 15 segundos el brillo desapareció y el producto resultante fue una masa gris y dura como una roca a los dedos astrales, habiendo perdido totalmente la maleabilidad...

LA SEDE DE LA SOCIEDAD TEOSOFICA EN LOS ESTADOS UNIDOS.

La hermana A.K. había sido Ayudante a la Secretaria de Actas de la Sociedad Teosófica en Adyar a principios de los años 50. En el tiempo a que nos referimos, ella había regresado a los EE.UU. Esto era cuando Enrique traía a su conciencia cerebral memorias de sus vidas pasadas. En la noche del 18 de Agosto de 1955, fue a los EE.UU. y junto con ella fueron a unos Archivos donde el Gobierno Federal guarda documentos históricos. Allá encontraron lo que Enrique estaba buscando en relación a su vida anterior en México, la Independencia de Texas y la guerra entre México y los Estados Unidos. Volveremos a este asunto más tarde. Su referencia aquí es secundaria. Después de terminar su investigación fueron a un sitio en donde tenía lugar un Congreso Teosófico. Enrique saludó a varios miembros de habla española, en el vestíbulo del edificio, visitando las diferentes partes del mismo, entre las cuales había una sala muy grande, con escaleras de madera yendo a medio camino del techo a un pasillo

alrededor de tres de las paredes. También vio una tienda de campaña enorme en tamaño, al este del edificio principal, entre los árboles.

Cuando se despertó por la mañana recordó todo lo dicho. A la hora de la comida en Bhojanasala, encontró a una hermana de los EE.UU., Nidra Ruder a quien preguntó si sabía de algún Congreso Teosófico en alguna parte del mundo. Ella le contestó que la Sección Americana de la Sociedad Teosófica tenía justo estos días la Convención Anual en Olcott, Wheaton. Confirmando que como el edificio era insuficiente por el número de delegados, tenían que poner una tienda de campaña, exactamente donde Enrique la había visto. También confirmó que la sala que vio era la Biblioteca Olcott. También confirmó que varios miembros de la Sección Cubana tenían que asistir a la Convención.

ALMAS EN EL PLANO DEVACHAN

Enrique estaba cerca del mar, astralmente, en una playa. Sintió el chakra de la frente aumentar su actividad. Entonces empezó a ver por clarividencia mental. sintió un incremento de energía en su cabeza, apareciendo ante su visión interna un impresionante panorama hacia el mar y el cielo, donde las mas fantásticas series de velos ondulantes y de los colores más variados y refinados, parecían colgar del cielo y descender hasta el mar, como cortinas gigantes, cuya forma y colores cambiaban constantemente, recordándole una aurora boreal.

Entonces, vio a varias almas, sin cuerpo astral ni mental inferior, en un estado de bienaventuranza, mirando hacia el mar, completamente abstraídas de sus alrededores. Es muy difícil de describir porque el elemento más importante de la experiencia no se puede expresar con el pensamiento. Enrique podía discernir pensamientos abstractos rodeándoles. La luminosidad en todo era indescriptible.

Enrique se apercibió de un "Centro de Luz" en el espacio, más allá del horizonte, lejos, muy lejos, un Sol Espiritual. Y sintió un éxtasis apoderándose de él más y más, y un creciente deseo de volar y lanzarse hacia aquel Océano de Divina Unidad. La experiencia dejó un profundo sentimiento de bienaventuranza o dicha total.

EL DEVACHAN (O CIELO)

El Devachan de una persona es el resultado de su propia creación, de acuerdo con sus capacidades. Tiene lugar en el plano mental cuya característica es responder a los pensamientos y manifestarse como una forma visible. Así el Devachán de cada individuo será diferente. El de una persona muy inteligente puede ser algo digno de verse. Por el contrario el de una persona primitiva o ignorante puede aparecer como algo ridículo o

infantil, aunque para dicho individuo será la culminación de sus aspiraciones más elevadas.

EL ESTADO POSTMORTEM

Vamos a describir un ejemplo de la segunda clase, después de hacer unas observaciones acerca del estado postmortem. Se nos ha dicho que después de morir y antes de reencarnar otra vez, hay un período de descanso y asimilación de las experiencias de la última vida. Este hecho tiene lugar en dos partes. La primera consiste en la purificación de la naturaleza emocional, que puede durar por muchos años, hasta que todas las energías pasionales y de deseos han sido agotadas, por falta de un cuerpo físico con que alentarlas o avivarlas, lo que da como resultado finalmente una segunda muerte o desprendimiento del Cuerpo Astral. Después de lo cual la segunda parte del proceso empieza, y que consiste en la realización de todo lo bueno y altruista que el hombre puede tener durante su vida en el Plano Físico. Todas sus aspiraciones, que eran sólo sueños, serán una realidad ahora o al menos así podrá verlo. Se nos dice que hasta el criminal más duro tiene algo bueno que ahora tendrá la oportunidad de ser activado. De manera que en una vida futura se manifestará en toda su plenitud, la cualidad experimentada.

Finalmente en la tercera etapa, se abandona o muere el Cuerpo Mental Concreto y así se produce la entrada en el Plano Causal, de acuerdo con la evolución espiritual del individuo. Su estancia aquí puede ser muy larga o muy corta y es como un estado de somnolencia o según su evolución estaría en una gloriosa y consciente experiencia divina. Aquí el individuo ve claramente el resultado de sus acciones en la última vida, las altruistas le darán felicidad en el futuro y las egoístas sufrimiento. En este nivel se ve la relación entre Causa y Efecto.

EL DEVACHAN DE UN DEVOTO

En cierta ocasión Enrique observó cierto período en el Devachán de un hombre que vivió alrededor del siglo XVIII en el Sur de Francia. Aprecié que había tenido unos cuarenta años de edad cuando murió. Era católico, de personalidad muy simple y sin mucha educación pero muy devoto a sus creencias religiosas.

En los países católicos, alrededor del Mediterráneo muchas familias construyen un Pesebre para sus niños durante las Navidades. Puede ser pequeño u ocupar toda una habitación. Es un modelo del lugar donde el niño Jesús se supone que nació en Belén. El centro está ocupado por el establo y en él se encuentran el niño Jesús, la Virgen María, San José, los pastores y los Reyes Magos con sus camellos, la vaca y el burro y paciendo en los alrededores las ovejas. A una cierta altura la paloma representando el Espíritu Santo. Y aún mas alto la estrella que guió a los Reyes Magos.

Enrique observó el Devachan del individuo mencionado antes, y asombrado se dio cuenta de que se trataba de una reproducción literal de un pesebre, pero de tamaño natural. Es decir que las figuras humanas y los animales eran de tamaño natural. Observándolas en detalle uno se podía dar cuenta de que eran imitaciones en su mente de las figuras de un típico pesebre, generalmente hechas de arcilla y daban la impresión de inmovilidad, aunque se podía apreciar un cierto movimiento en ellas. Pero guardando sus puestos y relaciones entre unas y otras, de lo contrario hubiera dejado de ser un pesebre en la mente de su creador. La impresión general era de algo desmañado e insulso. Lo que era evidente era la satisfacción de su creador. El no se dio cuenta por un momento de que Enrique le estaba observando.

ENCONTRANDOSE CON LOS LLAMADOS MUERTOS

Uno de los sujetos más impresionantes en ocultismo es la idea de encontrarse con personas que, como popularmente se dice, están muertas. Pero que en un sentido muy real están más vivas que nunca. No hay duda de que la mayoría de las personas, sino todas, se encuentran con los seres queridos que han muerto, por la noche durante su sueno, pero muy raramente lo recuerdan. Y si lo recuerdan, lo mas probable es que lo descarten diciendo que fue un sueno, como si todos los sueños fueran irreales. Enrique nunca ha fallado en encontrar a sus amigos que han muerto y ha hablado con ellos. Pongamos un ejemplo. Una vez encontró a Hellen Zahara en el Plano Astral. Ella había sido la Secretaria de Actas de la Sociedad Teosófica cuando Enrique llegó a Adyar. Hellen murió en los EE.UU. muy poco antes de que Enrique llegara allá. Ambos eran buenos amigos y se saludaron en dicho plano. Enrique aprovechó la ocasión para estudiar la experiencia de estar en contacto con una persona que no tenía cuerpo físico. Le cogió las manos entre las suyas y le dio un beso en la mejilla. Enrique se dio cuenta de que no hay diferencia entre el sentido del tacto astral y el tacto al nivel físico.
Después de hablar por algún tiempo Enrique le preguntó: ¿Cual es la diferencia entre tu estado presente y el tener un cuerpo físico?. La respuesta fue muy rápida, contestó: "Muy grande", pero algo le pasó a Enrique en este momento que le hizo volver a su cuerpo físico y le impidió oír la respuesta completa. Pero dedujo que hay un elemento en la vida física que ella echaba de menos.

TRES ANCIANAS

En otra ocasión también se encontró en el plano astral con tres ancianas, bastante entradas en años. De su observación dedujo que habían muerto no hacía mucho tiempo. También dedujo la causa de sus muertes en términos médicos, debido a que las enfermedades dejan una marca en la contraparte astral de los diferentes órganos. Estas marcas son visibles a

un observador que se ha entrenado para observa y actuar en estos planos tan engañosos.

¿Es posible encontrar en el plano Astral a un amigo que ha reencarnado? La contestación es positiva especialmente cuando su cuerpo es muy joven. Al nivel del cuerpo causal o alma, la última personalidad aún existe, hasta que la nueva se afianza en el nuevo cuerpo. Aún en este caso es posible ponerse en contacto con un viejo amigo o un personaje histórico, si se sabe la manera de hacerlo; por la sencilla razón que el nivel del Cuerpo Causal o Alma todas las pasadas personalidades existen. Estas son en esencia el conjunto y la totalidad de las impresiones y memorias acumuladas en una vida y que nuestra mente puede reconocer como una Individualidad Independiente determinada.

INVESTIGACION CIENTIFICA EN LOS PLANOS INTERNOS.

Era un viejo edificio, en París, en donde estaba situada una Facultad de Medicina estaba situada. En una de las salas Enrique vio a un joven de unos treinta años de edad en el plano astral, que estaba estudiando los sistemas nervioso y cardiovascular de un cuerpo humano. A fin de tener una percepción directa y gráfica, él consiguió extraer la contraparte astral de ambos sistemas de una pieza cada uno. Cuando Enrique entró en la sala ya estaban en esta posición y se asombró de ver lo que estaba en frente de él. Sobre una mesa pudo ver el cerebro y la médula, de la que se ramificaban cientos de nervios en ambos lados, los cuales a su vez se iban ramificando más y más, hasta llegar a los nervios mas finos que llegarían a todos los órganos y a la piel.
En la otra mesa yacía el sistema cardiovascular con el corazón en el centro y las arterias mayores saliendo de él. Estas se iban ramificando una y otra vez hasta convertirse en los capilares que eran el principio de las venas que a su vez se dirigían hacia el corazón, aumentando de diámetro a medida que se acercaban a él, cerrando el circuito. Lo importante era ver ambos sistemas tan vitales de una ojeada...

EL MOMENTO DE LA CONCEPCION DEL CUERPO DE ENRIQUE

Se nos ha dicho por quienes parecen saberlo, que la realidad de nuestra vida aquí, como seres humanos, es completamente lo opuesto a la creencia popular, que nacer es mas bien morir. Y que morir es nacer a un estado de vida más real que el que conocemos aquí en nuestro mundo. Enrique cree que la siguiente experiencia es una confirmación de dicha idea.
Ocurrió 37 años después de morir en su vida anterior en México.

El lugar era el sótano amueblado de la casa en la ciudad de México en donde debe haber muerto. Enrique recuerda las ventanillas al nivel del

techo y de la calle, lo que prueba que era el sótano. El estaba de pie al lado de una mesa situada junto a una pared. Su mente estaba ocupada con algún problema nacional. Recordemos que en 1910 empezó la Revolución Mexicana y lo que se relata aquí era a principios de 1913.

De repente sintió como si un poder invisible le hubiera forzado a entrar dentro de un espacio de unos pocos centímetros cúbicos; un espacio tan pequeño que era ridículo esperar que tuviera que quedarse allá indefinidamente. No sabía lo que le estaba pasando. Su reacción fue resistir a la situación inesperada y tratar de salir a la fuerza de aquella prisión minúscula. Enrique recuerda empujar con sus "brazos" las paredes de su prisión, tratando de salir de aquel espacio sofocante, en donde ni se podía "respirar". En este momento cuando su agonía había alcanzado un grado insoportable, oyó a su Gurú (el Maestro Morya) diciéndole que le ayudaría, que todo iba a arreglarse. Enrique recuerda que en su agonía le contestó rápidamente: "¡Desde luego que me va a ayudar!". En aquel momento su sufrimiento cesó.

El lector no debe llegar a la conclusión errónea de que esto es lo que sucede a todos los individuos que reencarnan. El caso descrito es una excepción para aquellos que reencarnan casi inmediatamente sin pasar un tiempo en el Devachan. Lo que quiere decir que cuando se establece su relación con el feto, aún conservan su personalidad anterior, y por medio de ella son conscientes del proceso de reencarnación con todas sus limitaciones. En el caso general de la mayoría de la gente, antes de entrar en el Devachán han perdido sus cuerpos astral y mental. Al final de su larga estancia en él, cuando el movimiento hacia la reencarnación empieza, el cuerpo causal se rodea de materia astral y mental nueva, la cual no esta aún organizada como un vehículo de conciencia, lo cual ocurre sólo después del nacimiento. De manera que la concepción es un acontecimiento inconsciente así como el ingreso en un feto. El individuo no se da cuenta del hecho de entrar en lo que alguien llama una prisión. Después de algún tiempo están tan enamorados de ella que quieren quedarse allá para siempre. La vida sabe como "engañarnos".

CÓMO HALLÓ ENRIQUE DÓNDE SU MADRE ENCARNÓ

Enrique quiere subrayar aquí que no fue el resultado de una investigación, que podía conducir a engañarse a uno mismo. Por el contrario fue el resultado de los hechos revelándose por sí mismos, y siendo percibidos por un observador imparcial.

Había una familia en Adyar en Madrás (India) cuyo padre era un oficial de Bosques retirado del Ministerio de Agricultura. Tenían varios hijos y una hija casada con un profesor de química, el Dr. Kannan. Estos a su vez tienen dos hijas y dos hijos. El Dr. Kannan trabajaba en Nueva Delhi cuando Enrique llegó a Adyar y era profesor de química en un Instituto.

Alrededor de 1965 se retiró y la familia fue a vivir en Adyar. La hija menor había nacido en 1960, teniendo entonces unos 5 años de edad. Desde el primer día que vio a Enrique mostró una simpatía espontánea hacia él. Si yendo a pasear con sus padres se encontraban con Enrique, la niña se ponía a correr hacia él para saludarle. En una ocasión dijo a sus padres, en tamil, la lengua de Madras, que Enrique era su mejor amigo. Enrique no le daba ninguna importancia porque muchos de los niños de las familias que vivían en Adyar tenían una actitud juguetona con él, debido a que Enrique siempre estaba bromeando con ellos. Esta actitud hacia Enrique era muy excepcional tratándose de una niña, debido a la manera en que las muchachas son educadas en la India en relación a los hombres. Cuando Jaishree empezó a ir a la escuela Besant, al salir para ir a comer, si se encontraba con Enrique, este tenía que llevarla a su casa en su bicicleta, unos trescientos metros de distancia. Más tarde le enseño, junto a su hermano menor a ir en bicicleta. Durante este período que estamos considerando, Enrique solía soñar con su madre de vez en cuando. Ella murió en 1940. Enrique era el único familiar que ella tenía, después del fusilamiento de su hermano.

Ya hemos mencionado que durante este tiempo Enrique estaba muy activo en los mundos ocultos. Una noche, estando con su madre en el Plano Astral, de repente ella cambió de apariencia y se convirtió en la niña, su joven amiga, que tenía ya unos siete años de edad, Jaishree Entonces Enrique se dio cuenta de la naturaleza de toda la historia que estamos narrando. De todas maneras lo comprobó por otros medios, llegando a la conclusión de que era un hecho. En los planos internos nunca había perdido contacto con su madre y cuando llegó la hora él fue el instrumento por el cual ella reencarnó en la familia referida. Siendo una teósofa por lo menos de tercera generación. Enrique nunca le reveló el secreto ni a ella ni a su familia actual, lo que hubiera puesto su mente en confusión. Este cambio de la antigua a la nueva personalidad tiene lugar a cierta edad, cuando la última se ha establecido positivamente en la conciencia cerebral. Después de los 8 o 9 años de edad, de hecho, Enrique ya no la volvió a ver en la forma de su madre.

LA LEY KARMICA

Hay aspectos del universo que no pueden describirse por medio de ideas. Uno de ellos es la Ley de Causa y Efecto, llamada Karma en la India. De la misma manera que no podemos observar directamente la Ley de la Gravitación Universal, sino sólo sus efectos, como la caída de una manzana, de la misma manera podemos percibir la Ley del Karma por sus efectos solamente. Pero a cierto nivel de la conciencia humana, mas allá de la mente "al otro lado de las nubes de la mente", se puede percibir como una realidad objetiva; tan real, sino más, una experiencia de esta clase. A cierto nivel más allá de la mente podía percibir, al mismo tiempo, dos de sus vidas pasadas; en una cuando asesinó a alguien y 16 siglos más tarde cuando el mismo fue asesinado. Puede ser una coincidencia, pero ambos asesinatos tuvieron lugar por estrangulación. El aspecto más

interesante de la experiencia fue que Enrique se dio cuenta, en aquel nivel de que no había escape posible del quebrantamiento de la Ley. Era, sólo, cuestión del tiempo para restablecer el equilibrio roto por el crimen. ¡Ojo por ojo, diente por diente!, de acuerdo con la ley del Talión. No tiene que interpretarse como una venganza personal o un castigo, en aquel nivel. Esto es como nuestra conciencia humana lo interpreta. Durante la experiencia Enrique sintió que una parte de él trataba de escapar del "castigo", pero al mismo tiempo otra parte sabía que no habla escape posible. Se sintió como cogido en un tornillo de carpintero del que no se iba a librar ya, a no ser que fuera pagando la deuda kármica y restableciendo así el equilibrio.

LOS ANALES AKASICOS O MEMORIA DE LA NATURALEZA

Un aspecto fascinante del ocultismo es la posibilidad de retroceder en el tiempo y tener la experiencia directa de un acontecimiento que tal vez tuvo lugar hace millones de años. O encontrarse con personajes históricos que conocemos a través de los libros de estudio, moverse entre ellos y ver si lo que dicen los libros de historia es verdad o no. Desde luego que ellos no se darán cuenta de que les estamos observando. La experiencia es real, es el acontecimiento original y en tres dimensiones. El observador esta dentro del campo que observa. No sólo se ven los acontecimientos sino también se oyen las voces y los ruidos. Es algo misterioso... Experiencias de esta clase serán mas interesantes cuanto más antiguas sean, como cuando la vida sobre la tierra era muy diferente del período geológico actual. Para observar con interés lo que pasó hace sólo 25 ó 50 mil años uno tendría que ser un experto en zoología para darse cuenta de las diferencias que han sufrido animales como el caballo, el elefante, el tigre, etc. comparándolos con los del presente. Por esta razón escogemos un caso que ocurrió hace muchos millones de años.

Enrique se encontró flotando a la altura de las copas de los árboles en un bosque, a unos 15 o 20 metros de altura. No tenía forma y se dio cuenta de ser "un punto de conciencia en el espacio". Los árboles eran muy diferentes de los que existen hoy. El diámetro de los troncos era de unos 20 centímetros y las hojas eran muy pequeñas. Había un sendero serpenteando a través del bosque, de unos 40 centímetros de anchura. Enrique vio venir por él a dos enormes animales prehistóricos, que aparentaban por lo menos una tonelada de peso, iban andando uno detrás del otro. Cada paso que daban producía un ruido sordo y retumbante que Enrique podía oír muy bien y que le daba una idea para juzgar su enorme peso.

Como no existen hoy animales parecidos a ellos, Enrique tuvo que imaginarse uno hecho del cruce de otros dos que vemos en los libros de zoología. Lo más cercano sería el cruce entre un caimán y un hipopótamo. tenía la estructura de un caimán y el volumen de un hipopótamo, con una

longitud de unos 5 metros. Enrique estuvo tan fascinado con el encuentro que quiso verlos otra vez, para lo cual el punto de su conciencia se situó en frente de donde iban, observándolos por segunda vez.

Esta experiencia tuvo lugar en 1972. Al año siguiente, un día estaba leyendo números viejos de la revista " The National Goegraphic Magazine " de la Biblioteca Adyar, cuando encontró en uno del mes de Marzo de 1956, página 371, un artículo titulado "Fósiles levantan el velo del tiempo", por un experto en paleontología. Había dibujos de animales prehistóricos de diferentes períodos geológicos. Entre ellos pudo reconocer a los dos que había visto. En el Museo de Ciencias Naturales de Houston aprendió que dichos animales, se habían extinguido hace 190 millones de años! Es decir, cuando todos los continentes de la tierra aún formaban un sólo continente llamado Pangea.

CUADRO DE INTERVALOS SOBRE LAS VIDAS DE ENRIQUE

VIDAS ACTIVAS INTERVALO

Espartaco: Norte de Grecia Nacido: siglo I a. de C. Muerto: Año 71 a. de C.
Beltrán de Blanchefort Sur de Francia. Gran Maestre de los Templarios. 1153-70 Nacimiento y muerte sin precisar.
Kushrau: India N. 6 de Agosto de 1587 M. 29 de Enero de 1622
Gen. Santa Anna. México. N. 21 de Febrero 1794 M. 20 de Enero 1876

Hemos dividido las vidas en dos grupos, el de la izquierda de la línea central tiene las vidas activas desde el punto de vista del Primer Rayo. Las de la derecha son vidas de descanso para un discípulo de Primer Rayo que normalmente su acción es bélica o guerrera que diríamos. La Vida nos ayuda a equilibrar nuestra naturaleza. Si consideramos las vidas de Espartaco, Kushrau y Santa Ana, podemos darnos cuenta de la necesidad de una vida de descanso para reponerse de las tensiones y sufrimientos de tales vidas. Los números en la línea central son el intervalo entre la muerte en una vida y el nacimiento en la siguiente.

CAPITULO IX

LAS ULTIMAS OCHO VIDAS

Muy pronto después de llegar a la India Enrique empezó a tener vislumbres de sus vidas pasadas, los cuales se manifestaron espontáneamente, por la noche cuando su cuerpo dormía. Al despertar por la mañana recordaba un acontecimiento de una vida pasada. De esta manera y en curso de unos diez años recordó fragmentos de sus últimas ocho vidas que cubren 2700 años. Al principio Enrique no se dio cuenta de que se trataba de memorias del pasado. Al mismo tiempo tuvo vislumbres de vidas pasadas de algunos de sus amigos de Adyar, especialmente si se habían ó habían sido parientes en el pasado. Después de haberlo ignorado por muchos años, Enrique decidió investigar en los libros de historia de las propias épocas con el propósito de averiguar si era verdad o imaginación.

Vamos a explicar como recuerda sus vidas pasadas y la diferencia con el recuerdo de un acontecimiento en la vida presente. En este último caso es una imagen mental; todos lo sabemos por experiencia. Al cabo de un tiempo esta imagen incluso puede estar desfigurada. Enrique dice que sus vislumbres del pasado no son de esta naturaleza, no son una imagen mental, aunque naturalmente la mente toma parte en el proceso. Es un proceso o acción en tres dimensiones en el que Enrique toma parte. No es una repetición. Es la acción original. Por ejemplo él recuerda cuando fue asesinado en el siglo XVII, en la India cuando era miembro de la familia reinante de los Mogoles. La experiencia no es como si la viera en la pantalla de un televisor. Muy por el contrario, él es parte del acontecimiento, paso a paso. Se da cuenta de que no hay escape cuando es atacado por cinco hombres armados; finalmente es el momento de ser estrangulado sin esperanza de escaparse. Todo su ser toma parte en la experiencia de recordarlo, especialmente sus emociones. Cuando "Enrique" sale de toda su personalidad y se encuentra en el plano causal recuerda todas sus vidas pasadas en todos sus detalles, porque a este nivel están presentes misteriosamente el pasado y el futuro. En el momento de despertarse en el cuerpo físico, su conciencia se limita, al entrar en el cuerpo mental, que actúa como un filtro, la cual puede percibir sólo un momento de todo el pasado que está presente a un nivel más elevado. El resultado es el recuerdo de un momento de una vida pasada en el momento de despertarse.

Haremos referencia a algunas vidas pasadas de sus amigos de Adyar cuando tratemos de la vida de Enrique en la que eran amigos o parientes.

Vamos a empezar con dos casos diferentes de dos amigos que también vivieron en Adyar por muchos años. Tenemos que subrayar otra vez que no fue el resultado de una investigación, sino que los vislumbres fueron espontáneos. Son dos casos muy diferentes uno del otro y muy interesantes. Se trata de las vidas de San Basilio, del siglo IV y de San Antonio de Padua, del siglo XII.

DUNCAN GREENLEES Y SAN BASILIO

A principios de los años 50 Duncan Greenlees se hospedaba en Bhojanasala, en Adyar, donde estuvo por varios meses. Estaba ocupado escribiendo los últimos volúmenes de "World Gospel Series". Tradujo los Evangelios de todas la Religiones, de los originales, con sus comentarios. Una colección de unos 14 volúmenes publicados por la Sociedad Teosófica de Adyar. El Sr. Greenlees era egiptólogo nacido en Sud Africa, de ascendencia inglesa. En 1925 fue a la India para asistir al 50 aniversario de la fundación de la Sociedad Teosófica, residiendo allí hasta su muerte en los años. Duncan y Enrique se hicieron muy buenos amigos desde el momento que se conocieron. Ambos tenían un temperamento jovial y nunca perdieron la oportunidad de hacer un chiste. Duncan se dejó crecer la barba y los cabellos y siempre vestía con camisa y pantalones cortos verdes, y generalmente andaba descalzo. Entonces tenía unos 60 años de edad. Compró una casa en Masulipatam, Andra Pradesh, donde residía generalmente. Era católico de nacimiento y se hizo teósofo en su juventud. Esto le trajo a la India y ocupó su mente por mucho tiempo. Al cabo de unos años, ya en la India, algo extraño le ocurrió. Empezó a haber una lucha en su mente entre la teosofía y sus antiguas creencias católicas. Enrique no sabía nada de esto entonces. Al final el catolicismo venció. Veremos las causas más adelante.

Como hemos mencionado antes Enrique solía tener vislumbres de vidas pasadas de algunos de sus amigos. En 1952 visitó "Gingi Fort" a unos 300 kilómetros al sur de Madrás. Aquella noche, acampando en las ruinas del fuerte, inesperadamente tuvo un vislumbre de una vida de Duncan Greenlees de cuando era un oficial del ejército francés y de guarnición en dicho fuerte hace unos dos siglos, cuando Inglaterra y Francia estaba en guerra. Los franceses ocupaban Pondichery y los ingleses Madrás. La guerra entre las dos naciones se extendió a la India.
En otra ocasión Enrique tuvo otro vislumbre y supo que Duncan había sido San Basilio en el siglo IV, un obispo de gran influencia en la cristiandad. El fue el factor más importante en la tarea de dar una estructura a la Iglesia de Roma.

Este es un ejemplo de la influencia de una vida extraordinaria sobre una vida futura, cuando las circunstancias lo permiten. Para darnos cuenta de este hecho tenemos que presentar, con algún detalle, la vida de San Basilio. Esto nos ayudará a comprender la poderosa influencia del pasado que forzó a Duncan Greenlees a volver al catolicismo.

SAN BASILIO, DATOS HISTORICOS.

San Basilio fue un obispo y Doctor de la Iglesia; nació en Pontus, Asia Menor alrededor de 329 y murió en Cesarea en 379. Un aristócrata de nacimiento y de refinada cultura, estudió Retórica en Constantinopla y

Atenas. A los 28 años fue bautizado. Renuncio a una brillante carrera administrativa por una vida de ascetismo, con la mayoría de los miembros de su familia, casi todos ellos venerados como santos. fue ordenado en 365 y elegido Obispo en 370. San Basilio fue venerado por el pueblo por su espíritu caritativo y por su santidad.

Fue un escritor muy prolífico en asuntos teológicos. Su voluminosa correspondencia nos da una información muy valiosa de la política de la Iglesia de su tiempo. Fue influenciado por los Estoicos y por Plotino. Pero la última palabra estaba en la Biblia.

Tomó parte en los argumentos de su tiempo acerca de la Trinidad y criticó a aquellos que no distinguían suficientemente la diferencia entre las tres Divinas Personas. Adoptó la fórmula de las tres hipóstasis. Su afirmación de la semblanza del Hijo (y del Espíritu) al Padre, le trajo cerca de herejía. Pero de ella debido al concepto espiritualizado del Ser Divino creencia en la incomprensibilidad de Dios. Su entrenamiento ascético le convenció de que solamente un espíritu purificado puede conocer las cosas divinas.

En el tiempo de San Basilio las diferentes Iglesias cesaron de actuar como miembros del mismo cuerpo de Cristo, debido a discordias personales. San Basilio trató de mediar entre ellos. El tenía un idea muy clara de la libertad que la Iglesia debía tener del poder Imperial.
De todas las actividades de San Basilio uno nota el énfasis en el ascetismo. La disciplina que impuso a los hermanos hizo de ellos comunidades muy características dentro de la Iglesia. El propuso una especie de comunismo cristiano, con el uso común de la propiedad y la caridad como incentivo al trabajo.

San Basilio dejó una influencia duradera en la disciplina eclesiástica. Por ejemplo dando direcciones prácticas en la duración y modalidades de excomunión, por varios pecados. Sistematizó lo que estaba en fuerza en su tiempo.

En cuanto a liturgia adoptó la tradición monástica de la Iglesia Oriental y canonizó el canto de Salmos. Muchas oraciones llevan su nombre. La liturgia eucarística atribuida a él ha sobrevivido los siglos en dos formas: La Alejandrina y una versión más larga, la Bizantina.
De estos datos biográficos podemos juzgar que San Basilio tenía una personalidad muy fuerte e influencia. También podemos entender la misteriosa influencia ejercida sobre su última encarnación como Duncan Greenlees, ¡después de 16 siglos!

Enrique lo considera como un caso de reversión, o sea una personalidad del pasado toma posesión de la presente personalidad en el plano físico. Enrique está seguro de que la causa inmediata fue el escribir los volúmenes acerca del Cristianismo y Gnosticismo. Esto ocasionó la formación de un puente de comunicación entre su conciencia cerebral y su "alma" o cuerpo causal, en donde todas nuestras personalidades pasadas

existen en una forma muy real, como unidades independientes de memorias.

Tenemos que darnos cuenta de que una personalidad es la totalidad de las experiencias y memorias de una vida y probablemente van a estar allá para siempre. Si un canal de comunicación se establece, y las circunstancias de la vida son favorables, alguna de aquellas personalidades puede manifestarse de una manera u otra. En el caso de "invasión" fue tan intensa que al final repudió totalmente las enseñanzas teosóficas, como evolución, reencarnación, Karma, etc. que no estaban aceptadas por la Iglesia de Roma.
Cuando murió dejó su casa y su dinero a la discreción del Obispo de Maylapore, (Alemán de nacimiento), pero sus libros de teosofía los dejó a la Biblioteca Adyar, naturalmente. Cuando murió, Norma Shastri y Enrique asistieron al funeral en una de las Iglesias Católicas de Madrás, y con el Obispo de Maylapore estuvieron presentes al entierro en el cementerio.

Ahora llega el momento crítico de toda esta historia. Algunas semanas después de su muerte, Enrique recuerda haberse encontrado con él mientras estaba fuera de sus cuerpos conscientemente y haber tenido una conversación con él acerca de toda la historia que acabamos de mencionar. Ambos estaban a un nivel más allá de las limitaciones de la mente y podían percibir el pasado como un panorama que se extendía en frente de ellos. A este nivel Duncan Greenlees estaba libre del acondicionamiento de la vida de San Basilio. Podía ver impersonalmente todas las causas y sus efectos que se infiltraron y afectaron su última vida com Duncan Greenlees y que le dominaron.

El le dijo a Enrique que la vida como San Basilio había sido tan intensa y obsesionante, que se infiltró a su presente personalidad de una manera irresistible.

BIBLIOGRAFIA.

Discours funébres, por Gregory de Nyssa. ed & tr F. Boulenger, Paris 1908.

Ephrem el Sirio, "Encomium in 5. Basilium Magnum". in Opera, ed. 5. G. Mercati. (Rome 1915).

The Ascetic Works of Saint Basil. ed & tr W.K.L. Clarke.London 1925.

Selected Works, ed & tr B. Jackson, 1895. From Nicean & Post Nicean Fathers, ed P. Schaff (New York, 1886-1900).

On the Trinity. K. Holl (Tubingen 1904).

"L'Eclesiologie de 5. Basil" por P. Batiffol. (Paris 1922).

St.Basil and the Greek Literature por L. V. Jacks. (Washington 1922).

GENERAL ZOLTAN DE ALGIAPAP Y SAN ANTONIO DE PADUA

Este es un caso diferente. aquí la personalidad de San Antonio es lo importante. Estudiando este caso nos damos cuenta de como la "Vida" o los Señores de Karma impiden a los que repitan vida tras vida las mismas experiencias. Esto es lo que ocurriría si se nos dejara solos para escoger nuestro destino. Se nos dice que hay unos seres, unos Super Maestros, llamados los señores del karma o Lipicas en la India quienes son responsables de que cada ser humano nazca en el sitio más apropiado para él.

Si fuéramos libres de escoger, lo más probable sería que repetiríamos la vida anterior una y otra vez. Si fui cura en mi vida anterior, ciertamente querría ser cura otra vez u obispo. Esto resultaría en un desarrollo desequilibrado de nuestra naturaleza trina.
Como ya hemos mencionado Enrique trajo a su conciencia cerebral el hecho de que Zoltan de Algiapap, quien vivió en Adyar por unos 15 años, era una reencarnación de San Antonio de Padua.

San Antonio nació en Lisboa, Portugal, en 1195 y murió en 1231. Fue el primer teólogo de la Orden de los Franciscanos y predicador, siendo canonizado inmediatamente después de su muerte en 1232. Ironías de la vida: En 1946 fue proclamado Doctor de la Iglesia. (En este tiempo Zoltan estaba en Siberia prisionero de Guerra, como veremos después). Se le llama el Doctor Evangélico. Los datos biográficos que siguen fueron dados a Enrique por Zoltan mismo. Enrique nunca le dijo que sabía que había sido San Antonio.

Zoltan nació en Hungría a finales del siglo XIX en una familia en la cual, por tradición, todos los varones tenían que tener una carrera militar. Así que muy joven fue oficial en el Ejército húngaro. Cuando la segunda guerra mundial empezó ya era general de División. Cuando todo el este de Europa cayó en manos de Hitler, el ejército húngaro fue usado para combatir los guerrilleros rusos que luchaban en la retaguardia del ejército alemán. Zoltan mandaba un Cuerpo de Ejército en el frente del sur. Cuando el ejército ruso empezó la contraofensiva, todo este frente fue cercado con la toma de miles de prisioneros. Zoltan fue uno de ellos. Estuvo prisionero en la Siberia por diez años, al final de los cuales volvió a Hungría, en donde había un gobierno comunista. Como había el peligro de ser detenido otra vez se marchó a Holanda, en donde fue ayudado por los teósofos y a medianos de los 50's fue a Adyar, en donde residió por unos 15 años.

Siendo agregado militar en su embajada de Londres, en los años 20 se

hizo miembro de la Sociedad Teosófica. Tan pronto como se enteró de la existencia de la Iglesia Católica Liberal, se hizo cura de la misma. Aquí ya podemos ver a San Antonio en acción. El le contó a Enrique que cuando estaba en la Siberia, cada día guardaba un poco de pan de la comida y lo usaba para celebrar misa diariamente en algún rincón escondido del campo de concentración. También daba clases del Bhagavad-Gita a los generales alemanes que estaban prisioneros con él. Cuando llegó a Adyar fue el cura de la capilla Católica Liberal, a lo cual dedicó todas sus energías.

Podemos ver claramente la influencia de su pasado manifestándose tan pronto como se puso en contacto con la Iglesia Católica Liberal. Es evidente también que el haber sido general y haber tomado parte en la Segunda Guerra Mundial sirvió el propósito que los Señores del Karma tenían para él, es decir equilibrar los diferentes aspectos, de su naturaleza.

RECUERDOS DE LAS OCHO ULTIMAS VIDAS

Reencarnación es uno de los elementos principales de la literatura oculta y el más fascinante para aquellos que no están influenciados por el cristianismo. El hombre tiene un deseo instintivo sobrevivir a la muerte, lo que le hace un candidato para ser engañado fácilmente, aceptando cualquier creencia que le dé seguridad psicológica. Un observador práctico de la literatura oculta se da cuenta de que ésta está constituido de una mezcla de ideas verdaderas y de ideas falsas, constituyendo una verdadera selva de creencias en donde aquellos que no tienen experiencia serán engañados y confundidos. Mucho de lo que leemos acerca de reencarnación es el resultado de la proyección de los deseos personales. Aquellos que tienen experiencia personal en los mundos psíquicos saben que son un sitio en donde es muy fácil engañarse; donde clarividentes sin entrenamiento adecuado van a percibir de acuerdo con sus deseos y creencias y no se darán cuenta de ello.

Como Enrique sabe todo lo dicho por experiencia, su mayor preocupación es tratar de probar al lector inteligente que lo que va a compartir con él, acerca de sus vidas pasadas, son hechos.
La experiencia enseña que cuando oímos a alguien hablarnos acerca de una de sus vidas pasadas, si ésta es considerada muy importante, vamos a tener una reacción psicológica basada en el hecho siguiente :

1. La personalidad pasada se ha convertido en un mito en nuestra mente.

2. El individuo que nos relata su vida anterior es una persona real, de carne y hueso en frente de nosotros.

El resultado es que el mito y la realidad del individuo en frente de nosotros son incompatibles en nuestra mente. Como consecuencia no lo

aceptamos, lo negamos. Nos declaramos jueces en un caso para el cual no somos competentes.

Volviendo a nuestro sujeto. Una de las cosas que se mostró evidente fue que colocando las ocho vidas cronológicamente resultó un todo homogéneo, como un rompecabezas perfecto, sin ninguna vida sobreponiéndose a otra y sin espacios irregulares entre ellas.

De las ocho vidas Enrique ha sido capaz de localizar seis de ellas en libros de historia.
Uno de los resultados de la práctica de yoga fue tener vislumbres de momentos de vidas pasadas, y traerlo a la conciencia cerebral al volver al cuerpo físico. Ello no tenía lugar cada día, sino irregularmente de tiempo en tiempo. A veces a intervalos cortos a veces a intervalos largos.

Uno de los objetos de la proyección causal, y a continuación la construcción del Mayavirupa, es el evitar los planos psíquicos, con todos sus peligros y decepciones, y encontrarse en el plano causal. A este nivel el tiempo y el espacio como los entendemos aquí en el mundo físico han perdido su poder. Ayer y mañana no existen como una realidad viviente y real.

Para que estas memorias "desciendan" al nivel de la conciencia cerebral se requiere un "puente" entre el cerebro y el cuerpo causal. Al nivel de este último se pueden percibir en su totalidad. Pero como nuestra mente concreta está muy limitada en relación al espacio y al tiempo, puede percibir o recordar solamente una sección de aquella totalidad. Como consecuencia, en el momento de despertar, cuando la conciencia desciende del cuerpo causal a la mente concreta, esta última actúa como un filtro o polarizador, y deja pasar solamente una sección de la totalidad de la memoria. Así al despertar recordaba un momento de una vida pasada. Podemos compararlo con un proyector cinematográfico. En el rollo de film esta toda la película, pero el proyector puede proyectar las fotos que contiene una a una solamente.

Al principio no se había dado cuenta de que eran vislumbres de sus vidas pasadas y nunca trató de forzar el proceso que era espontáneo. Después de varios años, tal vez diez, pensó que si no era el producto de su imaginación, probablemente podría comprobarlo en libros de historia, pues la mayoría tenían que ver con guerras. Desgraciadamente sabemos que mucha de la historia del mundo está hecha de guerras. La vida que parecía ser la última tenía que ver con la guerra entre México y los EE.UU., la que tuvo lugar hace solamente una siglo y medio. A fin de averiguar si era verdad o el producto de su imaginación, Enrique sacó de la Biblioteca Adyar todos los libros que pudo hallar acerca de la historia de México. El primero que ojeó fue una Historia de México para la educación secundaria. En menos de cinco minutos se encontró a sí mismo allí, en el capítulo acerca del Gen. Santa Anna. Allí encontró unos 20 detalles acerca de acontecimientos que recuerda de una de las ocho vidas pasadas.

Debemos decir aquí que Enrique no sabía mucho de la historia del continente americano y nunca había oído el nombre de Santa Anna.

Como resultado de este éxito, Enrique decidió investigar las otras vidas, lo que resultó ser mucho más difícil, especialmente en encontrar las fuentes históricas apropiadas, tardando meses en unas y años en otras. La única vida de la que recordaba su nombre fue la que tardó más tiempo en localizar, ¡35 años!. La razón fue por ignorar la historia del tiempo de la Orden de los Templarios en el siglo XII. En 1986 asistiendo a la celebración del centenario de la Sociedad Teosófica en los EE.UU. Enrique estaba con un amigo hablando de esta sola vida de la que recordaba su nombre y que fue en el sur de Francia y que tenía que ver con luchas religiosas. Cuando mencionó el nombre, que es Beltrán de Blanchefort, su amigo se levantó apresuradamente, fue a otra habitación y trajo un libro acerca de los Cátaros o Albigenses y de la Orden de los Templarios, en el que había una lista de los Gran Maestres de dicha Orden.
Enrique, asombrado vio que Beltrán de Blanchefort había sido el cuarto Gran Maestre de la Orden de los Templarios en el siglo XII.

¿Cómo recuerda Enrique sus vidas pasadas? No es como si mirara a la pantalla de un televisor. Se encuentra en el campo de la experiencia original en un espacio de tres dimensiones, no una repetición sino en la situación original. Siempre recuerda el sitio geográfico, a lo menos la nación. Su profesión, a veces la de su padre. Especialmente situaciones difíciles, como siendo asesinado, herido o muerto en campo de batalla. A veces el período histórico en que tuvo lugar. Solamente en una vida recuerda su nombre. De manera que con estos datos tenía que adivinar las fuentes históricas a que acudir. De esta manera, con paciencia, a veces con suerte o por milagro fue capaz de localizar 6 de las 8 vidas que recuerda.

En Adyar Enrique también de algunos de sus amigos, especialmente si los había conocido en las vidas que él mismo recordaba. Recuerda a lo menos una vida de ocho de sus amigos. Recordar vidas pasadas puede ser una experiencia muy penosa. Antes de que Enrique supiera que fue S.A. en el plano físico él ya lo sabía en los planos internos, con la ayuda de su gurú M. El Gen S.A. ha sido un personaje muy controversial desde su propio tiempo. Los mexicanos le consideran responsable por la pérdida de medio México a los EE.UU. por guerra y por venta. Los texanos le odian por los acontecimientos en el Alamo. Ellos no se dan cuenta de que son víctimas del fenómeno de que en muchas guerras la historia esta escrita por los vencedores. Los texanos han hecho de Santa Anna un villano para cubrir su posible culpabilidad. S.A. simplemente trató de evitar que parte de México se separara. Cualquier presidente de los EE.UU. hubiera hecho lo mismo, en la misma situación. La equivocación de S.A. fue perder la guerra, y por lo tanto no pudo escribir la historia él mismo.

Enrique recuerda que una noche estaba con su gurú M. en un lugar en donde se enteró del lugar de S.A. en la historia de México y de Texas. Estuvo muy deprimido al saber la opinión popular acerca de él en México

y en Texas. Entonces el Maestro Morya le dijo: "Santa Anna fue injustamente hecho un villano y ridiculizado".

Después de haber estado en México varias veces, recientemente, Enrique se dio cuenta del temperamento mexicano, y de la complejidad de su población y de las muchas facetas que constituyen su alma y que influenciaron su vida política hace un siglo y medio, con muy pocas posibilidades para un sistema político verdaderamente democrático. Sólo después pudo relajar su actitud que le había deprimido por muchos años. También se enteró en México de que los historiadores modernos tienen una nueva actitud hacia S.A., y consideran la mayoría de sus biografías escritas por historiadores aficionados que repiten solamente la opinión de los enemigos de S.A. de aquellos días tan turbulentos. Cuando Enrique estuvo en México en 1987, preguntó a unas muchachas estudiantes en una Universidad, que les decían hoy día de Santa Anna. Ellas le contestaron: "A S.A. no se le critica por haber vendido México, sino por no haberlo vendido todo. En cuyo caso no nos encontraríamos en la difícil situación que nos hallamos hoy". Este chiste dio a Enrique un alivio psicológico.

Vamos a presentar las ocho vidas cronológicamente, empezando por la más lejana. Empezaremos cada capítulo con datos biográficos históricos como un fondo, a fin de que el lector tenga una base con que juzgar cada vida de una manera real, no sólo del individuo que Enrique fue sino también del tiempo en que vivió y sus problemas.

Estudiando sus vidas pasadas y algunas de sus amigos, Enrique descubrió que se pueden clasificar en dos grupos, que se suceden regularmente. Uno está formado de las vidas muy activas de acuerdo con el rayo o temperamento del individuo. Podríamos llamarlas vidas profesionales. La siguiente es una que podemos llamar de descanso. Esto es especialmente verdad en individuos de primer rayo como Enrique, y apareció muy claro cuando tratemos en detalle de las ocho vidas de Enrique. La razón está en impedir que tengamos las mismas experiencias cada vida, lo que ciertamente ocurriría si se nos dejara escoger nuestro futuro.

Aquellos que han sido músicos en una vida, probablemente serían músicos otra vez. Los guerreros de antaño escogerían una carrera militar y los santos volverían a una vida religiosa. La "Vida" no quiere eso, lo cual resultaría en un desarrollo desequilibrado de nuestra naturaleza. A fin de evitarlo, los Señores del Karma o Lipicas escogen, para cada individuo de nuestra humanidad, la nación y familia en donde nacer, y en cuyas circunstancias aquellas tendencias del individuo a que nos referimos, serán alentadas u obstruidas. Ya hemos visto el caso de Zoltan de Alguiapap.

En el cuadro sinóptico adjunto vemos una línea vertical que lo divide en dos partes simétricas. Esta línea representa el tiempo. Las cuatro vidas que llamamos activas o profesionales están a la izquierda y las que llamamos de descanso están a la derecha. Vemos que los intervalos entre vidas son de unos 600 años para las primeras cuatro vidas y de un

promedio de 40 años para las últimas cinco, incluyendo la presente de Enrique.

EN EGIPTO, ALREDEDOR DE 700 A.C.

Esta, la más antigua, es una de las dos que no ha podido localizar. Por extrapolación puede situarse en el siglo VII A.C. Todo lo que Enrique recuerda de esta vida ocurrió después de morir.

Estaba flotando en el aire, a unos 50 metros del suelo, esperando la llegada de su cadáver que iba a ser enterrado en una pequeña cueva donde yacían los de sus antepasados, incluso el de su esposa. La cueva estaba situada en un acantilado de roca arenosa que bordea el oeste del valle del Nilo, y más allá del cual empieza el desierto. Enrique tiene la impresión de que está en la zona de Luxor o antiguo Thebas, detrás del valle de los Reyes. La cueva, de dimensiones bastantes pequeñas, estaba situada a una altura de unos 10 metros de la base del acantilado, el cual en este punto empezaba a describir una curva del norte hacia el oeste, para volver hacia el sur después de medio kilómetro de curva.

Después de esperar allí arriba por cierto tiempo, vió llegar, por una vereda, a su cadáver envuelto en una sábana blanca, y llevado en una camilla, hecha de dos bambúes, sobre los hombros de cuatro hombres, también vestidos de blanco. Nadie más estaba en el cortejo. Su edad era de unos 50 años y estaba completamente despierto en el plano astral y muy interesado en saber lo que sucede después de morir.

CAPITULO X

ESPARTACO Y LA GUERRA DE LOS GLADIADORES -73-71 A.C.

La Guerra de los Esclavos de acuerdo con Plutarco, Salustio y Apiano.

Unos 30 años después de que la revuelta de los esclavos de Sicilia fue vencida, la tercera guerra de los esclavos, la insurrección servil más grande en la historia, empezó. Los Romanos se habían creado un peligro en el seno de su sociedad entrenando esclavos para luchar como

gladiadores. Estos luchadores profesionales fueron la chispa que puso a Italia en llamas con la revuelta.

Empezó en el año 73 A.C. en Capua, en la Campania, en donde por siglos los gladiadores habían sido entrenados. El cabecilla de la rebelión era de Tracia, en el norte de Grecia. Los antepasados creían que él era de noble cuna. Sirviendo en las Legiones Romanas desertó. Los romanos le capturaron y le vendieron. En Capua conspiró con otros 70 gladiadores para escaparse y ser libres. La mayoría de ellos eran galos, germanos y de Tracia. Los tres grupos raciales que los Romanos consideraban los mejores luchadores en el circo. Armándose con los cuchillos de la cocina (sus armas estaban siempre encerradas) se abrieron paso de sus guardianes, y se escaparon, saltando las murallas del pueblo, hacia la libertad. Entonces, encontrándose en su camino con varias carretas que transportaban armas de gladiadores a otra ciudad, se apoderaron de ellas y se armaron.

Espartaco dirigió a sus hombres a la cumbre del Vesubio en donde esperaron que los Romanos les atacaran. Cuando el pretor Romano Clodius llegó con 3.000 hombres, puso guardias en el único camino que conducía a la cumbre del volcán. Creyó que podría fácilmente rendirles por hambre, porque era imposible que se escaparan por los acantilados que rodeaban el volcán, en todas las otras direcciones. Espartaco encontró la cumbre cubierta de enredaderas que los fugitivos cortaron y torcieron en escaleras bastante largas para llegar de la cumbre a la base del precipicio en la llanura. Se precipitaron por las escaleras, unos detrás de los otros, hacia la libertad. Ignorantes de su escape. los romanos estaban descansando relajadamente en su campamento en la base de la montaña, cuando los rebeldes les sorprendieron de la retaguardia y les derrotaron, apoderándose de sus armas. Esta primera victoria atrajo esclavos, pastores, vaqueros, malhechores y los parias de la sociedad a Espartaco. Rápidamente sus fuerzas se reforzaron a un grado formidable.

El Pretor Romano Varinius fué encargado de aplastar la revuelta. Su ayudante Furius, con 2.000 hombres, fue derrotado. Lo mismo sucedió a otros dos de sus generales, quienes fueron humillados al ser derrotados en las manos de los esclavos. Los soldados Romanos, debilitados por enfermedad, cobardía e insubordinación, lucharon pobremente. Perdieron varios combates cerca del Vesubio y luego en Herculano. Cuando Varinius trató de avanzar, su enemigo se escapó hacia el sur, lejos de su alcance. Los esclavos saquearon la Campania. En la Lucania se enfrentaron con Varinius y le derrotaron totalmente. Contando ahora con 40.000 hombres, sus fuerzas eran capaces de ocupar muchos pueblos Atacaron salvajemente a los dueños de esclavos, dándoles tan poca clemencia como habían recibido de ellos. Crucificaron a algunos y forzaron a otros a luchar entre ellos como gladiadores; disfrutando el espectáculo de los dueños de esclavos, engordados por el trabajo de sus esclavos, matándose unos a otros en la arena.

Un desacuerdo sobre estrategia se manifestó entre Espartaco y los dos Galos con quienes compartía el mando, Oenomaus y Crixus. Espartaco

conocía el enorme poder de Roma y sabía que sería disparatado enfrentar su ejército en andrajos, compuesto de campesinos,esclavos y gladiadores, en contra de Roma. Su objetivo era dirigirse hacia el norte, hacia los Alpes. Desde las montañas los rebeldes podrían dispersarse a sus tierras y ser libres otra vez. Pero Crixus quería continuar saqueando Italia. Dejó a Espartaco y se llevó a los gladiadores de la Galia (Francia) y Germania. Aquel invierno Espartaco estableció su cuartel general en la Lucania, aumentando sus fuerzas de los esclavos fugitivos que llegaban constantemente a su campo. Sus hombres hacían incursiones a las grandes fincas, cogiendo bastantes caballos para formar una unidad de caballería.

Alarmados por la enorme escala de la rebelión, el Senado Romano puso cuatro legiones para la campaña y mandó a los dos Magistrados de la República, los Cónsules, a dirigir la campana. El Cónsul Gellius encontró al ejército de Crixus en el monte Garganus, en Apulia, y lo derrotó, matando a su jefe Crixus. Espartaco probó ser mucho más fuerte. El derrotó a ambos Cónsules una y otra vez en el norte. Cuando el Cónsul Lentulius, con un ejército numeroso, asedió a las fuerzas de Espartaco, éste en un ataque por sorpresa, los derrotó, capturando todo el equipaje. Por un tiempo sus victorias le hicieron pensar que sería capaz de tomar Roma misma. Pero desistió de la idea y se dirigió otra vez hacia los Alpes. En el camino se encontró con Casius, que era el Pretor de esta parte de las Galias que yace en la región del río Po, con 10.000 hombres. Casius fue derrotado con la pérdida de un gran número de sus hombres y escapando él mismo por milagro. Entonces, por razones desconocidas, Espartaco cambió sus planes y volvió hacia el sur otra vez.

Ahora iba a enfrentarse con un general mucho más competente que los que había derrotado. Ocho Legiones Romanas estaban esperándole, mandadas por Marcus Crasus, el político multimillonario que había aprendido a luchar bajo el gran general Sulla (138-78). Este le esperaba en los bordes del Piceum, esperando que Espartaco vendría por este camino y mandó a su lugarteniente Mummmius con dos Legiones a esperarle y observar los movimientos del enemigo, pero bajo ninguna circunstancia darle batalla o escaramuza. Pero desobedeció y a la primera oportunidad presento batalla y fue derrotado. Muchos de sus hombres fueron muertos y el resto perdieron sus armas. Crasus hizo frente al problema de disciplina de sus fuerzas, ejecutando un hombre de cada diez en cada división que escapó de los gladiadores.

Espartaco marchó hacia el sur a Rhegium (ahora Regio de Calabria) con la idea de escapar a través del angosto estrecho a Sicilia. Crasus, siguiéndole de cerca, ordenó a sus tropas la construcción de un muro a través de toda la península, en Brutium, la parte más estrecha, para impedir un escape por tierra. Aquí Espartaco tuvo un amargo desengaño. El contaba con la flota pirata del Mediterráneo que transportara sus tropas a Sicilia. Los piratas le engañaron quedándose con el depósito que había adelantado. Como consecuencia retrocedió, abrió una brecha en el muro romano, durante la noche y se escaparon.

Furioso por el fracaso en aplastar a Espartaco por más de dos años, el Senado Romano mandó al rival político de Crasus, Pompeyo para compartir el mando de las Legiones. La última cosa que Crasus quería era ayuda de este origen. Entonces empezó a moverse rápidamente y aprovechándose de otra división entre las huestes rebeldes, Crasus las combatió separadamente con éxito, cuando vino en su ayuda. Pero ya era demasiado tarde; la falta de unión había arruinado la oportunidad de victoria. Crasus hizo una carnicería de un gran número de rebeldes. Otra vez Espartaco se retiró a la parte sur de Italia, a las montañas de Petelia, con lo que quedaba de su ejército. En otra batalla derrotó a las fuerzas de Crasus; pero esto sólo demoró la inevitable derrota. Quintus, uno de los oficiales de Crasus y Scrofa, el questor, le persiguieron y alcanzaron. Pero cuando Espartaco reunió sus fuerzas y les hizo frente, fueron completamente derrotados y huyeron, teniendo que llevarse al questor que estaba herido.

Este suceso, de todas maneras, fue la ruina de Espartaco, porque alentó a los esclavos, quienes ahora rehusaron evitar batalla y obedecer a sus oficiales; sino que les obligaron, con sus armas en la mano, a dirigirles otra vez hacia la Lucania y atacar a los Romanos, lo que Crasus quería.
Pompeyo se estaba acercando. Crasus, ansioso de luchar la batalla decisiva, acampó muy cerca del enemigo y empezó a disponer a sus tropas para la batalla; pero los esclavos hicieron una salida y atacaron a las líneas avanzadas. Ambos combatientes enviaron refuerzos; Espartaco viendo que no lo podía evitar, dispuso de todo su ejército para la batalla. Cuando le trajeron a su caballo, se sacó la espada y lo mató diciendo que si ganaban tendría muchos y mejores caballos del enemigo y si perdían no lo necesitaría. Entonces dirigiéndose directamente hacia Crasus mismo se lanzó a través de los combatientes y heridos, pero no pudo alcanzarle; mató a dos centuriones que le atacaron al mismo tiempo. Finalmente habiendo sido abandonado por aquellos que luchaban con él, se defendió bravamente, hasta que rodeado por varios enemigos, murió luchando. Junto ahora con las fuerzas de Pompeyo, Crasus persiguió a los esclavos fugitivos por todos los rincones del sur de Italia. El ejército de liberación, que en cierto momento había alcanzado 120.000 hombres, había sido batido a pequeños segmentos.
La venganza de Roma en contra de los esclavos que se atrevieron a rebelarse, fue despiadada. A lo largo de la Vía Apia, desde Roma a Capua, en donde empezó, 6.000 esclavos fueron clavados a la cruz por haberse atrevido a luchar por la libertad.

Como murió Espartaco, nadie lo sabe, pero Roma y el Mundo nunca se olvidaron de él. Para los Romanos, Espartaco fue un peligroso bandido, que amenazó a su república con la revolución, cuando ya estaba debilitada por luchas internas. No fue hasta la caída de su imperio que Espartaco fue recordado como un héroe. Todo lo que él había querido era libertad; y a este fin había desafiado la nación más poderosa del mundo, dominando el sur de Italia como Aníbal había dominado antes y derrotado a tres ejércitos Romanos en el campo de batalla. Fueron necesarias más de una

docena de legiones para destruirle; y su caída fue debida, a lo menos en parte, a la indecisión y falta de una meta por parte de los fugitivos desesperados a quienes rehusó abandonar.

BIBLIOGRAFIA

Estos datos históricos provienen del biógrafo griego Plutarco y de los historiadores romanos Salustio y Apiano.

RECUERDOS DE ESTA VIDA

Enrique ha observado que la mayoría de los acontecimientos de sus vidas pasadas que recuerda, son de momentos difíciles o penosos, que no ocurren muy a menudo. Ellos dejan una marca más profunda en nuestra conciencia que los que ocurren rutinariamente cada día. Recuerda los siguientes acontecimientos de esta vida.

Cuando niño era miembro de una pandilla de muchachos. Entonces tenía unos 13 o 14 amos. Acostumbraban a reunirse en una cueva en los alrededores de su pueblo, en la Tracia. Eran unos 20 miembros y él era uno de los más jóvenes. En una ocasión decidieron asesinar a alguien que les habla ofendido . Echaron suertes y le tocó él el llevarlo a cabo. Recuerda tener en sus manos la cuerda con que estrangular a la víctima. Enrique tiene una vaga memoria de que la razón podía ser debido al asesinato de su padre del que fue testigo cuando tenía sólo ocho años.

Sirviendo en el ejército Romano durante las guerras de Roma contra Persia. En este tiempo Grecia estaba bajo el dominio de Roma. Los griegos tenían que servir en el ejército Romano. Recuerda haber tomado parte en varias batallas. En una de ellas se podía ver el mar no muy lejos desde el campo de batalla.

Probablemente el Mar Negro. Tenía un escudo de un poco menos de un metro de diámetro en su mano izquierda y una espada corta de un poco más de medio metro, en su mano derecha. En una de las batallas recuerda estar luchando persa de su misma edad.

Sintiendo añoranza por su familia, desertó después de una batalla, pensando que le creerían muerto. Anduvo todo el camino, a su casa, no muy lejos de lo que es hoy Constantinopla. Al cabo de unos meses los romanos le cogieron y la mandaron a Roma como esclavo. Recuerda muy bien después de haber cruzado por mar de Grecia al sur de Italia, andando con un grupo de unos 200 prisioneros de Brindisi a Roma por la vía Apia. El grupo estaba guardado por un pequeño número de soldados romanos; unos al frente y los otros en la retaguardia. El se lo tomaba como aventura, pues habiendo servido en el ejército Romano no tenía miedo y estaba bromeando con sus compañeros, la mayoría los cuales estaban deprimidos. Enrique tiene una imagen de mismo en tal ocasión. Tenía una

estatura de alrededor de 1.80 m. No era muy muscular, más bien delgado, pero muy ágil. Había tenido un buen entrenamiento en el ejército Romano.

De su estancia en Capua, escuela de gladiadores, sólo recuerda cuando se escaparon, y muchos combates después, que serían difícil de localizar históricamente. Todos los combates parecen lo mismo. Recuerda las frías noches de invierno y el viento soplando a través de los pinos con aquel sonido inolvidable. El recuerdo más dramático, por ser único, fue su muerte durante la última batalla. Lo que nunca se ha escrito porque nadie se quedó para contarlo después de que el campo de batalla se quedó en silencio. El romano que le mató seguro que no sabía a quien había matado. Enrique lo recuerda como si hubiera ocurrido en su vida presente. Después de que los dos ejércitos empezaron a luchar poco a poco e inesperadamente la lucha se convirtió en una batalla total, con todas las fuerzas frente a frente, Enrique recuerda dirigiéndose a un grupo de Romanos que parecían ser los jefes de las Legiones. Los atacó y mató a dos de ellos. En este momento otro Romano que tenía a su izquierda le dio un machetazo en la parte trasera de rodilla izquierda. Este era un lugar favorito porque no puede estar protegido sin perder la libertad de andar fácilmente. Espartaco se cayó de espaldas al suelo y el Romano le dio dos machetazos en la barriga y finalmente con un movimiento circular de su espada le cortó la garganta. Esto fue el final. El acontecimiento duró menos de medio minuto.

Enrique recuerda que en este momento final estaba flotando en el aire a un metro de altura sobre su cuerpo, y tratando de darse cuenta de si era el fin. En este momento sintió que la comida que había tomado aquella mañana estaba saliendo despacio de los intestinos cortados en dos lugares. También sintió la boca llena de huesecitos y cartílagos rotos por la espada que le cortó la garganta.

CAPITULO XI

ALQUIMISTA NAGARJUNA DE LA INDIA. SIGLO VI D.C.

Datos históricos. En la India existe una tradición de convertir en mitos, en transfigurar la realidad en algo sobrenatural. Las leyendas de Nagarjuna son un ejemplo. El nombre Nagarjuna significa que el filósofo nació bajo un árbol arjuna (terminalia arjuna) y que la sabiduría provenía no del cielo, como la de Asanga, sino del mundo subterráneo de los Nagas (serpientes). La leyenda es extraordinaria, pues tal fuente de iluminación no se ha imaginado para ningún otro gurú. Nos preguntamos si la doctrina de Suniata de Nagarjuna la obtuvo de los cultos secretos de una secta

desconocida, de la cual el nombre de nagas es una referencia secreta. El hecho de que Nagarjuna terminó su vida por suicidio, esta desfigurado en la forma de una narración sobrenatural, corriente también en las leyendas chinas y tibetanas que Hsuang-Tsang nos ha dejado.

Nagarjuna aparece en las leyendas como una incompatible doble personalidad; como un filósofo idealista, autor de Madhyamaha Karika, y como un mago alquimista autor de Rasaratnakara. La leyenda tibetana está llena de detalles personales que no se pueden comprobar.

Acharia Nagarjuna nació en el sur de la India, en Vidarbha, en una familia de brahmanes. A su nacimiento un astrólogo dijo a sus padres que tenían que alimentar, de acuerdo a los ritos, a cien brahmanes, por días y meses a fin de que el niño llegara a lo menos a los siete años de edad. Cuando esta edad se acercaba, sus padres, no pudiendo resistir el miedo de que su hijo se muriera, le enviaron a otras tierras. Llegó a Nalendra, una Universidad budista en donde fue consagrado por Saracha quien le hizo recitar mantras para alcanzar longevidad.
A los 19 años de edad obtuvo su ordenación y su nuevo nombre, Nagarjuna. Obtuvo maestría en varios cultos y artes mágicas. Aprendió a viajar como "el relámpago" (proyección astral) y obtuvo la "piedra filosofal". Pero incapaz de usarla, fue a oír a una mujer, comerciante de vinos, quien le dio el secreto. Entonces con la piedra filosofal perfecta, y cuando era el superintendente del Monasterio de Nalendra, durante una sequía, alimentó a toda la comunidad del monasterio. Uno de sus sermones fué concurrido por dos hijas de Naga Taksaka, quien le invitó al Nagaloka (el mundo de las Serpientes) para oír la Doctrina. Fue allí, de donde trajo mucho conocimiento y hechizos. Desde entonces fue conocido como Nagarjuna. Produjo oro con su piedra filosofal y escribió varios trabajos tántricos. La leyenda termina diciendo que vivió 500 años.

Combinando el filósofo con el alquimista, la leyenda es un buen ejemplo de todas las leyendas de Nagarjuna. De todas maneras es difícil creer que quien fundó la escuela Madhyamika del Budismo Mahayánico, pueda ser el mismo escolar tántrico, mago, hacedor de milagros y poseedor de la Piedra Filosofal.

Una tradición existía de un alquimista con el nombre de Nagarjuna, a quien varios trabajos de alquimia son atribuidos, el mejor conocido de ellos siendo Rasaratnakara. Se cree que vivió tan tarde como el siglo VIII D.C., pero esta fecha tiene que moverse unos dos siglos atrás, por que Hsuang-Tsang conocía ya la tradición acerca del alquimista, y como en todas las leyendas de Nagarjuna las asoció con las del filósofo de Madhyamika.

Nagarjuna Bodhysattva, de acuerdo con Hsuang-Tsang, fue no solamente un gran maestro y filósofo, sino también el autor de "Elixir de larga Vida" y un alquimista que podía convertir piedras en oro. Tenía mucha experiencia en el arte de preparar medicinas. Usando una de sus preparaciones, nutrió los años de su vida por muchos siglos, de tal manera

que ni su mente ni su apariencia envejecieron. Hsuang-Tsang narra un milagro hecho por él: Mojando grandes piedras con una decocción divina y superior, las convirtió en oro. Evidentemente este alquimista debe haber vivido mucho tiempo antes, talvez dos siglos antes del peregrino chino.

Entre el idealismo nihilista de la filosofía Madhyamika y el crudo empirismo de Swarnatantra (Alquimia), es difícil concebir ninguna posible relación. Dos corrientes tradicionales acerca de un filósofo y un alquimista, deben haberse mezclado, ciertamente mucho antes del tiempo de Hsuang-Tsang (primera mitad del siglo VII).

BIBLIOGRAFIA

Las narraciones biográficas más antiguas acerca de la leyenda de Nagarjuna son en chino y llegaron a la India por medio del traductor budista Kumarajiva alrededor de 405 D.C., también hay una versión tibetana de la leyenda: Pag-sam-jon-zang. La leyenda fue a la India pricipalmente por conducto del monje budista chino y viajero Hsuang-Tsang.

RECUERDOS DE ESTA VIDA

Siendo una vida de "descanso", en el sentido mencionado antes, carece de situaciones dramáticas y únicas comparada con la vida anterior de Espartaco. No es fácil recordar e identificar momentos ordinarios de la vida cotidiana de un hombre que vive toda su vida en un pueblecito rural en la India con una rara visita a un templo cercano y tal vez una visita en la vida a un sitio famoso como Tirupati o Benarés.

Recuerda el hermoso templo hindú cercano a su residencia y curioso, las canteras de donde se extrajeron los bloques de granito para su construcción, no muy lejos. Yendo al bosque a recoger plantas medicinales que usaba para su profesión. Y estando en una zona muy montañosa durante un tiempo, practicando Yoga. En dicha parte de la India recuerda que había muchos tigres que constituían un serio peligro, especialmente por la noche.

Fue su profesión de practicante de medicina ayurvédica y su nombre de Nagarjuna que fueron la causa para localizar esta vida con la ayuda de un amigo, sin lo cual le hubiera sido imposible hacerlo. Se puede considerar un milagro.

Una mañana al despertar, Enrique recordó haber estado con un grupo de individuos en los planos internos, cuando uno de ellos el Adepto K.H., bromeando hizo referencia a la doble personalidad de Nagarjuna como Géminis, el signo astrológico, siendo al mismo Nagarjuna el fundador de la

Escuela Hihilista y Enrique el alquimista. Sin su ayuda nunca hubiera sido capaz de descubrirlo.

Tal vez sea interesante mencionar aquí una experiencia de Enrique acerca de serpientes. Estando fuera del cuerpo fue a un sitio donde había muchas serpientes, bastante grandes en tamaño, algunas de hermosos colores, en un estado de somnoliento de descanso, enroscadas; descansando, pero no dormidas. Estaban en grupos de dos. El lugar era una sala subterránea, no una cueva, del tamaño de un campo de futbol, con un techo muy alto de unos 20 metros. Cada grupo de dos serpientes estaba separado de los otros por tabiques bajos de unos dos metros de altura, formando unía a todos los grupos de serpientes. Era una experiencia aterrorizante andar por los corredores bajo la constante mirada de aquellos reptiles.

La India de antaño fue un país donde las leyendas eran parte de la vida del pueblo. Leyendas arraigadas en la conciencia humana crean formas mentales permanentes en los mundos psíquicos. Todas las religiones del mundo las tienen. Son lugares que pueden ser visitados y observados en todo detalle. La creencia en el Nagaloca (mundo de las serpientes) es muy antigua en partes del Oriente. ¿Podría, esta experiencia de Enrique, ser una consecuencia de ello?

Como Enrique no se deja impresionar por leyendas, él más bien aceptaría que es un lugar real en los planos internos, en donde los "espíritus" de las serpientes que han llegado a la "meta" de su evolución, están guardadas en tranquilo descanso, esperando el tiempo cuando su evolución en el plano físico se reanudaría en cuerpos de una nueva especie animal.

CAPITULO XII

BERTRAN DE BLANCHEFORT SIGLO XII D.C.

No lejos de Rennes-le-Chateau, en el Languedoc, en el sur de Francia, se levanta el pico de Bézu, y en su cumbre se encuentran . de una fortaleza que había sido el preceptorio de los Templarios. En otro pico, a unos tres kilómetros al este de Rennes-le-Chateau, se encuentran las ruinas del Castillo de Blanchefort, el hogar del cuarto Gran Maestre de la Orden de los Templarios y de sus antepasados. Rennes-la Chateau está sobre la ruta de los peregrinos que va del norte de Europa a Santiago de Compostela, en el noroeste de España.

Esta región estaba llena de leyendas de su pasado. En aquel tiempo el Languedoc era un principado independiente. Su lenguaje, cultura e instituciones políticas, tenían más en común con los reinos de España que con Francia. Estaba gobernada por varias familias nobles, como los condes de Toulouse y la casa de Trencavel. Floreció una cultura muy avanzada, con mucha tolerancia religiosa y en contacto con la cultura islámica y judaica. Había muy poca simpatía por la Iglesia de Roma, debido a la corrupción del clero. Había fricción con Roma, cuyas autoridades estaban muy preocupadas por el crecimiento de la mayor herejía del cristianismo medieval, la herejía Albigense, con el peligro de desplazar al catolicismo Romano en el Languedoc.

LOS ALBIGENSES

En esta región había una multitud de sectas, con nombres diversos, agrupadas bajo el nombre de Albigenses. Aceptaban la idea de reencarnación y el principio femenino. Entre sus predicadores habían mujeres. Negaban la Iglesia Católica y todas las jerarquías eclesiásticas, los mediadores entre Dios y el hombre. La esencia de su doctrina era la repudiación de la fe impuesta por la Iglesia. Insistían en un conocimiento directo, una experiencia mística personal, una gnosis, más importante que las creencias y los dogmas. Eran dualistas, pero su dualismo era diferente

del de Roma; era cosmológico y penetraba toda la creación. No creían en un dios sino en dos, con poderes iguales. Uno era espíritu, incorrupto por la materia; el otro el dios de Amor. El Universo fué la creación de un dios usurpador, el Rex Mundi, que representaba el Mal. El deber del hombre era redimir la materia, espiritualizarla.

El aspecto más serio de la herejía era en relación a Jesús. Ellos negaban que él podía participar en la materia, en encarnar y al mismo tiempo continuar siendo el hijo de Dios. Le creían incorpóreo, un fantasma de puro espíritu que no podía ser crucificado. Le consideraban uno entre muchos profetas y la cruz como el símbolo del Rex Mundi, lo opuesto al principio de redención.

En general los Albigenses no era fanáticos; eran gente buena y sencilla quienes hallaron en su fe una protección en contra de la opresión e intolerancia de la iglesia de Roma. Eran vegetarianos y practicaban meditación.

LOS TEMPLARIOS

Tenemos que considerar dos aspectos, el histórico, los guerreros de capa blanca y cruz roja, los campeones de las cruzadas, que murieron por Cristo en gran número y el menos conocido, el de una Orden secreta, con una meta misteriosa, cuya naturaleza fue ocultada por muchos siglos, y que aún hoy día está rodeada de una aureola transcendental y legendaria; un cuerpo místico de iniciados.

DATOS HISTORICOS

Los Templarios fueron una de las primeras Ordenes militares de caballeros, de naturaleza religiosa en el siglo XII, fundada en el 1119. Su formación fue inspirada en la de los Caballeros de Malta, que ayudaban a los peregrinos que llegaban a la Tierra Santa. A fin de ayudarles en su camino hacia allí en contra de los peligros a que estaban expuestos, inspiró a un grupo de caballeros, quienes formaron el núcleo de la Orden. Hugh de Payen y Godfrey de Saint-Omer fueron sus fundadores. Tomaron el juramento de proteger los caminos que conducían a Jerusalén. Hicieron voto de pobreza, castidad y obediencia. No optaron por ningún uniforme que les distinguiera. Participaban en actividades religiosas y militares. Su primer alojamiento fue en el palacio del rey de Jerusalén, situado sobre las ruinas del Templo de Salomón. A sus deberes originales añadieron combatir a todos los infieles enemigos de la cristiandad y a quien quiera que amenazara a Jerusalén o a la religión cristiana.

Cuando su fama llegó a Europa sus filas aumentaron, especialmente con miembros de la nobleza, deviniendo muy ricos por las donaciones de dinero y tierras por los reyes y príncipes. Se convirtieron en un cuerpo

marcial muy eficiente y adoptaron una política de secreto en todas sus actividades internas. Sus miembros no podían ser excomulgados.

Sus estatutos fueron aprobados en el Concilio de Troyes (1128). Se les permitió el uso del hábito blanco de los Cistercienses y más tarde se añadió una cruz roja. El primer Gran Maestre fue Hugh de Payen.

Por el año 1.153 la Orden existía en muchos países de Europa. Dinero y propiedades eran dadas liberalmente por las familias reales y privilegios espirituales conferidos por los papas.
Al principio s410 caballeros era admitidos y no había término fijo de servicio. Más tarde otras clases sociales fueron admitidas: Caballeros, capellanes y sargentos. Los primeros tenían que dar todas sus propiedades e incorporarse por vida. Los capellanes también se incorporaban por vida y servían las necesidades religiosas de la Orden, debiendo obediencia solamente al Gran Maestre y al Papa. Los sargentos eran miembros de la clase media. La Orden dependía directamente del Papa, lo que a menudo causaba fricción con los obispos en sus diócesis.
Por un siglo fueron ricos y poderosos y se convirtieron en los banqueros de los reyes y grandes comerciantes.

La pérdida de Jerusalén fue el punto crítico de la Orden. Cada cruzada para recuperar la ciudad fue un fracaso. El antiguo espíritu luchador desapareció. El tiempo de las Ordenes militares había pasado. Buscaron nuevas metas. Los Templarios se convirtieron en una fuerza mercenaria internacional. Se retiraron a Francia, donde tenían muchas tierras y propiedades, estableciendo su Cuartel General en París y en Londres. Cuando Felipe IV ascendió al trono, Francia estaba arruinada. El rey había pedido prestado mucho dinero de los Templarios. Su destrucción sería ventajosa para él. El rey también tenía conflicto con Roma y acusó a los Templarios por la pérdida de la Tierra Santa, acusándoles de estar más interesados en el comercio que en la Tierra Santa. Tenía miedo de que los Templarios querían establecer un estado independiente en Francia.

Además los Templarios habían sido acusados, por muchos años, de actividades heréticas, pero sin pruebas, debido a lo secreto de sus rituales. Este hecho alió a sus enemigos y dio a Felipe IV la oportunidad que buscaba.

Los Templarios fueron acusados de prácticas sacrílegas y obscenas. Finalmente, como el débil papa Clemente V estaba bajo la influencia de Felipe IV, consintió los planes del rey, quien dio órdenes de arrestar a todos los Templarios en Francia (13 de Octubre de 1.307). La Inquisición "probó" por tortura que las acusaciones eran verdad, extrayendo las acusaciones requeridas, incluso del Gran Maestre Jackes de Molay (1.314), quien, con muchos otros fue quemado en la hoguera.

En otras partes de Europa los Templarios fueron declarados inocentes. El Papa disolvió la Orden.

EL ASPECTO SECRETO DE LOS TEMPLARIOS

La Orden de los Templarios era una fachada detrás de la cual otra Orden más secreta actuaba; una Orden que aún existe hoy. La cual está inscrita en Saint Julien, Francia, bajo el nombre de "Prieure de Sion", como una Orden de Caballería. Su asociación secreta duró hasta la pérdida de la Tierra Santa. Este acontecimiento crítico, de acuerdo con la Orden de Sion, fue debido a la ineptitud del Gran Maestre de los Templarios. Hasta este momento ambas Ordenes tenían el mismo Gran Maestre. Entonces se separaron. Aquel acontecimiento, que no se hizo público, fue llamado, alegóricamente, "el Derribo del Olmo". Desde entonces cada Orden eligió a su Gran Maestre.

La Orden de Sion fue depositaria de una tradición de la dinastía Merovingia de Francia. Ellos sostenían, secretamente, ser los descendientes directos de la real dinastía de Jesús, cuyos herederos emigraron a Francia a fin de sobrevivir. Se casaron con varias familias reinantes, convirtiéndose en los descendientes directos de la dinastía de David, hasta la dinastía de David, hasta la dinastía Merovingia. Clovia, su último miembro reinante, perdió su trono a los usurpadores Carlovingios por asesinato y la traición de Roma, que ignoró su pacto con Clovis. La Orden de Sión mantuvo viva la esperanza de recuperar el trono. En el curso de varios siglos casi llevaron a cabo esta esperanza, pero fallaron en el último momento. Con la conquista de Jerusalén, y el rey entronizado allí siendo un descendiente de aquella dinastía real, Godfroi de Bouillon, creyeron que al fin su meta estaba al alcance de su mano.

Es muy extraño que durante los primeros nueve años de la fundación de la Orden, los nueve caballeros originales no admitieron nuevos miembros. ¿Cómo podían llevar a cabo el objetivo de protejer a los peregrinos en camino a Jerusalén?

El historiador real Fulk de Chartres ni los menciona cuando estaban hospedados en el palacio del rey. Sin duda estaban ocupados en actividades secretas, que, si tenían éxito, tenían que ver con encontrar un "tesoro" que buscaban desde la conquista de Jerusalén. Siempre hubo un gran secreto entre los Templarios acerca de este "tesoro". Durante el juicio por la Inquisición, ninguno de los Templarios reveló el secreto; todos murieron con él.

Es muy significativo y una continuación del misterio del tesoro, que en el tiempo de Bertrand de Blanchefort como cuarto Gran Maestre de la Orden, un contingente de mineros alemanes fue traído y completamente aislado de la población local. Se suponía que iban a trabajar en las minas de oro en la montaña del castillo del Gran Maestre, a pesar de saberse que las minas fueron completamente agotadas en tiempo de los Romanos, ¿Que estaban haciendo aquellos mineros allí?

Durante la ocupación de Francia por los alemanes durante la Segunda Guerra Mundial, los nazis emprendieron excavaciones en el mismo lugar, buscando, parece, el legendario tesoro de los Templarios...

BERTRAND DE BLANCHEFORT

Fue un miembro de la familia Blanchefort. El castillo del mismo nombre había sido su hogar ancestral por muchas generaciones, en el Langhedoc, no muy lejos de Rennes-le-Chateau. Tenemos noticias de él antes de que entrara en la Orden de los Templarios y cuando aún estaba casado a Fabrisa. Dió grandes cantidades de dinero y propiedades a la Orden. Tenía dos hermanos, Armando y Raimundo. Es bien conocido que procedía de una familia Albigense y que sus descendientes lucharon en contra de los invasores del norte durante la Cruzada Albigense. Durante esta Cruzada, en el Languedoc, los Templarios ayudaron a muchos perseguidos, aceptándoles en la Orden. En algunas ocasiones incluso tomaron las armas en favor de ellos. Los cruzados de Montfort no se atrevieron a retarles.

Bertrand de Blanchefort fue Gran Maestre de la Orden de 1.153 a 1.170 y fue el más influencial de todos los Gran Maestres. Pronto después de la fundación de la Orden ingresó en ella. El había dado tierras cerca de Rennes-le-Chateau y el monte Bézu.
En 1.156 trajo un contingente de mineros alemanes, quienes estaban sujetos a una rígida disciplina militar, completamente aislados de la población local. Su misión era trabajar en las minas de oro en las laderas de la montana de Blanchefort. Pero hay pruebas de que no se ocuparon en minería.

Bertrand transformó la Orden de mediocridad a una magnífica y eficiente institución jerárquica. El inició las actividades de la Orden en alta diplomacia y política internacional en Europa y en Francia en particular.

BIBLIOGRAFIA

Addison, C. G. The History of the Knights Templars. London 1842.

Albon, M. de. Cartulair génèral de l'Ordre du Temple. Paris,1913. Allix, Peter. Remarks upon the Eclesiastical History of the Churches of the Albigenses. London, 1692.

Carriére, V. Histoire et cartulair de Templiers de provins, Paris, 1919.

Catel, G. de. Mèmoires de l'histoire de Langedoc. Toulouse, 1633. Curzon, H. de. La Régle du Temple. Paris, 1886.

Dossiers secrets. No. 4 lm. 249. (microfiche). Biblioteque Nationale, Paris.

Grousset, R. Historie de croisades et du royaume franc de Jèrusalem. París, 1934

Labouisse-Rochefort, A. de. Voyage à Rainnes-le-Bains. Paris, 1832.

Michelet, M. Proces de Templiers. Paris, 1851.

Molinier, Charles. Coutume Religieuse des Derniers Sectaires Albigeois. Bordeoux, 1881.

Perrin, J. P. Histoire des Chrestiens Albigeois. Genève, 1618.

Peyrat, N. Histoire General des Albigeois. Paris, 1880.

Schmidt, C. Histoire et Doctrine de la Secte Cathare ou Albigeois. Paris-Genève, 184g.

Vaissete, J. J. & Vic, C. de. Histoire Gérèral de Languedoc. Toulouse, Toulouse, 1872.

RECUERDOS DE ESTA VIDA

Como se ha mencionado antes esta es la única vida de las ocho, de la que recordaba su nombre. Enrique no sabía nada de esta época, de los Templarios, los Albigenses, etc. Como Bertrand de Blanchefort fué el Gran Maestre de la Orden por casi 20 años, muy conocido en el mundo cristiano y más allá, su nombre debe haber "impregnado" la atmósfera mental de su tiempo, de manera que cualquiera podría "tropezar" con él cuando investigara esta época tan interesante de la historia. Es más que probable que Enrique sabía que había sido Bertran en los planos internos.

Entre los recuerdos que pueden fácilmente identificarse hay el del Castillo donde creció, también viajando a otros castillos con familiares primero y más tarde cuando era mayor, montando a caballo. Cuando tenía 15 años se ve yendo a España, también a caballo con varios miembros de su familia, y cruzando los Pirineos. Seguramente en peregrinación a Santiago de Compostela. Cuando se hizo adulto era miembro de una unidad de caballería que tomó parte en una Cruzada a la Tierra Santa. Probablemente la Segunda Cruzada. Recuerda que antes de llegar a Palestina hubo mucha lucha. Tuvieron que retirarse y continuar el viaje por mar. Hubo muchos muertos y heridos. Los ánimos estaban muy bajos porque los objetivos de la Cruzada no se pudieron cumplir.

Más tarde recuerda vivir por largas temporadas en el país que ahora reconoce ser Palestina. Cuando ve fotografías o películas de este país, recuerda muchos lugares típicos de esta zona como áreas desérticas, montañas y ciertas zonas orográficas con erosiones típicas de este país.

También recuerda viajar en galeras de aquel tiempo, muy a menudo a lo largo de Italia y Turquía.

Cerca del Castillo en donde había vivido casi toda su vida había lo que podía ser una fundición, con muchos hombres trabajando allí. Con respeto a ello hagamos una digresión. Durante el proceso en contra de los Templarios por la Inquisición, una cosa que apareció una y otra vez fue la existencia de una cabeza humana (caput), como parte de una misteriosa ceremonia; a veces de un hombre a veces de una mujer. La razón por la cual lo mencionamos aquí este hecho es porque Enrique recuerda una de sus primeras experiencias ocultas en España en 1.943, cuando por primera vez pudo pasar a voluntad del plano astral al plano mental, mientras su cuerpo dormía. Vamos a reproducir aquí lo que escribió en su diario al despertar:

"...lo primero que vi fue una enorme cabeza en frente de mi, de una altura de unos tres metros, con rasgos faciales muy enérgicos, pero al mismo tiempo muy afectuosos, que me estaba mirando fijamente. Tal mirada era un aliento para mi, y tenía un profundo significado..."

¿Podría ser que ambas cabezas tengan algo en común y que fueran parte de una ceremonia oculta en la que algunos miembros de la Orden tomaban parte y recordaran así sus vidas pasadas?

Hay la posibilidad de que cabezas simbólicas fueran fundidas y moldeadas en la fundición a que nos hemos referido para ser usadas en otros lugares de la Orden.

¿Fue la Orden del Templo una sociedad secreta en el sentido oculto? Sabemos que entre los Templarios había un grupo con raíces Albigenses. Creían en la reencarnación, se oponían a los dogmas y alentaban la "gnosis", el contacto personal con la divinidad. Esto de por si, haría de la Orden un canal para la manifestación de la "Luz", en una edad de oscurantismo, cuando Roma trató de eliminar toda oposición e imponer sus dogmas con sangre y fuego. Al mismo tiempo no tenemos que exagerar e imaginar que cada caballero del Templo era un Iniciado. En el mejor de los casos podemos imaginar que muy pocos individuos entre ellos estarían en condiciones de beneficiarse de ser miembros de una sociedad secreta de tal naturaleza como es dicha Orden. Las sociedades secretas no hacen a los Iniciados. Estos se hacen a sí mismos.

Un hecho interesante es la continuación de la Orden del Templo como una Orden Masónica, después de su disolución por el Papa.

Esto podría inducirnos a creer que en realidad fue una Sociedad Secreta en tiempo de peligro, cuando era necesario mantenerse fuera de la vista del mundo. Hoy día, cuando el peligro ya no existe, no hay necesidad de tomar precauciones extremas.

La Orden del Templo existe hoy día y el Príncipe de Gales es su Gran Maestre.

CAPITULO XIII

PARACELSO

Paracelso nació el 26 de Noviembre de 1.493 cerca de Einsiedeln, a dos horas, andando, de Zurich (ahora en Suiza). Su padre, William Bombast, era un noble de Swabia, descendiente de la familia Bombast. Era médico, y en 1492 se casó con la matrona del hospital de la Abadía local. Su único hijo fue Teofrasto (Paracelso). Su padre le enseñó alquimia, cirugía y medicina y fue su instructor y amigo. Después continuó sus estudios con los monjes del convento de San Andrés. A los 16 años le enviaron a la Universidad de Basel. más tarde fue instruido por el celebrado Johan Trithemius de Spanheim, abad de San Jacobo, en Wurzburg, uno de los más grandes adeptos de magia, alquimia y astrología. Bajo este maestro, Teofrasto desarrolló un talento por el ocultismo y su uso practico. Su gran interés por las ciencias ocultas le guió a entrar en el laboratorio de Segismundo Fugger, en Schwartz, en el Tirol, y quien también era un célebre alquimista, que le enseñó muchos secretos del oficio.

Después de este período, Paracelso viajó mucho. Visitó Alemania, Italia, Francia, España, Portugal, Holanda, Dinamarca, Suecia, Rusia, Polonia, Austria, Hungría, Croacia, Italia, Sicilia, Rhodes, Creta, Constantinopla y Alejandría. En 1.522 tomó parte en las guerras de Venecia y más tarde fué cirujano castrense en Holanda y Dinamarca.

Es muy probable que Paracelso estuvo entre los tártaros entre 1.513 y 1.521, porque de acuerdo con el informe de Van Helmont, fue a Constantinopla el año siguiente, en donde obtuvo la Piedra Filosofal del Adepto Salomón Trismosinus, quien era paisano de Paracelso.

Después de diez años de viajar, Paracelso volvió a Alemania, adquiriendo mucha fama por las curas maravillosas que hizo.

En su búsqueda por conocimiento fue a estudiar a las Universidades de París, Oxford, Colonia, Viena, Padua y Bologna. En 1.515 obtuvo su doctorado en Ferrara, y de acuerdo con la costumbre humanista adoptó el nombre de Paracelso.

En 1.525 trató de ir a Salzburgo a practicar medicina, pero falló porque parece que estuvo implicado en la " Guerra de los Campesinos", habiendo hecho causa común con sus líderes, y tuvo que marcharse apresuradamente.

En 1.525 Paracelso volvió a Basel, y en 1.527 fue nombrado por el Consejo de la ciudad, profesor de medicina y cirugía. En contra de la costumbre de su tiempo, cuando la enseñanza era mera repetición de Galeno, Hipócrates y Avicena, él enseñó de acuerdo con su propio conocimiento y experiencia, junto al aplauso de sus estudiantes y el horror de sus colegas ortodoxos. Al mismo tiempo era el médico oficial de la ciudad. Propuso al Consejo de Basel que él tendría que inspeccionar a los farmaceúticos de la ciudad para evitar abusos y precios exorbitantes. El resultado fue el odio de los drogueros y farmaceúticos.

Sus éxitos en enseñanza y en curar enfermedades, también ocasionó los celos y el odio de otros médicos y profesores, quienes se unieron en su persecución. El no pudo luchar en contra de tantos enemigos.

La cura del famoso impresor y renacentista de Basel, Johanes Freben, de un ataque de apoplejía, le dio gran renombre, y a pesar de tener un temperamento fundamentalmente asocial, le puso en contacto con las más ilustres mentes de su tiempo, como los hermanos Basilius y Bonifacius Amerback, Aecolampudus, el pastor de la ciudad y jefe de los luteranos, Holbein, el gran pintor y Erasmo de Roterdam.

La amenaza de tantos enemigos fue tan peligrosa que decidió irse de Basel secretamente en Julio de 1.528. Así reanudó Paracelso su vida peregrina a través de su país, yendo de lugar en lugar. Muchos de sus discípulos le siguieron. En 1.530 fue a Nuremberg, ¡El doctor local le acusó de ser un charlatán y un impostor!

A fin de rebatir las acusaciones solicitó al Consejo de la Ciudad que pusieran varios pacientes declarados incurables bajo su cuidado. Le enviaron varios casos con elefantiasis, que curó en un corto tiempo. Existen testimonios de este caso en la ciudad de Nuremberg. Pero este éxito no cambió su fortuna. En 1.530 visitó Noerdlingen, Munich, Rogensburg, Amberg y Meran; en 1.531, St. Gall; en 1.535, Zurich. De aquí fue a Machrem, Kaernthem, Krain y Hungary. Y finalmente a Saltzburgo, invitado por el Príncipe Palatino, Duque Ernesto de Baviera, quien estaba muy interesado en ocultismo. Aquí, al fin, encontró paz y el

fruto de sus esfuerzos y fama. Pero no disfrutó por mucho tiempo su bien ganado descanso. El 24 de Septiembre de 1.541 murió después de una corta enfermedad, tres días después de haber cumplido 48 años de edad, en una pequeña habitación, en la Posada "Caballo Blanco", cerca del muelle. Su cuerpo fue enterrado en el cementerio de la Iglesia de San Sebastian. Hay un misterio acerca de su muerte. El estudio de su cráneo revela una fractura, confirmando el relato de sus contemporáneos, de que fue atacado durante un banquete, por los mercenarios de algunos médicos que eran sus enemigos y como consecuencia se cayó sobre una roca, fracturándose el cráneo, lo que le causó la muerte en unos días.

Paracelso fue una personalidad muy controvertida; sus amigos le glorificaron y sus enemigos le difamaron. El fue testigo de la transición de la Edad Media al Renacimiento. Personificó el dinamismo y la turbulencia de su era, y al mismo tiempo representaba muchos aspectos del pasado. Su mayor preocupación se discierne a través de todos sus trabajos: La relación del hombre con Dios. Todo en la vida culmina en el hombre. El sintetizó la observación científica con la esperanza de redención; la observación científica de los hechos con una apoteosis emocional; una razón fría con un temperamento de fuego.

Paracelso no se dio cuenta de la grieta que había aparecido y más tarde aumentó entre la religión y la ciencia.

El era un fanático de la experiencia. El conocimiento adquirido de los libros y Universidades es sólo teoría, de muy poco uso cuando uno tiene que enfrentarse con las realidades de la Vida. Sólo la experiencia personal es de verdadero valor.

Paracelso es considerado hoy como el primer médico científico; el precursor de la micro química, de la antisepsia, de la cirugía moderna de las heridas, de la homeopatía, de la psicoterapia del inconsciente y otros logros notables. El fue el descubridor del nitrógeno y el uso del mercurio como medicamento. Le llamaron el Lutero de la medicina aún en su tiempo.

Paracelso fue cristiano en el verdadero sentido de la palabra, pero fue un enemigo de la hipocresía, ceremoniales y ostentación piadosa.

En su Filosofía Oculta dice:

" Dejemos todas las ceremonias, conjuraciones, consagraciones, etc. y todas las ilusiones parecidas, y pongamos nuestro corazón, voluntad y confianza solamente sobre la verdadera base real. Debemos continuamente llamar y recordar a Dios en nosotros que lleve a cabo Sus promesas. Si esto se hace con sinceridad y sin hipocresía, con un verdadero corazón compasivo, entonces obtendremos aquello que buscamos. Si abandonamos él se abrirá y aquello que es misterioso será revelado. La salvación no se obtiene ayunando, ni tampoco poniéndose una clase particular de hábito, ni golpeándose el pecho entonando el "mea

culpa". Todas estas cosas son supersticiones e hipocresía. Dios desde el principio del mundo ha creado todas las cosas sagradas y puras y no necesitan ser consagradas por el hombre. Dios mismo es sagrado, y todo lo que El ha hecho de su voluntad sagrada, es también sagrado. Cuando nosotros seamos puros, entonces reconoceremos la santidad de Dios en todas las cosas".

Durante los turbulentos días de la Reforma, cuando todo el mundo tomaba partido, o con el Papa o con Lutero, Paracelso se mantuvo por encima de ambos beligerantes y rehusó todo sectarismo. El dijo:

"Entre todas las sectas no hay ninguna que posea intelectualmente la verdadera religión. Debemos leer la Biblia más con nuestro corazón que con nuestra cabeza, hasta el día que la verdadera religión venga al mundo ".

De todas maneras sus simpatías estaban con los protestantes liberales.

La información dada por Paracelso acerca de la constitución septenaria del hombre, las cualidades del cuerpo astral, los elementales y otros habitantes de los mundos del más allá, era completamente desconocida en occidente. Esta información es casi la misma que la dada en "Isis sin Velo", "Budismo Esotérico" y "La Doctrina Secreta", dadas, se nos dice, por los Adeptos del Oriente. (Paracelso por F. Hartman). Es posible que él obtuvo dichas enseñanzas cuando estuvo con los Tártaros entre 1513 y 152. Fue su prisionero por algún tiempo. Fue llevado frente al Khan; después fue puesto en libertad y viajó con el hijo del Khan a Constantinopla.

Manly P. Hall, en su libro " Los Adeptos en la tradición Esotérica Occidental”, dice:

"El coraje de Paracelso y su completa indiferencia a contemporáneos le capacitó a servir de canal para la diseminación de las doctrinas místicas y mágicas de los Maestros del Islamismo y los Iniciados de la Iglesia Oriental Cristiana. Así este Hermes Suizo llevó a cabo el trabajo que los Caballeros Templarios no pudieron terminar. El invisible Imperio Filosófico tenía su asiento en Asia Menos y Africa del Norte, desde el colapso de las Escuelas Griegas hasta la venida de Paracelso".

Terminaremos con otra cita de "Filosofía Oculta" para señalar lo equivocados que están aquellos que le acusan de ser supersticioso:

"Los planetas y las estrellas en el firmamento ni son la causa de la formación de nuestro cuerpo, ni lo dotan con virtudes y vicios u otras cualidades de la clase que sea. El rumbo de Saturno no prolonga ni acorta la vida de nadie; y aunque Nero fue de un temperamento marcial, no fué el hijo de Marte, ni Helena la hija de Venus. Si nunca hubiera habido la luna en el firmamento, de todas maneras hubieran habido gentes inclinadas a la locura. Las estrellas no nos fuerzan ni nos inclinan a nada. Ellas son libres como nosotros somos libres. Se dice que un hombre sabio gobierna

sus estrellas; pero esto no quiere decir que gobierna las estrellas en el firmamento, sino a los poderes que están activos en su naturaleza mental, y que están simbolizados por las estrellas visibles en el espacio."

BIBLIOGRAFIA.

La Vida de Philippus Theofrastus Bombast de Hohenhein, conocido por el nombre de PARACELSO y la esencia de sus Franz Hartmann, M. D. Londres 1.896.

RECUERDOS DE ESTA VIDA

La primera experiencia penosa de esta vida como Paracelso que recuerda fue la muerte de su madre, cuando aún era muy joven. Recuerda yendo al bosque cercano a su pueblo, en donde su padre le enseñaba a encontrar plantas medicinales. Cuando trabajaba y estudiaba en el establecimiento químico de los Fugger. Había un edificio en donde había varios tanques en donde minerales eran tratados para producir sales. Estudiando en una Universidad, probablemente la Sorbona en París. Era un momento cuando estaba haciendo una autopsia a un cadáver con otro estudiante, aunque estaba prohibido por la Iglesia por aquel entonces. Recuerda varias ocasiones, no específicas, viajando en Europa, especialmente en zonas montañosas. Específicamente recuerda muy bien la región de Saltzburgo, en donde vivió los tres últimos años de su vida.

Estando en lo que ahora es Rusia, recuerda haber oído acerca de una misteriosa comunidad hacia el sur, aproximadamente en el presente Azerbajan, en la proximidad de un lago. Probablemente el lago Urma en Persia. Recuerda que salió en busca de dicho grupo. Después de varios meses logró localizarlo. Vivían en una región muy escabrosa, en cuevas. Recuerda que de allí se podía ver una montaña muy elevada con nieve en la cumbre. La fuente de las enseñanzas de este grupo era la India. Aprendió de ellos enseñanzas que tres siglos después llegaron al Oeste a través de la Sociedad Teosófica. No reveló el origen de las mismas porque estaba bajo la promesa de silencio para proteger a sus maestros que vivían en una región gobernada por musulmanes.

Cuando Enrique se fue de la India para los EE.UU., viajó de Madras a París en automóvil. Como ya hemos descrito al hacer referencia al Adepto Morya, cuando pasó por los alrededores de Saltzburgo, en donde Paracelso vivió los tres últimos años de su vida, pudo recordar las montañas de dicha zona como si hubiera vivido allí en su presente vida.

También recuerda después de su muerte, durante la marcha al cementerio que estaba flotando en el espacio cerca del carruaje, tirado por un caballo, sobre el cual yacía su cadáver. Podía oír lo que sus amigos estaban diciendo. Uno de ellos decía en alta voz: "¡Por el bien de la ciencia!

(Enrique no recuerda lo que seguía). Había mucha gente siguiendo el cortejo fúnebre.

En 1966 tuvo lugar un Congreso Mundial Teosófico en Saltzburgo. Varios amigos de Enrique, de Adyar, fueron allí para el Congreso, el cual estaba completamente fuera de la mente de Enrique. Saltzburgo era un nombre sin ningún significado pare él. Durante este tiempo Enrique aún no se había dado cuenta de su identidad con Paracelso, en su conciencia cerebral. Pero el otro lado del "velo" era diferente. Durante toda la semana que duró el Congreso, cada mañana, al despertarse, recordaba haber estado en Saltzburgo, mientras su cuerpo dormía. Recordaba que el lugar le era extremadamente familiar. Recordaba haber llevado a sus amigos de Adyar a visitar las partes antiguas de la ciudad, especialmente el castillo en la cumbre de una colina que domina toda la ciudad, en donde residía el Príncipe Palatino. Les trajo también a la tumba de Paracelso. El lector tiene que darse cuenta que cuando Enrique usa el Mayavirupa, entonces recuerda sus vidas pasadas hasta en el plano astral.

Enrique pudo ver el testamento de Paracelso en un libro cuyo título no recuerda, y cree que no es genuino porque lo que ve él si recuerda es que cuando lo hizo dejó estipulado que al morir su cuerpo podía ser usado para estudios anatómicos. Dicha cláusula no aparece en el testamento. La Iglesia deber ser responsable de ello.

RECUERDO DE UNA VIDA PASADA DE DOS DE SUS AMIGOS

A mediados de los años 50 Enrique conoció a un joven de Luxenburgo, Charles Brausch, que fue a la India a estudiar yoga y que solía visitar Adyar de vez en cuando. Al cabo de un tiempo Enrique llegó a saber que este joven era una reencarnación de Johanes Freben, un impresor y renacentista de Basel a quien Paracelso había curado. La sorpresa de Enrique fue grande cuando descubrió también que la esposa de Freben era ahora Radha Burnier la hija del Presidente de la S.T. SRI RAM.; y su madre (de J. Freben) era ahora Joy Mills, quien había sido presidente de la Sección Americana de la S.T. y más tarde Vice-Presidente de la S.T. Mundial.

CAPITULO XIV

KUSHRAU - siglo XVI –
EL IMPERIO MONGOL DE LA INDIA.

Cada año, en la primavera, había incursiones de Afganistán a las llanuras del Hindostan, para conseguir un sustancioso botín compuesto de piedras preciosas, oro y plata de templos y mercaderes. El ano 1.526 fue diferente en el sentido de que los invasores se establecieron en la India. Babur fue el fundador de la dinastía. Su hijo Hamayun fue el padre del más grande de todos los emperadores de la dinastía, Akbar, quien tenía 14 años de edad cuando su padre murió. Bayran Khan fue su protector, primer ministro y Regente hasta que ascendió al trono después de muchas vicisitudes.

Akbar tuvo tres hijos, Salim, Murad y Danial. Los dos últimos murieron jóvenes, víctimas de alcoholismo; y acerca de Salim, esto es lo que la historia nos dice : Jahanjir (Salim) tenía hábitos disolutos; era un derrochador, hundido en el lujo y la bebida; débil de carácter, hasta el punto de criminalidad, un esclavo de los malos consejos, capaz de atroces traiciones; impaciente para el poder y al mismo tiempo careciendo de las cualidades de un general o un estadista; ingrato a un padre indulgente e insensible a las súplicas de una madre y una abuela excesivamente cariñosas. Sin ningún crédito para el pueblo y con una ausencia total para la gratitud pública. La nobleza añeja temía su caída si él ascendía al trono.

La única opción era su hijo mayor Kushrau, de 17 años de edad, nieto de Bhagavan Das, sobrino de Raja Man Sing, e hijo político de Mirza Aziz Koka, el Khan Azan, el Gran Canciller del Reino y que era hermano de leche, compañero de juego e íntimo amigo de Akbar. Jahanjir carecía del nervio y la habilidad que hacen a un buen general; aunque nunca le faltó coraje personal. Tenía buen sentido común.

Un factor interesante en la historia de la cultura y política Hindo-Sarracena, fue el casamiento de los gobernantes musulmanes con las mujeres de la nobleza hindú.

El príncipe Salim apenas había cumplido 15 años cuando se fijaron sus esponsales con su prima Man Bai, la hija de Raja Bhagavan Das de Amber (su casamiento podía ser uno de los capítulos de Las Mil y Una Noches).

Los casamientos políticos a menudo sirven los intereses del estado al precio de la felicidad individual. Los encantos y la inteligencia de Man Bai se ganaron una profunda simpatía del príncipe Salim.

Su matrimonio tuvo lugar el 13 de Febrero de 1.585. El primer hijo fue una niña. Sultan-unisa Begam, quien vivió hasta los sesenta años y no jugó ningún papel en la historia. Muy diferente fue para el siguiente hijo nacido en Lahore el 6 de Agosto de 1.587, Kushrau (Enrique) quien fue destinado a una carrera tormentosa y a una muerte sangrienta.

Para entonces el príncipe Salim tenia un verdadero harem. En 1.586 se casó con Jagat Gosain, la hija de Udai Sing, el Mota Raja, también con la hija de Rai Sing de Bikaner y con la hija de Said Khan Ghakhar. Durante los próximos diez años tomó 16 más esposas de varias religiones. Después de ascender al trono tomó más esposas, la última siendo la famosa Nur Jahan quien fue la favorita y el poder detrás del trono.

La censurable vida del príncipe Salim fue la razón porque muchas personas ahora abiertamente favorecían a su propio hijo mayor, Kushrau, de 17 años de edad, como sucesor de Akbar. La rivalidad entre el hijo y el nieto dominó la vida de la corte durante el último año de la vida de Akbar y culminó en una crisis violenta durante una lucha de elefantes.

En busca de un buen augurio, Akbar , neciamente, organizó un torneo entre el elefante más fuerte de Salim y el de Kushrau. Tuvo lugar en la margen del río Yamuna. Akbar contemplaba el torneo desde su balcón en el Fuerte Rojo de Agra. Sentado a su lado estaba su nieto favorito Kurram (el futuro constructor del Taj-Majal), medio hermano de Kushrau. Abul Fazl nos dice que Akbar quería a sus nietos más que a sus hijos. El elefante de Salim ganó, pero una pelea tuvo lugar entre sus partidarios y los de Kushrau. Akbar envió a su nieto de 13 años a decir a los dos príncipes que pararan aquella indigna situación. El mensajero era el futuro emperador Sha-Jahan, quien antes de que aquel día llegara, estaría en violenta rebelión en contra de su padre y sería sospechoso del asesinato de su hermano Kushrau. Ninguno de los presentes tenía la menor idea de los acontecimientos futuros que se iban a dar.

Kushrau era ahora un joven de 17 años, muy elegante, de maneras encantadoras y de carácter irreprochable. Ningún cronista de su tiempo menciona ningún incidente de su vida, antes de entrar en la violenta contienda por la sucesión al trono. Tuvo una educación marcial y literaria

muy buena. Sus virtudes morales eran muy elevadas en contraste a las escandalosas vidas de su padre y de sus tíos. La publicidad acerca de él despertó sus instintos por el poder. Así Kushrau se identificó con su tío Man Sing de Amber y con su suegro, quienes hicieron de él su candidato al trono. Kushrau se lanzó completamente en la conspiración y muy a menudo calumniaba a su padre.

Su madre estaba mortificada por el conflicto entre su marido y su hijo y trató en vano de que se hijo desistiera de su asociación con los enemigos de su marido. Su sufrimiento aumentó cuando supo que su hermano Madho Sing también había echado su suerte en contra de su marido. Man Bai, por herencia, tenía tendencia a la melancolía y a la locura y estas tendencias eran estimuladas por las disputas en una familia polígama. Al fin, su fallo en enderezar la situación, le llevó a una crisis que no pudo controlar y el 16 de Mayo de 1.604 se suicidio, tomando una dosis excesiva de opio.

LA MUERTE DE AKBAR

Los últimos días de la enfermedad de Akbar fueron testigos de una constante conspiración y contraconspiración; negociaciones y traiciones de los dos bandos. El partido de Kushrau estaba en poder y conspiraba por arrestar a Salim cuando viniera a visitar a su moribundo padre. Pero el complot fué traicionado en el último momento, dando a Salim tiempo de ponerse a salvo. Así que Aziz Koka y Man Sing fuero forzados a descubrirse. Ellos convocaron a los nobles y a los oficiales y les propusieron a Kushrau como sucesor de Akbar. Pero la oposición sostuvo que esto sería en contra de la costumbre y de la ley de "Chagatoi". Este fracaso fué el último acontecimiento en la larga controversia. Akbar nunca había consentido al reemplazamiento de Salim. De manera que dicho plan estaba condenado al fracaso.

Había toda clase de rumores, incluso que Kushrau ya había sido instalado en el trono.
Después de esta situación, Raja Man Sing hizo preparativos para llevarse a su sobrino a Bengala para su protección.

Inmediatamente después de la muerte de Akbar el nuevo soberano envió una propuesta conciliatoria a Man Sing, quien tenía ya sus barcas listas para irse a Bengala.
Man Sing exigió absoluta seguridad para Kushrau como condición para la paz. Jahanjir prometió que ningún daño sería inflingido al príncipe por parte de nadie. Al día siguiente Man Sing llevó Kushrau a la corte. El emperador se portó de la manera más afectuosa para su hijo y se despidió de Man Sing con todos los honores. Pero las relaciones entre padre e hijo estaban rotas más allá de toda posibilidad de enmienda. Jahanjir receloso de una repetición de lo sucedido, colocó a su hijo en semiconfinamiento en el Fuerte de Agra, en donde la Corte residía. El joven se alarmó y dedicó

todas sus energías a escaparse. La simpatía del pueblo por él aún estaba fresca. parte de la nobleza estaba con él. Sus encantos personales y su penosa situación atrajo a su causa a varios centenares de jóvenes.

Al atardecer del 6 de Abril de 1.606, con la excusa de visitar la tumba de su abuelo, se escapó con 350 caballos y partidarios. Se apresuraron hacia Punjab. En Muttra, Husain Beg Badakhshi se le unió con sus 300 valientes jinetes, cuando estaba en camino de Agra, obedeciendo órdenes imperiales de la corte. Pronto el número de sus seguidores aumentó a 12.000. Ellos interceptaron un convoy imperial con 100.000 Rupias, que distribuyó entre sus seguidores. Pasando a toda prisa por Delhi, Abdur-Rahim, Divan de Lahore, en camino a la corte, también se le unió. El príncipe le nombró Wazir. Continuaron hacia Lahore, la capital del Punjab, pero la encontraron en estado de defensa. Las noticias de la revuelta se propagaron rápidamente. Reenfuerzos para la defensa de Lahore llegaron muy pronto. Las fuerzas de Kushrau excedían a las de la ciudad, pero no tenían entrenamiento ni disciplina. Varios asaltos a las murallas fallaron. Perdieron nueve días en vano, cuando llegaron las noticias de la llegada del Ejército Imperial. Shaikh Farid estaba al frente de las fuerzas perseguidoras. El emperador mismo estaba al frente de un contingente.

Para evitar ser cogido entre dos fuegos, Kushrau dejó un destacamento en frente de Lahore y salió a la cabeza de 10.000 hombres a presentar batalla. El tenía 20 años de edad ahora. El emperador propuso una solución amistosa, pero las negociaciones fallaron. Cuando la batalla iba a empezar, lluvias torrenciales cayeron; cada hombre buscando refugio en las aldeas cercanas. A la mañana siguiente volvieron como pudieron a través de los campos inundados y se reunieron en la llanura de Bhairowal. El combate fue corto y sangriento. La vanguardia imperial fue destruida por la caballería de Badakhshi, pero la carga del ala derecha de las fuerzas del emperador arrollaron todo en frente de ellos. Cuatro cientos de la caballería de Badakhshi y cientos de los otros rebeldes murieron en el campo de batalla.

El príncipe escapó con Abdur Rahim y Husain Beg. Decidieron dirigirse hacia Kabul, pero los embarcaderos y vados en los ríos estaban fuertemente vigilados. Los fugitivos eran seguidos por los perseguidores. Habla un estado de alerta general. Protegidos por la oscuridad llegaron al embarcadero de Shahpur, en el río Chenab, en camino a Rohtas, pero los boteros rehusaron transportarles a la otra orilla, a pesar de todas las amenazas. Los rebeldes tomaron los botes y remaron río abajo, hasta que los botes embarrancaron temprano por la mañana. Por este tiempo ambas márgenes estaban llenas de tropas. Fueron rehusados bajo una fuerte custodia fueron llevados a la ciudad de Gujerat.

Jahanjir esperó en Lahore. Los cautivos llegaron el primero de Mayo. Había una gran conmoción en la corte y entre la población, esperando saber la suerte del príncipe. El emperador mismo estaba totalmente apesadumbrado y lloraba.

Hubo un "Darbar", cada oficial ocupando su sitio y el emperador en el trono. El príncipe Kushrau fué traído con las manos atadas y encadenado, temblando y llorando, con Husain Beg a su derecha y Abdur Rahim a su izquierda. La escena conmovió a todo el mundo. Jahanjir reprochó a su hijo y ordenó que fuera encarcelado. Un castigo bárbaro fue impuesto a sus seguidores.

Husain Beg fue cosido dentro de la piel fresca de un buey con las manos hacia arriba y Abdur Rahim dentro de la de un burro, sentados a su vez en burros con la cara hacia la cola; así fueron paseados por las calles de Lahore. Husain Beg murió sofocado después de doce horas. Abdur Rahim tuvo mejor suerte, ayudado por sus poderosos amigos, después de veinte horas fue perdonado y restituido a sus cargos y posición.

Unos días más tarde un gran número de grandes estacas aparecieron a cada lado del camino que va de los jardines de Mirza Kamran hasta Lahore. En cada una había un prisionero clavado, retorciéndose en agonía. El príncipe Kushrau fue conducido sobre un elefante a través de las filas y pasando como cual burla para recibir el homenaje de sus seguidores ahora agonizando. El príncipe estaba afligido con profundo dolor y llorando.

El año siguiente Jahanjir viajó a Kabul. E con sus esposas, hijos, oficiales y tropas, cazando, tramitando asuntos del gobierno y divirtiéndose.

Kabul era una de las más hermosas ciudades. Sus fortificaciones tenían dobles murallas y estaba rodeada de jardines y huertos frutales, con corrientes de agua purísima y canales. Con Quandahar era una de las dos entradas a la India.

A finales de Agosto de 1.607 el grupo salió de Kabul para Lahore. Muy pronto después Jahanjir fué informado de una conspiración para asesinarle durante una cacería.

Después de que la última revuelta fué aplastada, Kushrau fué confinado en Lahore, guardado alternativamente por Amir-ulumara y Asaf Khan. Durante los períodos de este último, su sobrino Nurudin, uno, de sus guardias, solía conversar con Kushrau por horas. Una amistad muy fuerte su desarrolló entre ambos y decidieron liberar al príncipe a la primera oportunidad, levantando la bandera de la revuelta otra vez.

Kushrau estaba en el grupo que fue a Kabul y bajo la vigilancia del eunuco Itihar Khan, quien se rindió a las maneras tan encantadoras de Kushrau. Muchos otros jóvenes desafectos se unieron a la conspiración, con un total de unos 400 cómplices. Itakar Khan les presentó uno a uno a Kushrau, a quien juraron fidelidad.

En Kabul, Jahanjir, probablemente presionado por las damas del harem, quitó las cadenas de Kushrau, y le permitió pasearse por los jardines. Esto facilitó el progreso del complot. No es fácil guardar un secreto entre 400

personas. Las noticias llegaron a los oídos del Diwan de Kurram, quien no perdió tiempo en llevar las noticias a Jahanjir. El emperador llamó a los cabecillas de la conspiración y hábilmente ofreció amnistía a uno de ellos, Muhamad Uzbeg, quien lo confesó todo. Un paquete de cartas de Itikar Khan fue obtenido. La corte tembló en desmayo. Bajo el prudente consejo de Salabat Khan, Jahanjir desistió de continuar con más investigaciones, y las cartas de Itikar Khan fueron quemadas. Jahanjir fue bastante humano en aceptar el consejo. Sólo cuatro de los cabecillas fueron ejecutados.

¿Qué hacer con Kushrau?. Este era el problema. Ni el corazón de Jahanjir, ni las damas imperiales, ni la vieja nobleza consentirían a su ejecución. Sin embargo, dejarle meramente encerrado sería un peligro para el emperador y el imperio. Los consejeros encabezados por Mahabat Khan, ejercieron presión para que el príncipe fuera cegado. Jahanjir consintió al final, y encargó a Mahabat mismo que llevara a cabo la horrible función. Un grito agudo fué oído cuando el alambre fué introducido dentro de los ojos del príncipe. De todas maneras su vista no fué irreparablemente destruida.

Después de una corta estancia en Lahore la comitiva Agra el 22 de Marzo de 1.608. Kushrau fue confinado en el palacio y estrechamente vigilado.

Jahanjir se ablandó hacia él y llamó a Hakim Sudra de Persia, quien curó la visión de uno de los ojos; el otro quedó permanentemente afectado, nunca enteramente curado.

Después de 1.611 Jahanjir estuvo bajo la influencia de su última esposa Nur Jahan, quien trajo todos sus parientes al poder en la corte, a su padre Itimat-ud-Dawlah y a su hermano Asaf Khan. Junto con el príncipe Khurram, el tercer hijo de Jahanjir, esta camarilla dominó la política hasta 1.622.

El príncipe Kurram era el candidato de esta junta para el trono. El príncipe Kushrau fue adoptado por el partido rival como su candidato. Su magnetismo personal, su vida privada sin mácula, sus sufrimientos y sus aventuras le hicieron popular con todas las clases del pueblo. Las damas reales le tenían en sus corazones. La vieja nobleza, disgustada con la supremacía de Nur Jahan, estaba con él.

Era la creencia popular que si Jahanjir no puso en libertad a Kushrau, fue por miedo de su inmensa popularidad y de Nur Jahan.

Cada cambio en el tratamiento de Kushrau por Jahanjir fué recibido con regocijo o con desmayo en la corte y en el país en general. En 1.613 el emperador relajó las restricciones del príncipe y le permitió presentar sus respetos en la corte cada día. Esto fue demasiado para la junta, que ingenió la manera de ingenió la manera de revocar la orden el año siguiente.
En Octubre de 1616 el emperador accedió, de mala gana, a la presión de la junta de transferir el cautivo Kushrau a Asaf Khan, miembro de la junta.

El acontecimiento causó una profunda consternación en el palacio, en la corte y en la nación. Fue una gran victoria para la junta, una amenaza a las esperanzas y seguridad personal del príncipe Kushrau.

Un ciudadano británico que estaba en la corte entonces Sir Thomas Roe dice:

"El público murmura, dicen que el rey no ha entregado la vida de su hijo sino la suya propia en las manos de un príncipe ambicioso (Khurram) y una facción traidora; que Kushrau no puede perecer sin la escandalosa responsabilidad del padre o venganza para él, por lo tanto él debe irse primero y después su hijo, de esta manera este joven (Khurram) ascenderá al trono. Nuevas esperanzas de su liberación aparecen y pronto después negadas; cada uno tiene noticias de acuerdo con sus temores o sus esperanzas... Toda la corte esta susurrando; la nobleza triste; la multitud llena de rumores sin pies ni cabeza, se enfurece pero sin meta de ninguna clase."

Ya durante este tiempo se creía que Khurram estaba haciendo planes secretos para asesinar a su hermano. Sir Thomas Roe aconsejó a la " East India Company " que no extendieran sus negocios demasiado a dentro del país, porque se creía que a la muerte de Jahanjir, habría una sangrienta guerra civil entre los partidarios de los dos príncipes.

ASESINATO DEL PRINCIPE KUSHRAU

El príncipe Khurram fue ordenado a ir al Decan para operaciones militares. Pero él rehusó a menos que su padre le entregara la custodia de su hermano Kushrau. Temía que en su ausencia su padre perdonara a su hermano y él se perdería la oportunidad del trono. El padre consintió y se llevó al prisionero a Burhampur, donde el ejército imperial tenía su cuartel general. Aquí fue confinado en el castillo, en donde tenía una habitación, un mozo para traerle agua, un criado y una sirvienta.

Fue aquí que el príncipe Khurram se enteró de que su padre estaba peligrosamente enfermo, en Agosto de 1.621. Pronto después asesinó a su hermano Kushrau, guardando el secreto por un tiempo, y después comunicó al emperador que su hermano había muerto de cólico.

La opinión pública unánimemente creía que Sha Jahan (Khurram) era culpable de la muerte de su hermano. El informe de Laet está resumido en su Historia de la India como sigue:

"Sha Jahan, entonces residiendo en Burhampur, quiso eliminar a su hermano sin promover un escándalo. Habiendo arreglado un plan con la aprobación de Khan Khana y otros nobles, salió para una cacería a fin de no estar presente. Raza, el esclavo encargado de llevar a cabo el asesinato, llamó a la puerta del príncipe a una hora intempestiva de la

noche, pretendiendo llevarle ropas de honor y órdenes escritas por el emperador para su libertad. Cuando el príncipe rehusó abrir la puerta, esta fue forzada y él estrangulado. La puerta fue cerrada dejando al cuerpo yaciendo como estaba. Cuando su fiel y querida esposa le encontró por la mañana, se produjo un terrible griterío. Sha Jahan envió un informe falso, cuidadosamente atestiguado por la firma de sus cortesanos; pero Naruddin Quli dió al emperador la información correcta. Jahanjir simuló tener una intensa pena".

Así murió una de las más patéticas figuras de la época. Sha Jahan no pudo desprenderse de esta infamia en toda su vida.

A la muerte de su padre, aún antes de la ceremonia de la coronación, Sha Jahan envió una carta (Farman) a Iaminud-daula Asaf, al efecto de que sería conveniente que Dawar Bahsh, el hijo y Shahriyar, el inútil hermano de Kushrau, y los hijos del príncipe Danial, fueran todos mandados fuera de este mundo (Iqbalmana, p. 300 VI, 438).

El cuerpo del Sultán Kushrau fue enterrado a toda prisa en Burhanpur. Pocos meses después, en Mayo de 1.622, de acuerdo con las órdenes del emperador Jahanjir, sus restos mortales fueron desenterrados y enviados a Agra, en donde llegaron el 20 de Junio de 1.622. De allí los llevaron a Allahabad en donde fueron finalmente depositados al lado de los de su madre, en los jardines de Khuldabad. El sitio se llama Kushrau Bag.

BIBLIOGRAFIA

History of Jahanjir por Beni Prasad. Publ. Humphrey Miford. Oxford University Press. 1.922. (Allahabad University. Studies in history).

MEMORIAS DE ESTA VIDA

Uno de los recuerdos de cuando era muy niño fue a primera vez que vio a su abuela, o a una de sus abuelas. Ella tenía las facciones de su cara muy marcadas y con arrugas muy profundas, lo que dejó una impresión en la mente del niño.

Cuando su madre se suicidó. Entonces él tenía 17 años. La madre de su siguiente hermano, príncipe Parvez, Sahib-i-Jamal, la quinta esposa de su padre, se cuidó de él. Enrique recuerda que en una ocasión ella y los dos muchachos estaban sentados al borde de un estanque de agua, dentro del magnífico palacio en donde vivían y a través del cual corría una corriente de agua que lo cruzaba de un extremo al otro. Ella estaba bordando sentada en una silla, y los muchachos, sentados en el suelo al borde del estanque, estaban leyendo unos libros.
Cuando Enrique estaba investigando esta vida, halló, en un librito titulado "Jardines de los Grandes Mogoles" por C.M. Williers Slicast publicado por

A. y C. Black, Londres 1.913, unos dibujos, en uno de los cuales reconoció exactamente el lugar del palacio en donde estaban sentados como acabamos de mencionar.

Recuerda, cuando un muchacho, yendo a cazar a caballo con su padre y hermanos y con muchos sirvientes. Cuando se escapó del Fuerte de Agra en donde vivían y en donde estaba prisionero de su padre. Era al anochecer y oscuro con una capa sobre las espaldas. Viajando sobre un elefante y encadenado cuando la familia estaba en camino a Kabul.

La memoria más vívida es la de su asesinato. Estaba durmiendo cuando fue despertado por los golpes en la puerta de su habitación a altas horas de la noche, en el castillo de Burhampur. El sospechó lo peor y no abrió. Los intrusos forzaron la puerta. Cinco hombres con las caras cubiertas y armados con espadas se precipitaron hacia él. Kushrau se defendió con una espada, pero se dio cuenta de que no tenía ninguna probabilidad de salvarse. Fue una experiencia terrible el darse cuenta de que en unos momentos sería asesinado. Como opuso una buena lucha en uno de los rincones de la habitación, uno de los atacantes le lanzó una red circular de pescar con pesos en la circunferencia, inmovilizándole. Varios de los atacantes se lanzaron sobre él y uno de ellos le estranguló. Esto fue el fin de una corta agonía que aún reverbera en la memoria de Enrique y que fue la causa de repetidas pesadillas que hace muchos años Enrique tenía, antes de descubrir que se trataba de un acontecimiento de una vida pasada.

RUKMINI DEVI Y PETER B. HOFFMAN

Ellos son dos de los amigos de Enrique una de cuyas vidas pasadas recuerda. Acabamos de mencionar el medio hermano de Kushrau, el príncipe Parvez y a su madre Sahib-i-Jamal quien era una dama musulmana. (La madre del príncipe Kushrau era una princesa "Rajput"). En su presente encarnación ella ha sido la Señora Rukmini Devi Arundale, la fundora de la Escuela de Artes "Kalakshetra", quien murió no hace mucho . Tenía más de 80 años de edad y el príncipe Parvez es Peter Hoffman. Es muy interesante ver como el pasado se manifiesta. Peter fué un joven piloto en las fuerzas aéreas de los EE.UU. durante la Segunda Guerra Mundial. Su base estaba en Karachi, Pakistan y volaba de allí a Agra en la India, en donde vimos que vivía con su familia en el "Fuerte Rojo" en su vida pasada. Peter era miembro de la Sociedad Teosófica en los EE.UU. en donde conoció a Rukmini Devi en uno de los viajes de conferencias que ella hacía por los EE.UU., Peter es hijo de Paul Hoffman, el administrador del Plan Marshall.

Peter renunció a una brillante carrera en los EE.UU. para ir a vivir a la India y ayudar a Rukmini en su trabajo. El fue como un hijo para Rukmini y se casó con Sharda, quien era profesora de danza hindú en Kalakshetra. Tienen un hijo y una hija. Enrique vivió durante 25 años muy cerca de

ellos y nunca les dijo lo que sabia de su vida pasada. Excepto justo al final, cuando Enrique se marchaba de India. Como la narración de la vida siguiente es muy corta no abriremos un nuevo capítulo.

EN BENARES – INDIA

Esta es una de las dos vidas que Enrique no ha podido localizar. Recuerda cuando era muy anciano y vivía en Benarés. Por interpolación tenía que ser entre 1.667 y 1.757. Vivía en el segundo piso de una casita de dos pisos, el cual para subir había una escalera fuera del edificio. Su piso consistía en dos habitaciones. La pequeña, con la cocina, ocupaba una cuarta parte del total, y la habitación grande, el resto. La casa estaba situada en la calle más cercana y paralela a los famosos "Ghats" del río Ganges, los cuales están en la margen izquierda de río y es el lugar donde miles de peregrinos acuden a orar y a ofrecer sus ofrendas e incinerar a sus muertos. Una de las principales calles de Benarés termina aquí. Como la pendiente de la margen del río está muy inclinada, la calle termina en una serie de escalones. Empezando aquí en el río, si uno sube las escaleras, pronto se llega al cruce de esta calle con la mencionada antes. Torcer a la derecha. Esta calle es muy estrecha; en ciertos puntos se pueden tocar ambos lados con los brazos abiertos. Si se continua a lo largo de ella, la casa de referencia se encuentra a medio camino de la manzana y a la izquierda. En esta punto la calle es más ancha.
Esta vida fue una de las llamadas de descanso; y podríamos añadir, de recuperación después de la trágica vida anterior.

Enrique recuerda en esta vida haber ido a los Himalayas por largos períodos y practicar yoga. Recuerda que era muy anciano y que había perdido todos los dientes.

Esta fue una de las primeras vidas pasadas que recordó a raíz de haber visitado Benarés en Diciembre de 1.951. La noche siguiente de haber estado en los Ghats tuvo el vislumbre de esta vida.

CAPITULO XV

EL GENERAL ANTONIO LOPEZ DE SANTA ANNA, MEXICO

Santa Anna nació en Jalapa, estado de Veracruz, el 21 de Febrero de 1.794. La familia, bien acomodada, trató de que el joven Antonio se dedicara a estudiar para el comercio; pero él rehusó, su vocación era para una carrera militar.

En Junio de 1.810 fue aceptado como cadete en el Regimiento Fijo de Veracruz. Los cadetes tomaban parte en acciones militares en aquellos días y el cadete Antonio tuvo su bautizo de fuego en 1811 a los 17 años de edad, en contra de los jefes de la insurrección. Se pasó los cinco años siguientes luchando contra varias bandas insurgentes, desempeñando sus deberes tan bien, que fue ascendido a segundo y luego a primer teniente. Pronto después entró en la caballería.
En 1817 Santa Anna tuvo su primer contacto con la Corte. Fue nombrado uno de los ayudantes de campo del Virrey Apocada en la ciudad de México. Pero Antonio prefería donde la acción estaba.

Cuando volvió a Veracruz, el Virrey, que le tenía simpatía, le ascendió a capitán y le puso al frente de todas las fuerzas en Veracruz, fuera de los límites de la ciudad. Desempeñó su cargo tan brillantemente que fue ascendido a teniente coronel, recibiendo muchas medallas.
Esto era el tiempo cuando el general Agustín de Iturbe fue coronado como primer emperador mexicano.

Apocada envió a Santa Anna a combatir a una fuerza rebelde cerca de Jalapa y Orizaba. En este tiempo Santa Anna desertó a España por México, uniendo sus fuerzas a las de los caudillos rebeldes Guadalupe Victoria y José Joaquín de Herrera.

Su misión ahora era la conquista de Veracruz de su antiguo jefe. Entró en la ciudad después de que sus defensores se retiraron a la fortaleza de San Juan de Ulloa, en el puerto.
Santa Anna preparó un plan para tomar al fuerte del puerto e Iturbe envió a su mejor general, Echévarri, para llevarlo a cabo. El plan era atraer a los españoles a las calles de Veracruz, en donde las fuerzas mexicanas les atacarían. El engaño tuvo éxito, pero Echévarri se escapó por milagro de ser capturado, y los españoles se retiraron al fuerte. Echévarri, enojado, se quejó a Iturbe, diciéndole que sospechaba que Santa Anna preparó el plan, a fin de que él fuera hecho prisionero por los españoles.

El emperador Iturbe fue personalmente a Jalapa a entrevistarse con Santa Anna y a invitarle a ir a la ciudad de México con él, en donde le harían

honores y sería ascendido. Santa Anna no se dejó engañar. Estaba seguro de que si iba a México, nunca saldría de allí con vida. Se excusó por motivos de familia y le aseguró que le seguiría dentro de unos días. En vez de lo cual, tan pronto como el emperador y su séquito salieron para México, montó en su caballo y cabalgó toda la noche para Veracruz. Se considera que hizo el viaje a caballo más largo v más veloz en la historia. Allí en Veracruz reunió al ejército y proclamó la república.

Santa Anna fue el primero entre muchos generales y partidarios de Iturbe en abandonar a la monarquía. Ellos redactaron el Plan de Casa de Mata, aboliendo el imperio y estableciendo la República, con los planes para una constitución y la elección de un nuevo Congreso de representantes. Resultando en la abdicación de Iturbe. G. Victoria fue elegido Presidente en 1.824. Durante los próximos 10 años Santa Anna no tomó parte en la política de México, a pesar de que su nombre estaba en la conciencia de la nación como consecuencia de sus éxitos militares.

Cuando un levantamiento en la ciudad de México, sobre la presidencia, estalló, Santa Anna ofreció su "espada y su vida por la preservación de la tranquilidad pública". Su oferta fue aceptada, y con la ayuda de Vicente Guerra, la revuelta fue sofocada en tres días.
El gobierno le temía por su popularidad, y le envió al distante Yucatán, en Mayo de 1.924, como Gobernador y Comandante General, con órdenes de no salir de la provincia sin permiso por escrito.

Mientras estaba en el Yucatán, planeó la invasión de Cuba. El Presidente Victoria denunció el proyecto y aceptó la dimisión de Santa Anna el 25 de Abril de 1925.

Santa Anna se había casado recientemente cuando fue nombrado Gobernador del Yucatán. También es durante este tiempo que adquirió la finca de Manga de Clavo, cerca de Veracruz, en donde pasó los siete años siguientes con su esposa doña Inés García, quien le dio dos hijas y dos hijos.

Los 20 años siguientes Manga de clavo fue la base de operaciones durante los períodos en que no estaba a la cabeza del gobierno. Dignatarios extranjeros le visitaban allí. Era su refugio cuando los asuntos de estado andaban tan mal, donde él tenía que esperar a que aún empeoraran más a fin de ser llamado otra vez a salvar a la patria.

Su fama realmente llegó en 1.82g. España trató de invadir a México desde Cuba. El rey de España siempre había considerado a México como una colonia en rebelión. El general Barradas con 2.700 hombres desembarcó en Tampico.

Santa Anna se enteró del desembarco en Manga de Clavo. Sin esperar autorización del gobierno, organizó un ejército de 2.000 hombres, se apresuró a Tampico, uniéndose a las pocas tropas del ejército mexicano y

tomando el mando. La lucha duró unos pocos días y los españoles se rindieron a Santa Anna.

Cuando las noticias se esparcieron por la nación, Santa Anna se convirtió en el héroe de Tampico, siendo festejado durante varias semanas y retirándose otra vez a Manga de Clavo.

En 1.830 el Vice Presidente Anastasio Bustamante, un reaccionario, derribó al presidente liberal Guerrero. Los periódicos liberales fueron cerrados y los políticos liberales ejecutados o exilados. Rumores de la revuelta llegaron a Santa Anna. Las elecciones presidenciales tendrían lugar en 1.832. Santa Anna decidió apoderarse de las Oficinas de Aduanas de Veracruz, incautándose de los ingresos. El gobierno mandó tropas. Santa Anna las paró en la zona pantanosa y les dejó estar allí para que fueran víctimas de la fiebre amarilla. En unas pocas semanas, en el 12 de mayo, se retiraron a México. Inmediatamente Santa Anna marchó hacia la capital, tomando Jalapa y Orizaba y el 22 de Octubre Puebla. Asedió a la ciudad de México, y el 21 de Diciembre el presidente Bustamante convino en dimitir.

Santa Anna tuvo una entrada victoriosa a la ciudad de México, pero muy pronto se retiró otra vez a Manga de Clavo para esperar el resultado de las elecciones presidenciales por las Asambleas de los Estados. Nadie se sorprendió cuando Santa Anna fue elegido por 16 de los 18 votos. Gómez Farias fue nombrado Vice Presidente.

Santa Anna no estuvo presente el día de la inauguración, el de Abril de 1.833. Pidió al Vice Presidente Farias que tomara el juramento en su nombre. No estaba interesado en la rutina diaria de su cargo, dejándola al Vice Presidente, mientras él estaba en su hacienda. Esta situación dio lugar a dificultades, porque ambos tenían diferentes puntos de vista. Farias solicitó al nuevo Congreso que pasara varias reformas que afectaron a dos instituciones, la Iglesia y el Ejército. Este último tenía que ser reducido y sometido a la autoridad civil. Igualmente la Iglesia iba perdiendo privilegios; los nombramientos a cargos eclesiásticos tendrían que ser por el estado. Los frailes y las monjas podrían retractarse de sus votos, etc.

Durante este tiempo México sufrió una epidemia de cólera virulenta. Sólo en un día, en Agosto, hubo más de 1.200 entierros en la capital.

Santa Anna fue dos veces a México a someter a dos insurrecciones de menor importancia, pero no repudió al Vice Presidente hasta 1.834, cuando la presión de la Iglesia y el Ejército era muy grande. Sacó a Gómez Farias de su cargo, disolvió al Congreso, exiló a los políticos liberales y tomó poderes dictatoriales, revocando la legislación que había enfurecido al Ejército y la Iglesia. Esta vez permaneció en la capital por un año, consolidando su posición. Después de nombrar un nuevo Congreso conservador, destituyó a los gobernadores de los estados y los gobernó desde la capital como Departamentos.

Los meses siguientes fueron testigos de un enfriamiento de las relaciones de Santa Anna con el Congreso. Entonces él actuó como de costumbre, alegó mala salud y nombró Presidente Interino al general Miguel Barragan para actuar en su ausencia, y se retiró a Manga de Clavo a esperar que le llamaran otra vez. Pero esta vez los acontecimientos le privaron del honor y los laureles; fue la independencia de Texas.

Como hemos dicho, Santa Anna estaba en reclusión en Manga de Clavo, pero aún era el Presidente de México. El solicitó y obtuvo permiso para aplastar la revuelta.

San Luis Potosí fue el cuartel general para organizar la expedición. Santa Anna llegó allí el 5 de Diciembre de 1.835. El permiso del gobierno no incluía los recursos monetarios necesarios.
Santa Anna era un genio en organizar y equipar un ejército sin ayuda de nadie. Hipotecó su propiedad por 10.000 pesos e impuso tasas a los estados de Guajuanato, Jalisco y Zacatecas por 4.000 pesos más.

El 2 de Enero de 1.836 estaba en marcha con 6.000 soldados pobremente entrenados y no muy bien equipados. La expedición no fue bien organizada para el frío invierno que encontraron. Tenía cuatro generales bajo su mando. Unas 2.500 soldaderas (las mujeres de los soldados) con niños seguían al ejército, y quienes , después de la expedición , poblarían Texas.
Llegaron a San Antonio de Bexar a finales de Febrero. Los texanos que defendían a la ciudad se refugiaron en la vieja Misión del Alamo. Eran unos 180 hombres. William B. Travis era su comandante.

En la mañana del 6 de Marzo, un domingo, el asalto empezó. Habiendo rehusado rendirse, después de una hora, Santa Anna ordenó al corneta tocar a degüello, de las guerras entre los españoles y los moros. Los atacantes asaltaron la Misión, en la cual ningún hombre quedó con vida. Los sobrevivientes fueron la viuda del capitán Dickingson, quien murió en la defensa y su hijita, varias mujeres y los esclavos negros. Oficialmente las bajas mexicanas eran 70 muertos y 300 heridos. Los cuerpos de los texanos fueron incinerados.

Santa Anna dividió su ejército en cuatro unidades. El al frente de la mayor fuerza en el centro. El grupo bajo el general Urrea se encontró con una fuerza texana mandada por James W. Fannin, cerca de Goliad. Este se rindió bajo la falsa creencia de una amnistía. Unos 300 texanos fueron fusilados.

Houston marchaba delante de Santa Anna, quemándolo todo al pasar, hasta que llegaron al punto donde el río San Jacinto se une a Bufalo Bayou. Allí esperó la llegada de Santa Anna, el 20 de Abril.

Los soldados mexicanos estaban agotados, habían marchado todo el día; acamparon en un bosquecito en el río San Jacinto, después de haber

tenido algunas escaramuzas con el enemigo. Los texanos trataron de capturar el único cañon que los mexicanos tenían. El general Cos llegó aquella noche con 500 hombres que no tenían ninguna experiencia de combate. Habían marchado por tres días. El día 21 fué muy caluroso. Santa Anna dejó que sus hombres descansaran. El sabía que Sam Houston les estaba vigilando. Todo el mundo estaba haciendo la siesta. Sam Houston vio su oportunidad. A las 3,30 de la tarde, al frente de sus 800 hombres, atacó. Los centinelas fallaron en dar la alarma. La batalla duró menos de 20 minutos. Hubo una carnicería, muchos soldados murieron antes de darse cuenta de lo que ocurría. Cuando Santa Anna despertó, los texanos ya habían ocupado la mitad de su campamento. Se dio cuenta de que nada se podía hacer. Después de un grito de desespero, logró montar en su caballo y pasar a través de las líneas donde se luchaba. Los texanos tuvieron menos de 5 muertos y unos 20 heridos; los mexicanos 400 muertos, 200 heridos y 700 prisioneros.

Santa Anna cabalgó por muchas horas, pero su caballo, agotado, murió. Encontró ropas de paisano en una casa abandonada. Dos días más tarde fué hecho prisionero, y reconocido solamente cuando de vuelta al campo. Entonces se rindió a Sam Houston. El convino, debido a las circunstancias, en firmar el tratado de Velasco, que reconocía la independencia de Texas. El Gobierno mexicano no lo reconoció. Muchos texanos querían que fuera fusilado. Sam Houston lo impidió varias veces. Le pusieron en una prisión y le encadenaron y a punto de ser ejecutado varias veces. De acuerdo con muchos testigos nunca perdió control de si mismo, ni su coraje, lo que era típico de su carácter. Sam Houston sabía que Santa Anna era más útil para ellos vivo que muerto. Así que él prevaleció sobre aquellos que querían vengarse del Alamo y Goliat. Después de ocho meses de cautiverio, se le permitió ir a Washington para entrevistarse con el presidente Jackson.

Retornó a Veracruz a bordo de la corbeta "Pioneer", que Jackson puso a sus órdenes.
Santa Anna tuvo una fría recepción en Veracruz. Se retiró a Manga de Clavo a recuperar de las penalidades que había sufrido, con la intención, él dijo, de nunca salir otra vez. Su destino era diferente. Su retiro duró sólo 18 meses. La llanada al deber para salvar a su país, fue oída otra vez en Manga de Clavo mismo: Los cañones franceses bombardeando Veracruz. La Guerra de los Pasteles había empezado. En 1.828 tuvieron lugar varios disturbios en el mercado de la ciudad de México, con daños especialmente a una pastelería francesa. El dueño reclamó por los daños al Gobierno; lo que fué ignorado. Los reclamos fueron aumentando hasta que en 1.838 alcanzaron la suma de 600.000 pesos. Entonces el gobierno francés, por razones que se desconocen, intervino; y cuando el pago fué rehusado, envió una fuerza naval para bloquear al puerto de Veracruz, privando a México de casi la totalidad de los ingresos a través de la Aduana de Veracruz. México reaccionó prontamente resultando en la Guerra de los Pasteles.

Santa Anna se apresuró a Veracruz. El general Rincón le pidió su consejo acerca de la condición del fuerte. Cuando le contestó que no podía resistir

el bombardeo de los cañones modernos, entonces negoció la rendición de la ciudad. El Presidente le despidió y nombró a Santa Anna Jefe de las fuerzas que defendían el fuerte y la ciudad. Cuando su nombramiento fue anunciado al Congreso, las galerías explotaron con aplausos. Santa Anna notificó a los franceses que la rendición no había sido ratificada.

Santa Anna tomó el mando el 4 de Diciembre de 1.838. En la madrugada del 5, una partida de 3.000 soldados franceses, mandados por el Príncipe de Joinville, hijo del rey de Francia, desembarcaron en la oscuridad para atacar a la ciudad. Su intención era neutralizar los cañones del fuerte y capturar a Santa Anna como rehén.

Santa Anna fue despertado por los tiros. Saltó de la cama medio vestido, corrió a su caballo y a la calle. Reunió a sus fuerzas y dirigió un ataque que obligó a los franceses a retirarse del centro de la ciudad hacia el puerto, en donde habían dejado un cañón para cubrir una posible retirada. El primer disparo de este cañón dio de lleno a Santa Anna, matando a su caballo e hiriéndole seriamente en la pierna izquierda y en forma menos grave en el brazo derecho. Las fuerzas mexicanas tomaron posiciones fuera del alcance de la artillería, en donde la pierna de Santa Anna fue amputada en forma inexperta y sin anestesia. El creía que iba a morir y escribió un mensaje muy emocional a sus compatriotas.

Los franceses, después de retirarse y como venganza por su fracaso, bombardearon la ciudad por dos horas.

Durante este período tenemos una descripción de Santa Anna, por la esposa del embajador de España Sra. Calderón, después de su visita a Manga de Clavo, para entregarle una carta de la reina de España. Después de describir a la esposa del general y a su hija, continua, ..."Después de un rato entró el general Santa Anna mismo, un caballero bien parecido, vestido con sencillez, de apariencia algo melancólica, con una pierna solamente, aparentemente muy inválido y para nosotros verdaderamente el de mejor apariencia y la figura más interesante del grupo. No sabiendo nada de su pasada historia, uno hubiera imaginado un filósofo en digno retiro, uno que habla probado el mundo y hallado que todo era vanidad, uno que había sufrido ingratitud, y quien, si nunca fuera persuadido a emerger de su retiro otra vez, lo haría solamente, como Cincinatus, para beneficiar a su patria...".

Otra vez aparecen dificultades para la nación. Rumores de revolución y contra revolución. Santa Anna es llamado otra vez y el Congreso le da poderes dictatoriales para restaurar el orden, El 4 de julio es elegido presidente por octava vez. Durante este año su esposa Inés murió. Afligido, se retiró a Manga de Clavo por algún tiempo. Unos meses más tarde se casó con Doña Dolores Tosta que puso a muchos de sus partidarios en contra de él. Uno de ellos, Mariano Paredes, consiguió forzarle fuera de su cargo, y exilarle a Venezuela de por vida!. Pero en vez de ir a Venezuela fue a la Habana. Mientras estaba allí empezó la guerra entre los EE.UU. y México, causada por la anexión de Texas por los

EE.UU.. Gómez Farias propuso la vuelta de Santa Anna, el más capaz de los generales mexicanos, a la presidencia y al frente del Ejército mexicano.

Llegó a Veracruz, dirigiéndose directamente a la Capital, en donde fue elegido presidente por el Congreso, marchando inmediatamente a San Luis Potosí para organizar un ejército para atacar al general Taylor quien estaba en Saltillo.

En Enero de 1.847 estaba acercándose a Saltillo con 20.000 hombres, 14.000 de infantería, 6.000 de caballería y 500 de artillería, con 40 cañones.

Santa Anna atacó a Taylor en La Angostura, a 16 kilómetros al sur de Saltillo. El tenía más hombres y era mejor estratega, pero los soldados de Taylor eran mejores tiradores, y defendieron su terreno. Después de luchar todo un día, ambos se retiraron. Los mexicanos, habiendo capturado tres banderas regimentales y varios cañones, salieron para la Capital, proclamando su victoria. Mientras Taylor marchaba en dirección opuesta, también proclamando victoria.

Observadores imparciales están de acuerdo en que la siguiente fase de la guerra con los EE.UU. Fue su mejor momento, la culminación de una larga carrera militar, olvidándose de sus ambiciones personales, luchando por México como un gran patriota e inspirando a muchos otros a hacer lo mismo.

El 7 de Marzo de 1.847 el general Scott desembarcó en Veracruz, bombardeando la ciudad y ocupándola. Se dirigió hacia la Capital encontrando a Santa Anna esperándole, con un nuevo Ejército, en Cerro Gordo, a 32 kilómetros al este de Jalapa. Los hombres de Scott emplazaron sus cañones más allá de un barranco que Santa Anna consideraba impasable, flanqueándolo. Sus hombres se retiraron en desorden. Santa Anna se marchó a la capital.
Allí organizó otro Ejército compuesto de criollos y mestizos dispuestos a morir por su patria.

Scott tomó el camino que Cortés había seguido tres siglos antes, encontrando a Santa Anna esperándole en la carretera de Puebla a la Capital. Con mejores cañones y habilidades Scott derrotó a las fuerzas mexicanas en Contreras y Churubusco el 20 de Agosto. Tratando de ganar tiempo Santa Anna propuso y obtuvo una tregua que duró hasta el 7 de Septiembre. Los mexicanos fueron derrotados otra vez en Molino del Rey. Las fuerzas americanas avanzaron hasta las alturas de Chapultepec, defendidas por los cadetes de la Academia Militar con residencia allí. La batalla de los Niños Héroes ha inmortalizado aquella defensa en la historia de México.

Santa Anna decidió salir de México por el borde con Guatemala. Tomó un camino poco frecuentado a Tehuacán. Pero no pudo continuar, porque Benito Juárez, Gobernador de Oaxaca, no le permitió pasar. Estuvieron en

Tahuacan por varias semanas. Una noche fueron despertados y advertidos de que un grupo grande de yankis, encabezados por el coronel Jack Hays, un veterano de La guerra de Texas, se estaban acercando para detenerle y matarle, para vengarse del Alamo. Hacía 20 años!. Santa Anna estaba viajando con su esposa y una hija. No tuvieron tiempo de hacer su equipaje, apenas tiempo de correr a sus carruajes y salir a toda velocidad.

Finalmente los americanos le dieron un pase para ir en exilio a Jamaica. El compró una hacienda en Turbago, Colombia. Allí se convirtió en un patrón muy querido por la población local. Su exilio duró cinco años.

Durante su ausencia México tuvo cinco presidentes y no hubo ni revoluciones sangrientas ni paz política. El clamor por su vuelta empezó en 1.851. En 1.853 el nuevo Congreso votó unánimemente por su vuelta al país y a la presidencia. Recibió poderes dictatoriales. Pero los problemas eran tales que no pudo resolverlos. Las dificultades vinieron del sur, del Estado montañoso de Guerrero, con la demanda por una nueva Constitución. En 1.855 hubo otra revolución. Después de dos fracasos en detenerla, Santa Anna dimitió y volvió a su hacienda en Colombia, en donde estuvo dos años y medio. Entonces se fue a la isla de Santo Tomas en la Antillas.

En 1.866 fue estafado por un joven colombiano, Darío Maguera, quien le hizo creer que el Gobierno Americano quería gastar tres millones de dólares para financiar una expedición mandada por él, en contra de los franceses en México. Fue a Nueva-York, y sólo entonces se dio cuenta de que había sido robado de casi todo lo que poseía. Un año después volvió a Santo Tomas. Durante su viaje en el Yucatán, en donde fue detenido, enviado a Veracruz y encarcelado en la fortaleza de San Juan de Ulloa. Juárez estaba en el poder y el emperador Maximiliano pronto sería fusilado. Santa Anna fue procesado por traición. Juárez quería que fuera condenado a muerte. El tribunal, considerando sus pasados servicios a México, le exiló otra vez el 1 de Noviembre de 1.867. Cuando Juárez se enteró de la sentencia, dio órdenes de encarcelar a todos los miembros del tribunal.

Santa Anna pasó los siete años siguientes en la Habana, en la república Dominicana y en Nassau. Durante este tiempo escribió sus memorias. En 1.870 Juárez dio una amnistía general excluyendo a Santa Anna. Dos años después de la muerte de Juárez se le permitió volver del exilio, ya olvidado por la mayoría del pueblo. Llegó a Veracruz seis días después de cumplir 80 años. Vivió los dos años siguientes en la ciudad de México con su esposa y su cuñado Bonifacio Tosta, de cuya generosidad dependía.

Casi ciego y sordo, murió tranquilamente en la madrugada del 21 de Junio de 1.876. Su cuerpo fue enterrado en el cementerio de Tepeyac, junto a la Basílica de Guadalupe, en los alrededores de la ciudad de México.

BIBLIOGRAFIA

Alaman, Lucas, Historia de México. México. J.M.Lara, 1.841-1.852. Castillo Negrete, Emilio del, México en el siglo XIX. Mex. 1.889. Fisiola, Vicente, Memorias para la historia de la guerra de Texas. México, 1.848-49.

Nebel, Carl, The war between the U.S.A. and México. New York, 1.851.

Rivera Cambas, Manuel, Los gobernantes de México, México, 1.872.

Santa Anna, Ant. López de, Mi historia militar y política, 1.81074,México, 1.905.

Suárez y Navarro, Juan, Historia de México y del General Antonio. López de Santa Anna de 1.821 a 1.848, México, 1.850.

Vidal y Rivas, Luis G. de, Biography of Santa Anna, Paris, 1.863. Vilba-Amor, M., Biografía del General Santa Anna, México. 1.857.

RECUERDOS DE ESTA VIDA

Los cuarteles del Regimiento de Veracruz en varias ocasiones. Cuando fue admitido como cadete.

Cuando las fuerzas españolas desembarcaron en Tampico, yendo al frente del ejército que improvisó para combatir la invasión, y en el momento cuando sus fuerzas se unieron con las pocas fuerzas mexicanas de esta región.

Cuando fue hecho prisionero después de la derrota de San Jacinto. Después de cabalgar por muchas horas y perder su caballo, se refugió en una casa abandonada de dos pisos. Por la mañana temprano y desde el piso de arriba, vio llegar a varios texanos armados que iban hacia su casa. Pensó en la posibilidad de que le matarían.

Cuando fue herido y su caballo muerto, perdiendo su pierna izquierda en el puerto de Veracruz, mientras la ciudad era atacada por sorpresa por los franceses que bloqueaban el puerto. Fue herido por un disparo de cañón.

Cuando estuvo encarcelado por varios meses en el fuerte de San Juan de Ulloa por órdenes de Juárez. También pensaba en la posibilidad de ser fusilado.

Durante su primer exilio en Cuba. Recuerda que estaba en contacto con el Embajador de los EE.UU. Recuerda los hermosos alrededores de Manga de Clavo. También recuerda vívidamente una isla en donde estuvo exilado. Tenía que ser la isla de Santo Tomás o la de Nassau.

CONCLUSION

Después de haber leído los capítulos acerca de las ocho vidas, quizás algún lector estará inclinado a sospechar que los recuerdos de cada una de las vidas han sido obtenidos de los datos históricos contenidos al principio de cada capítulo. Los hechos son que Enrique primero tuvo dichos recuerdos en el curso de unos diez años y después, con tesón y perseverancia y también en el curso de muchos años fue capaz de hallar en libros de historia la información histórica que corroboró sus recuerdos como hechos, en seis de las ocho vidas.

Enrique creyó que sería aconsejable empezar cada capítulo con datos históricos como el fondo sobre el cual sus recuerdos se pueden proyectar y observar de una manera más real y objetiva. Sería imposible que los lectores de este libro hubieran oído de todos los individuos referidos?. ¿Quién en la India habrá oído acerca del general Santa Anna, y quién en América o Europa sabrá quién fue el príncipe Kushrau durante el Imperio Mogol en el siglo XVII?
Cuando Enrique empezó a tener los vislumbres de sus vidas pasadas nunca había oído acerca de los siguientes individuos: Nagarjuna, Bertrand de Blanchefort, Kushrau y Santa Anna. En cuanto a Espartaco, era sólo el nombre de un esclavo griego, como se enseñaba en las clases de historia

antigua en España. Paracelso era el único nombre que Enrique había oído en la literatura teosófica. Como mencionamos, era un personaje mítico en la mente de Enrique. Cuando empezó a tener indicaciones de que había sido dicho individuo, tuvo aquella reacción psicológica ya mencionada, y rehusó considerarlo. Se dijo: "Esto es imposible y estúpido". Nosotros aceptamos o negamos ideas de acuerdo como nuestra mente está acondicionada, no porque es verdad o mentira.

Enrique tardó más de un año en reconsiderar que había sido Paracelso, después de haber tenido más pruebas convincentes e irrefutables.

Enrique espera que el lector habrá considerado este sujeto tan fascinante de la reencarnación de una manera objetiva e impersonal.

Habiendo llegado al final de nuestra narración, terminaremos con unas observaciones. Este libro cubre solamente los 25 años de la estancia de Enrique en la India.

Es muy interesante ver el cambio que ha tenido lugar en el mundo de la política internacional y de la confrontación entre los EE.UU. y Rusia. Somos testigos de un mejoramiento de sus relaciones y de su actitud para resolver sus problemas. El dogmatismo va siendo sustituido por soluciones pragmáticas. Esta surgiendo un nuevo tipo de individuo en la escena mundial. Por el contraste con el pasado es más evidente en Rusia. Cuando N. Krushchev, Primer secretario del Comité Central del partido Comunista y el mariscal Bulganin, primer ministro del Gobierno visitaron Madras en 1.954, Enrique tuvo la oportunidad de observarles de cerca durante una función de arte dada en su honor, dándose cuenta de la diferencia entre los políticos en el grupo, como Krushchev y Bulganin, y los técnicos y asistentes, como los jóvenes secretarios y traductores. Los primeros eran de un tipo más basto y rudo. Los últimos eran muy diferentes. Parecían muy inteligentes y refinados en todos sentidos. El primer grupo era el tipo que uno escogería para hacer una revolución. El otro el que escogeríamos para construir sobre las ruinas, después de que la revolución alcanzó su meta.

La nueva generación, representada por Mikhail Gorbachev, está tomando posesión de la dirección política de Rusia. Esto es la causa del cambio.

La nota principal a través de este libro es la existencia de nuestros Hermanos Mayores, los Adeptos, quienes guían a nuestra humanidad, a fin de que llevemos a cabo nuestro destino. ¿Cómo ejecutan esta difícil labor? En pocas palabras, una de sus jerarquías controla el nacimiento de cada ser humano en cada nación. De manera que de acuerdo con cada tipo de ser humano nacido allí y su grado de evolución más el porcentaje de ellos en la totalidad de la población, entonces Ellos saben, con bastante precisión, que va a pasar en el futuro en dicha nación. Ellos no tienen prisa, si su plan falla, entonces vuelven a probar otra vez en el próximo siglo. Últimamente el plan para cada nación se está llevando a cabo.

El trabajo que Enrique y su grupo estaban haciendo en aquellos días críticos, adquirirá una nueva luz, en vista de los acontecimientos mundiales de que somos testigos hoy.
La importancia de este libro no está en los detalles sino en sus líneas generales y en el impacto que pueda ocasionar en la intuición del lector. Vayamos un paso más adelante y digamos que si el lector ha leído entre líneas, el fin de este libro se habrá llevado a cabo.
Recordemos siempre que vivimos en un mundo de misterio, que nuestras limitadas mentes no pueden medir.

Año 1987

NOTA DE LA EDITORIAL DARJEELING

La Editorial Darjeeling sólo edita libros en la Línea Jerárquica dentro de la tradición espiritual y por lo tanto, honestos. Una literatura que no sólo entretenga sino que ayude al lector a discernir entre la marabunta de libros, poco rigurosos y llenos de astralismo, que atiborran las librerías de hoy día.

La Editorial Darjeeling nace totalmente independiente y autónoma, y sin ánimo de lucro, con una orientación espiritual y universalista, la que surge de la Síntesis. Hablando francamente, Darjeeling es una empresa de amor, no de beneficios y ninguno de los componentes del grupo y colaboradores reciben salario alguno. La labor es enteramente altruista y humanitaria. Si quieres saber más de nosotros o ayudarnos de alguna manera, visita nuestra web: www.shambala-roerich.com y háznoslo saber.

La respuesta vital a nuestro trabajo nos gratifica. A medida que crecemos en ayuda y en oportunidades surgidas del esfuerzo y de la entrega personal en horas libres, es como desarrollamos los aspectos prácticos de llevar un servicio y crear libros, folletos, vídeos y DVD's que puedan acercar nuestro trabajo hasta ti. Nuestro único fin es darte la oportunidad de vivenciar aquello que nosotros vamos descubriendo con entusiasmo y dedicación.

La Editorial Darjeeling no comparte, necesariamente, los puntos de vista expuestos en las obras editadas.